

CUENTOS PARA NIÑOS QUE SE DUERMEN ENSEGUIDA

Texto e ilustraciones de PINTO & CHINTO

Encuadernado en cartón. 15 x 23,5 cm. 64 pág. 15 €.

SELECCIÓN THE WHITE RAVENS 2011
(Biblioteca Internacional de la Juventud de Munich)

PREMIO XOSÉ NEIRA VILAS AL MEJOR LIBRO INFANTIL 2010
(Asociación Galega de Editoras)

MEJOR LIBRO INFANTIL Y MEJOR PORTADA 2010
(Fervenzas Literarias)

Ilustraciones seleccionadas para la FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
DE BOLOGNA y la BIENAL DE ILUSTRACIÓN DE BRATISLAVA

Cuentos para niños que se duermen enseguida (castellano)

ISBN 978-84-96388-94-9. Siete Leguas.

Contos para nenos que dormen deseguida (gallego)

ISBN 978-84-8464-700-3. Sete Leguas.

Contes per a nens que s'adormen de seguida (catalán)

ISBN 978-84-8464-994-6. Set Llegües.

Contos para meninos que adormecen logo a seguir (portugués)

ISBN 978-989-8205-46-9. Sete Léguas.

Racconti per bambini che si addormentano subito (italiano)

ISBN 978-84-8464-463-7. Sette Leghe.

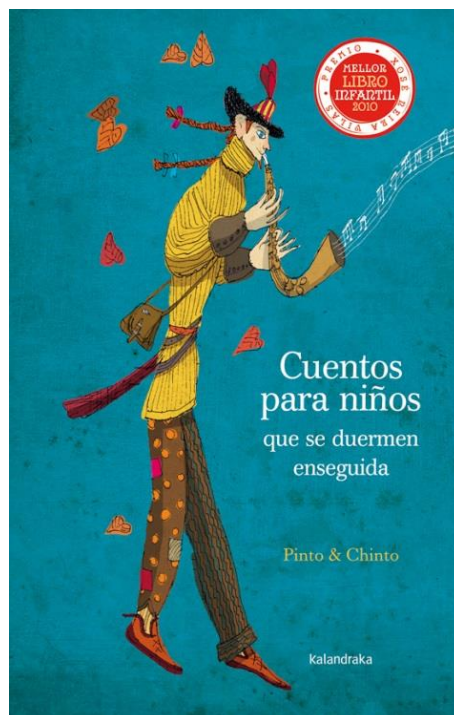
*Aquel día llovió tanto, cayó tal cantidad de agua que los colores
de todas las cosas, de todas las plantas, de todos los animales
y de todas las personas se diluyeron y desvanecieron.
Todo se veía desteñido...*

Los cuentos para antes de dormir deben ser cortos; no como aquel
que cuando se acababa de contar, ya era hora de que el niño fuese
al colegio. O aquel en el que los niños se quedaban dormidos y luego
tenían que soñar el final. Aunque el cuento más largo que se conoce
es tan largo que cuando se termina, el niño ya es adulto.

Estos 28 relatos destacan por su brevedad y agudeza narrativa,
los giros literarios y el sentido del humor. Son historias basadas
en el *nonsense* que apuestan por la originalidad y el guiño inteligente.
Partiendo de la sencillez, sorprenden a los lectores con cambios
inesperados en el curso de los acontecimientos y con finales
que dibujan sonrisas, dejando un poso de lectura gratificante,
sacudiendo la creatividad e invitando a la reflexión.

Como dibujante y paisajista, David Pintor se convierte en captor
de momentos y situaciones hilarantes, en intérprete visual
del talento literario de Carlos López. El resultado son estampas
de líneas sinuosas y llenas de colorido, por las que perder
la mirada y soñar con saltar al plano del papel para recorrer
sus rincones y participar en las aventuras que transcurren en ellas.

Las ilustraciones fueron seleccionadas en 2011 para la Muestra
de Ilustradores de la Feria Internacional del Libro Infantil
de Bologna y la Bienal de Ilustración de Bratislava.



■ **Temática:** 28 relatos cortos de ficción.

■ **Edad recomendada:** a partir de 7 años.

■ **Aspectos destacables:** escritura creativa, juegos
de palabras, humor, *nonsense*; ilustraciones
coloristas; de los autores de “[Nicomedes el
pelón](#)” y “[Minimalario](#)”; del ilustrador de
“[Almanaque musical](#)” (2º Premio de Ilustración
del Festival del Libro Infantil de Sharjah 2012,
Emiratos Árabes) y los cuadernos de viaje
“[Compostela](#)” (finalista del premio de la
Fundación de Cultura CJ de Corea), “[Lisboa](#)”,
“[Barcelona](#)” y “[Venezia](#)” (Kalandraka).

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/cuentos-para-ninhos-c>

Pinto & Chinto

David Pintor (A Coruña, 1975) & Carlos López (Boimorto, A Coruña, 1967)

David Pintor y Carlos López comenzaron a colaborar
como humoristas gráficos en 1993 y desde entonces
han trabajado en varios periódicos. Actualmente publi-
can una viñeta de humor diaria en La Voz de Galicia. Hoy
en día son la principal referencia de la caricatura política
en Galicia. Entre sus premios de humor gráfico destacan
el Curuxa do Humor (Museo del Humor de Fene), el
Haxtur (Salón Internacional del Cómic de Oviedo) y el
Hermés (Ayuntamiento de Barakaldo). En 2001 iniciaron
su incursión en la literatura infantil y, tras más de 20
libros, sobresalen entre los autores más galardonados y
prolíficos de Galicia: Premio Merlín, Premio Raíña Lupa,
Premio Martín Sarmiento, Premio Pura y Dora Vázquez,
selección en la Feria Internacional de Bologna (2007,
2010, 2011 y 2013), la Bienal Internacional de
Bratislava y premio especial del jurado en el Festival del
Libro Infantil de Corea *Nami Island*.

<http://www.davidpintor.com>

