

# UNO DOS TRES, VAMPIRO ES

Texto e ilustraciones de NADIA BUDDE

Adaptación de XOSÉ BALLESTEROS

Cartón duro a todo color. 22 x 17,5 cm. 20 pág. 12 €.

**Uno dos tres, vampiro es** (castellano)

ISBN 978-84-8464-392-0. Acartonados. Prelectores.

**Un dous tres, vampiro ti es** (gallego)

ISBN 978-84-8464-393-7. Acartonados. Prelectores.

**Un dos tres, vampir és** (catalán)

ISBN 978-84-16804-52-8. Cartró. Pre-lectors.

**Bat bi hiru, banpiro** (euskera)

ISBN 978-84-9172-052-2. Kartoizko orriak.

Uno, dos, tres, vampiro es.

Rosa, Héctor, Violante, Gigante.

Con vestido, con esmoquin, con gabardina, araña fina...

Después del premiado “Uno dos tres ¿qué ves?”, esta nueva propuesta sigue apostando por la dimensión lúdica del libro y la lectura, con el tándem texto-ilustraciones como fórmula para reconocer palabras e imágenes a través de la rima y el ritmo.

Este libro presenta un esquema basado en la repetición y el juego encadenado de personajes extraños y desgarbados en diferentes situaciones y actitudes. En esta ocasión, la galería de figuras que se asoman a estas páginas destaca por su aspecto aparentemente inquietante: vampiros, fantasmas, monstruos y esqueletos se suman a animales a primera vista desagradables, peligrosos o asociados a la mala suerte como arañas, garrapatas, serpientes, tiburones, cocodrilos, gatos negros o murciélagos. No obstante, proyectan una mirada tierna, afectuosa y burlona que nos atrapa y nos hace sonreír.

El humor, el colorido de unas ilustraciones de trazos gruesos y el formato acartonado con esquinas redondeadas, lo convierten -más que un libro- en un objeto manejable y útil para la diversión y el aprendizaje, desarrollando la capacidad de los pre-lectores y primeros lectores para comunicarse.

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com



- **Temática:** descripción de personajes.
- **Edad recomendada:** a partir de 3 años.
- **Aspectos destacables:** estructura encadenada; texto rimado, ritmo, musicalidad, juego fonético; animales; vocabulario; creatividad; de la autora de “Uno dos tres ¿qué ves?” (Kalandraka).

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/uno-dos-tres-vampiro-es-c>

## Nadia Budde

(Berlín, 1967)

Se dedicaba a la publicidad antes de comenzar su formación en la Escuela de Artes Gráficas de Berlín y la Real Academia de Arte de Londres. “Uno, dos, tres, ¿qué ves?” fue su primer álbum ilustrado, por el que ha recibido varios reconocimientos. En Alemania también ha sido distinguida con los premios Linx y Troisdorf, entre otros. Sus obras han sido traducidas y publicadas en muchos países.

<http://www.nadiabudde.de>

