
UNA CASA A MEDIDA

Texto e ilustraciones de **DANIELA KULOT**

Traducción de **MARC TAEGER** y **CHEMA HERAS**

Encuadernado en cartón. 23 x 30 cm. 32 pág. 16,50 €

Una casa a medida (castellano)

ISBN 978-84-935804-0-7. Faktoría K de Libros.

Unha casa a medida (galego)

ISBN 978-84-935122-9-3. Faktoría K de Libros.

O pequeno crocodilo e o amor de uma vida (portugués)

ISBN 978-989-8205-93-3. Faktoría K de Livros.

Esta es Jirafa. Jirafa es muy alta.

Este es Cocodrilo. Cocodrilo es muy bajito.

Entre ellos hay mucha diferencia: más de dos metros.

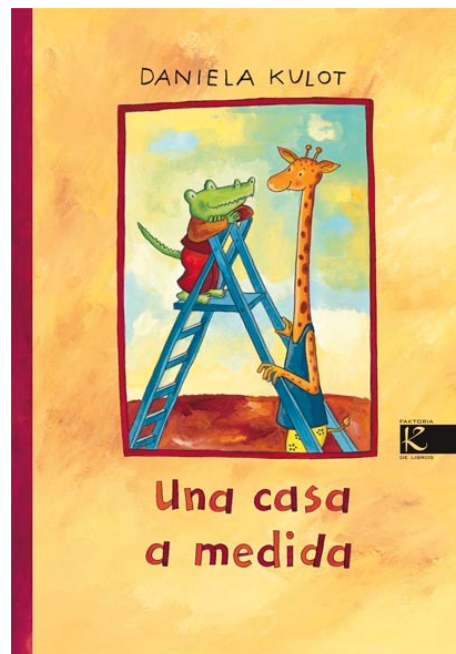
Pero, a pesar de eso, son pareja:

una pareja de enamorados...

Los protagonistas de este relato son una atípica pareja de enamorados que vencen -a base de ingenio y una pizca de humor- las dificultades que les plantea la convivencia. Porque las trabas que puedan suponer unos cuantos centímetros de diferencia de estatura son ampliamente superables con la fuerza del cariño. Una de las primeras pruebas que han de superar es encontrar una casa para los dos, cómoda para sus respectivas necesidades. La solución, diseñarla a medida...

Tras “Cocodrilo se enamora” y “Una pareja diferente”, FAKTORÍA K presenta el tercer título de una serie de álbumes protagonizados por los personajes de Cocodrilo y Jirafa, a los que sigue “Una familia normal”. Otros trabajos suyos son “Leopoldo y Casilda”, “Con el dedo en la nariz” y “Un lío de cordones”.

La obra de Daniela Kulot tiene una gran aceptación entre el público infantil por aspectos tan importantes como la elección de los personajes, casi siempre identificados con animales; la variedad cromática de sus ilustraciones y los temas que expone en sus libros: historias bajo las que subyacen mensajes de gran utilidad para el aprendizaje y la formación en valores de los jóvenes lectores. Así, en esta fábula moderna, la moraleja habla de también de tolerancia, respeto a los demás y aceptación de las diferencias.



■ **Temática:** el amor y la pareja.

■ **Edad recomendada:** a partir de 5 años.

■ **Aspectos destacables:** la aceptación de las diferencias, la tolerancia y la convivencia, el respeto a los demás, la superación de las dificultades, los sentimientos.

Daniela Kulot

(Schongau, 1966)

Los pinceles y los lápices forman parte de la vida de esta autora e ilustradora desde que era muy joven. En 1988 inició sus estudios de educación artística y de alemán en la Universidad de Augsburg, a los que siguieron otros cursos en materia de diseño gráfico e ilustración. A partir de 1993 comenzó a trabajar como pintora, ilustradora y diseñadora freelance. Completó su preparación en la Escuela de Bellas Artes de Munich. Empezó a visitar ferias internacionales de literatura infantil, como la de Bolonia (Italia), y su primera oportunidad llegó a través de la editorial alemana Thienemann. Títulos como “Con el dedo en la nariz” fue uno de sus grandes éxitos de ventas, ya que está traducido a más de una docena de idiomas. En 1999 comenzó a dar clases de dibujo en la Escuela Profesional de Augsburg. Su obra también se expuso en la Bienal Internacional de Bratislava (1997), en el museo de la ciudad de Günzburg (2001), y en la Feria de Arte de Nagama, en Japón (2002), entre otras muestras. www.daniela-kulot.de/

