

Texto: JOSÉ ANTONIO RAMÍREZ LOZANO

Ilustraciones: RIKI BLANCO

Encuadernado en cartoné. 15x23,5 cm. 80 páginas. Ilustraciones a todo color

Disponible en:

-Castellano: "Sopa de sueño y otras recetas de cococina"

SieteLeguas. ISBN 978-84-96388-91-8

-Gallego: "Sopa de soño e outras receitas de cocociña"

SeteLeguas. ISBN 978-84-8464-500-9

Precio: 15 €

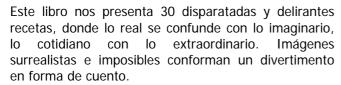
SOPA DE SUEÑO Y OTRAS RECETAS DE COCOCINA

PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA (SEP México) 2005

Aquí está el mejor fogón, ese que los cocineros llaman imaginación. Cocina de las palabras, que se come por los ojos sin tenedor ni cuchara. Se aliñan en un momento, estrellas con adjetivos y corcheas con pimientos.

¡Al mercado a por palabras! Hay millones de recetas

para poder cocinarlas... entrantes, platos y postres, como: GUISO DE LUNARES. Primero se prepara un sofrito de tomate y ajo. Luego se le añade ¼ de lunares. No de los de traje de flamenca, sino de los de cría del propio cuerpo, que son más nutritivos. No confundir los lunares con las lentejas. Los lunares son una especie no estudiada todavía, que vive en simbiosis con nuestra propia piel y que se alimenta de nuestro sudor. Cuidado con los falsos. Andan siempre cerca de la boca, como la mentira.



José Antonio Ramírez Lozano elabora una narración ágil, ingeniosa e inteligente que nos lleva de principio a fin con una sonrisa. Las ilustraciones de Riki Blanco gozan de una gran expresividad y remarcan el carácter humorístico de la parte literaria.

JOSÉ ANTONIO RAMÍREZ LOZANO

(Nogales-Badajoz, 1950)

Poeta, narrador y profesor de literatura en Educación Secundaria. Es autor de libros de narrativa y literatura juvenil. A lo largo de su dilatada carrera ha recibido más de una veintena de 20 premios literarios, entre los que se encuentran el Juan Ramón Jiménez, el Rafael Alberti y el VIII Premio Nacional de Poesía Real Sitio y Villa de Aranjuez.

RICARDO BLANCO (Barcelona, 1978)

Estudió en la Escuela Massana de Barcelona y la Escuela Joso Cómics. Sus primeras tiras cómicas aparecieron a partir de 1998, en publicaciones como La Burxa, el suplemento universitario de El País o la revista Barcelona Educació. En ese mismo año participó en la creación de la revista de banda diseñada "Artritis".

comunicacion@kalandraka.com | www.kalandraka.com

Recibió el primer galardón de su trayectoria en 2000, al ganar el concurso de diseño de la portada del catálogo de la firma Guarro Casas. Al año siguiente también recibió el primer premio "Lola Anglada" de ilustración infantil.

Su producción como ilustrador de libros comenzó a incrementarse desde entonces, en editoriales como Meteora, La Galera o Destino Infantil, además de KALANDRAKA. En 2002 fue seleccionado para la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia (Italia); fruto de esa experiencia empezó a colaborar con editoriales extranjeras como Orecchio Acerbo.



- Temática: recetas creativas
- Edad recomendada: a partir de 10 años
- Aspectos destacables: surrealismo artístico y narrativo; escrita creativa; humor; libro de relatos 'literario-gastronómicos'

