
LA PRINCESA MANCA

Texto de GUSTAVO MARTÍN GARZO

Ilustraciones de MO GUTIÉRREZ SERNA

Encuadernado en cartón. 16 x 24 cm. 152 pág. 17 €.

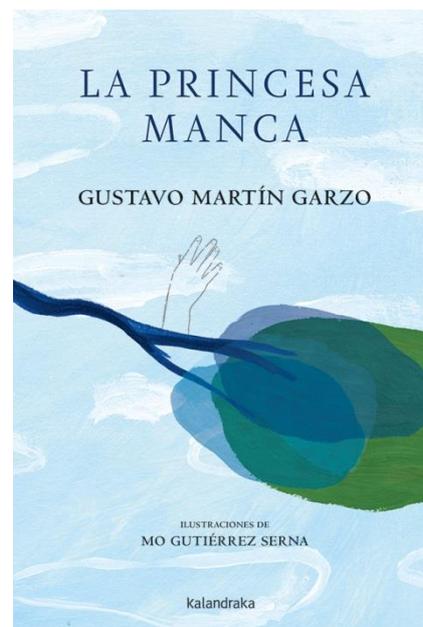
ISBN 978-84-8464-461-3. Kalandraka +.

Su abuelo le enseñó el oficio de leñador, los nombres de las plantas y de los animales, y cómo servirse de cuanto el bosque les daba. Esteban heredó su carácter apacible y, a pesar de que la vida no le había resultado nada fácil, jamás pudo escucharse queja alguna salida de sus labios. Se conformaba con lo que tenía y habitaba en el bosque como lo habría hecho en un inmenso jardín que él fuera el encargado de vigilar y atender...

La maestría literaria, la elegancia y el magnetismo narrativo definen la extensa obra de Gustavo Martín Garzo. Actualizada con las ilustraciones de MO Gutiérrez Serna -de líneas etéreas que contrastan con manchas figurativas de intenso colorido-, "La princesa manca" es una historia que rebosa magia y fantasía, construida con hermosos relatos que se entremezclan; un elaborado puzle estructural que conduce a una lectura seductora, que atrapa e intriga desde la primera página: "Hace muchos años..."

Evocando los cuentos maravillosos de antaño, nos transporta a escenarios bucólicos donde el bosque, la naturaleza, es un personaje más, extraordinariamente vívido a través de profundas descripciones que abarcan desde lo minúsculo a lo grandioso. En ese contexto de ensueño se presenta el joven Esteban y se teje su estrecha amistad con una misteriosa mano dotada de vida propia. Conmueve la extrema bondad del protagonista, su sensibilidad para la belleza y su búsqueda del amor, mientras que la sabiduría y la voz de la memoria están ligadas a los ancianos personajes que van surgiendo en el libro.

Una obra dinámica, llena de puntos de inflexión y que bebe de la oralidad: los exóticos cuentos de Las Mil y Una Noches, la tradición judía, las grandes narraciones a la luz de la lumbre, los dichos y sucesos, las leyendas... Secretos y confesiones, el dolor y las adversidades, los sueños, la vida y la muerte son el cóctel de emociones y situaciones que habitan en este texto, con un mensaje vigente: "En el mundo hay lugares donde todo lo que creemos imaginado puede ser real".



-
- **Temática:** relato del género de los cuentos maravillosos.
 - **Edad recomendada:** lectores autónomos.
 - **Aspectos destacables:** fantasía, intriga; riqueza léxica y narrativa; ilustraciones vanguardistas; colección [KALANDRAKA +](#) de literatura actual; de la ilustradora de "Palabras" (2º Premio Nacional de Edición 2014, Kalandraka).
 - **Avance del libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/la-princesa-manca-c>
-

Gustavo Martín Garzo

(Valladolid, 1948)

Licenciado en Filosofía y Letras, especialista en Psicología, es uno de los escritores más reconocidos de las letras actuales: Premio Nacional de Narrativa 1994, Premio Miguel Delibes 1995, Premio Nadal 1999, Premio Sanchez Ruipérez 2003 al fomento de la Literatura Infantil, Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2004, Premio Castilla y León de las Letras a su trayectoria... Su abundante producción literaria -traducida a diversas lenguas- abarca la novela, los relatos, la literatura infantil y juvenil, el ensayo... Ha sido fundador de las revistas literarias *Un ángel más* y *El signo del gorrión*, además de colaborador de varios periódicos.

MO Gutiérrez Serna

(México, 1967)

Doctora en Bellas Artes, en la especialidad de Pintura, por la Universidad Complutense. Hasta el año 2000 trabajó como artista plástica y, en la actualidad, se dedica a la creación e ilustración de libros de literatura infantil y juvenil. Ha recibido, entre otros premios, el 4º CJ Picture Book Award 2011, accésit del II Concurso Internacional de Álbum Infantil Ilustrado Biblioteca Insular-Cabildo de Gran Canaria 2007, mención especial en el V Certamen Internacional Álbum Infantil Ilustrado Ciudad de Alicante 2005, Premio Junceda 2016.

www.mogutierrezserna.com

www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com
