

LA BRUJA DIVERTIDA

Texto de RICARDO ALCÁNTARA

Ilustraciones de GUSTI

Cartón con esquinas redondeadas. 17,5 x 22 cm. 16 pág. 12 €

[La bruja divertida](#) (castellano)

ISBN 978-84-1343-192-5. Prelecturas. Acartonados.

[A bruxa divertida](#) (galego)

ISBN 978-84-1343-191-8. Prelecturas. Acartonados.

[La bruja divertida](#) (català)

ISBN 978-84-18558-59-7. Prelectures. Cartró.

[Sorgin dibertigarria](#) (euskara)

ISBN 978-84-9172-312-7. Lehen irakurleak. Kartoizko liburuak.

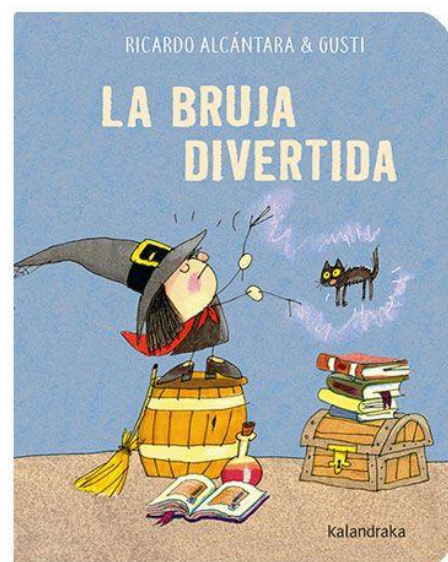
*ESTA BRUJA DIVERTIDA SE LLAMA ROSALÍA,
JUEGA DE NOCHE Y DUERME DE DÍA.*

*VIVE EN UN VIEJO CASTILLO ENCANTADO,
CONSTRUIDO SOBRE LAS AGUAS DEL MAR HELADO...*

«La bruja divertida» es la prueba de que las niñas y los niños tienen una capacidad ilimitada para la imaginación y la fantasía, para utilizar cualquier material a su alcance en el desarrollo de sus propios juegos y para disfrutar con esa experiencia lúdica. Tras «El joven guerrero» y «El pirata valiente», el tándem creativo formado por Ricardo Alcántara y Gusti presenta una protagonista femenina audaz y curiosa cuyos encantamientos se ven interrumpidos por una misteriosa voz.

El texto rítmico y rimado de Ricardo Alcántara describe a la bruja Rosalía y detalla sus habilidades con las pócimas y los hechizos. Se trata de un relato humorístico y emocionante cuyo giro final -inesperado y sorprendente- marca la frontera entre la ficción y la realidad. Una historia ideal tanto para compartirla en voz alta como para iniciarse en la lectura autónoma en letras mayúsculas.

Las ilustraciones de Gusti refuerzan el dinamismo y el ingenio de los pareados con trazos ágiles que representan escenas llenas de magia y expresividad por parte de una simpática niña y su simbólico gato negro.



- **Temática:** aventura imaginaria.
- **Edad recomendada:** a partir de 3 años.
- **Aspectos destacables:** brujas, personajes fantásticos; texto rimado, letras mayúsculas; juego simbólico, juego dramático, imaginación, humor; de los autores de «[El joven guerrero](#)» y «[El pirata valiente](#)»; del ilustrador de «[Tengo unos pies perfectos](#)» (KALANDRAKA).
- **Avance del libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/la-bruja-divertida-c>
- **En Kalandraka TV:**
<https://kalandraka.tv/videos/gustavo-a-rosemfet-gusti/>

Ricardo Alcántara

(Montevideo, 1946)

Estudió Psicología en São Paulo. En 1975 se trasladó a Barcelona, donde reside desde entonces, dedicado a la literatura. Ha publicado más de un centenar de libros, entre novelas -algunas traducidas a numerosas lenguas- y obras para público infantil y juvenil. Ha recibido los premios Austral Infantil 1987, Lazarillo 1987 y Apelles Mestres 1990. Su producción literaria figura en la Lista de Honor del Banco del Libro de Venezuela y The White Ravens.

Gusti

(Buenos Aires, 1963)

Estudió en la Escuela de Arte Fernando Fader y se especializó en animación para televisión, ilustración de cómic y álbum ilustrado. Se trasladó a Europa en 1985: París, Madrid y Barcelona. Ha recibido, entre otros, el Premio Apelles Mestres y la Manzana de Oro de Bratislava (1989), el Premio Nacional de Ilustración (1990), el Premio Lazarillo (1991), el diploma de honor del Premio Iberoamericano de Ilustración (1994), los premios Serra d'Or y Junceda (2007, 2015). Su obra figura en la lista The White Ravens, el Banco del Libro de Venezuela y la Lista de Honor IBBY. Imparte un postgrado de ilustración en la escuela de diseño Eina. Colabora en proyectos relacionados con la naturaleza y es cofundador de Windown-La Ventana, una asociación que trabaja las artes plásticas con personas con diferentes capacidades.

<http://gustiart.com>