

12 GREGUERÍAS DE LUNA

Textos de RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

Ilustraciones de MARC TAEGER

Selección poética de MANUELA RODRÍGUEZ y ANTONIO RUBIO

Encuadernado en cartón. 32 pág. 18,5 x 27 cm. 16 €
ISBN 978-84-1343-361-5. Poesía ilustrada.

La luna está llena de objetos perdidos.

El poeta se alimenta con galletas de luna.

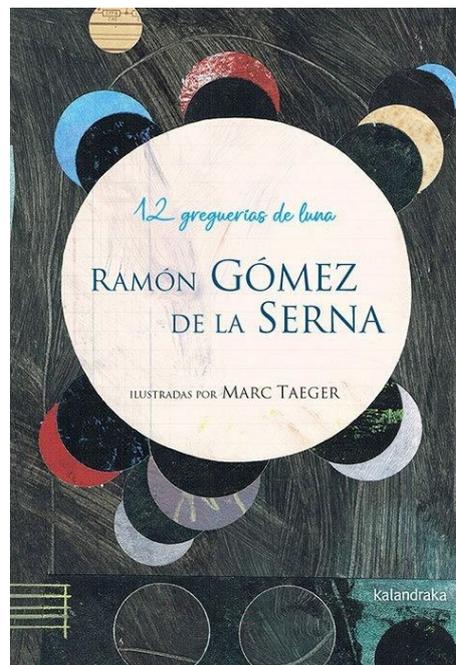
La luna es el ojo de buey del barco de la noche.

Ingeniosas, brillantes y poéticas, las greguerías de Ramón Gómez de la Serna toman forma visual a través de la versatilidad de los collages de Marc Taeger.

Contiene la inmensidad, es alimento poético, navío onírico, reflejo vibrante, instrumento musical... la luna inspiró muchas de las ocurrencias literarias de Ramón Gómez de la Serna. Este libro reúne una selección de sus célebres y genuinas greguerías -la suma de la metáfora y el humor, en palabras del autor- con las propuestas gráficas de Marc Taeger, con la técnica del collage como plataforma expresiva. Sugerente y de vivos colores, se trata de un juego de geometrías que, en torno a la forma de la circunferencia, se envuelve en la oscuridad de la noche y sus misteriosas texturas pictóricas.

En paralelo a la brevedad de cada texto y el impacto visual que genera en la mente lectora, el artista aspira a que sea la greguería la que *ilustre* la imagen: recortes de papeles de colores, retales de cartón perforados, hojas recicladas... convertidos en paisajes, objetos y abstracciones.

«12 greguerías de luna» es un acercamiento a la obra más vanguardista, sorprendente y asombrosa de este autor y a su original artefacto literario -un género que cultivó durante toda su vida- dándole una nueva dimensión creativa, simbólica y lúdica, ahora, con el lenguaje del arte.



- **Temática:** greguerías ilustradas de Ramón Gómez de la Serna en torno al tema de la luna.
- **Edad recomendada:** todas las edades.
- **Aspectos destacables:** poesía, metáforas, humor, juegos de palabras, creatividad, vanguardias; collage; otros títulos de la serie: «[12 poemas de Rafael Alberti](#)», «[12 poemas de Antonio Machado](#)» y «[12 poemas de Federico García Lorca](#)» (KALANDRAKA).
- **Avance del libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/greguerias-c-gomez-de-la-serna>

Ramón Gómez de la Serna

(Madrid, 1888 - Buenos Aires, 1963)

Periodista y escritor, adscrito a la Generación de 1914. Aunque se licenció en Derecho, se dedicó a escribir artículos en prensa, hacer colaboraciones radiofónicas e impartir conferencias. Autor de una amplia obra (ensayo, biografía, novela, teatro) cuyo culmen son las greguerías. En 1915 fundó la tertulia del Café del Pombo, punto de difusión de las vanguardias europeas. Realizó actuaciones en los circos de Madrid y París que le valieron la invitación como miembro numerario de la Academia de Humor de Francia. Durante dos décadas mantuvo una relación con la periodista y escritora Carmen de Burgos, con quien viajó por Europa. En su primer viaje a Buenos Aires, en 1931, conoció a su compañera, la escritora Luisa Sofovich. Poco antes de su muerte le otorgaron el Premio Juan March.

Marc Taeger

(Berna, 1963)

Ilustrador y diseñador. Estudió diseño gráfico e ilustración en la Escuela Superior de Comunicación Visual de Trier (Alemania) y en Barcelona, donde residió durante dos décadas tras una estancia de dos años en una agencia de publicidad en Düsseldorf. Afincado en Galicia, es especialista en ilustración, pintura, escultura y arte gráfico. Ha participado en exposiciones en Luxemburgo, Francia, España, Costa Rica y China. Ha recibido dos premios LAUS (Asociación de Diseñadores Gráficos de España) y dos Premios Daniel Gil 2005 de ilustración y diseño por «[La verdadera historia de Caperucita](#)», publicado por KALANDRAKA, donde también ha ilustrado «[Arturo](#)», «[El elefante que perdió su ojo](#)», «[Uno más](#)», «[Garbancito](#)», «[Elefante, un guisante](#)», «[Aguiles el puntito](#)», «[Ciudades](#)», «[Son animal](#)», «[Extra!](#)» y «[Tic tac](#)».

<https://marctaeger.wordpress.com/>

<https://kalandraka.tv/videos/marc-taeger/>