

BIM BUM BAM

Testo e illustrazioni di **MARIA GIRÓN**

Traduzione di **ELENA ROLLA**

Cartonato 20 x 28 cm. 40 pag. € 16,00

ISBN 978-84-1343-331-8. Albo illustrato. Gli albi d'autore.

XVII PREMIO INTERNAZIONALE COMPOSTELA PER ALBI ILLUSTRATI

Bim, Bum Bam andavano in spiaggia.

Si fermarono un attimo, bussarono a una porta: Toc, toc!

E gridarono:

— TAAATAAA!!

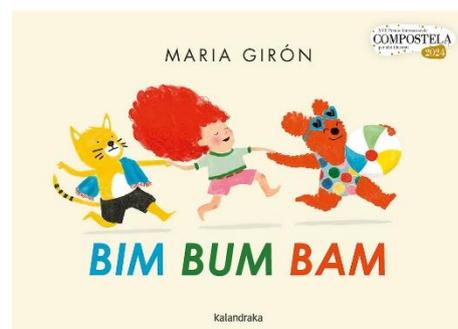
Una divertente giornata in spiaggia con gli amici, piena di ritmo, giochi e risate.

Bim Bum Bam sono tre amici che vanno in spiaggia e, strada facendo, invitano altri amici a unirsi in questo corteo sonoro e onomatopeico. Seguendo uno schema basato sulla ripetizione, i brevi dialoghi e l'accumularsi dei personaggi, la storia avanza con un ritmo agile, dinamico e melodico. Le interruzioni nello schema narrativo determinano il fattore sorpresa e lasciano spazio all'umorismo.

L'opera con cui Maria Girón ha vinto il XVII Premio Internazionale Compostela per Albi Illustrati è un inno all'amicizia, ma anche una rivendicazione dei bambini nel desiderare un gioco basato sulla libertà, sul movimento, sull'oralità e sull'immaginazione, in contrapposizione ad una vita sedentaria, piena di giocattoli sofisticati e schermi digitali. Tra i protagonisti ci sono ragazze e ragazzi di diverse età, insieme ad animali umanizzati, che si muovono a piedi o su ruote, che mostrano quante attività si possono fare in natura, che si divertono a creare poesie, o a recitare i propri nomi.

Bim Bum Bam è un'opera gioiosa e vibrante, genuina e senza tempo che illumina i giorni grigi. Il colore di ogni pagina, il tratto delle illustrazioni, la varietà delle inquadrature e la resa dello spazio, che formano una sequenza cinematografica di questa peculiare banda, completano una proposta che mette in risalto il desiderio giocoso dell'infanzia e la gioia che dovrebbe prevalere in questa fase della vita.

www.**kalandraka**.com
info@kalandraka.it



- **Tem:** l'amicizia e il gioco.
- **Età consigliata:** dai 3 anni.
- **Aspetti di rilievo:** l'estate, il mare, le onomatopée, struttura fiabesca che procede per accumulazioni e ripetizioni attraverso il testo e le illustrazioni.
- **Sfogli il libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/bim-bum-bam-it>

María Girón

(Barcellona, Spagna, 1983)

Laureata all'Accademia di Belle Arti di Barcellona, ha proseguito la sua formazione a Bologna e a Siviglia (Spagna). Rientrata a Barcellona, ha continuato gli studi in illustrazione presso la Scuola Superiore La Lotja di Arte e Design. I suoi libri illustrati sono stati tradotti in diverse lingue. Nel 2010 è stata scelta dalla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna per una mostra collettiva dedicata a Gianni Rodari. Nel 2017 ha partecipato a un'altra mostra organizzata dalla stessa manifestazione per promuovere la cultura della Catalogna. Per i tipi del Castoro ha illustrato *Questa non è una papera* di Fulvia Degl'Innocenti e *Arturo l'elefante* (anche autrice del testo). Per i tipi della Kalandraka ha illustrato *Parole di Caramello* e *La mia Pilota. Il mio Capitano* di Gonzalo Moure, *Filastrocca a braccia aperte* di Antonio Rubio e *I migranti* di Marcelo Simonetti. È anche l'autrice delle illustrazioni e del testo di *Cinque topolini*.

https://www.instagram.com/_mariagirón/



Si fermarono un momento,
accarezzando il cancello di una porta:
—Dici, stai?
E gridarono:
— TAAATAAA!!



Trac si affrettò al buio.
Bim: Bim! Bam! Bam! Dove andate?
—Indietro!
B: ...obscuro?
—No, in spiaggia! Vuoi venire?
E i tre dissero:
—Sì e sì!



BIM BUM BAM AIA ITRAC
Bim, Bim, Bam, Bam e Itrac andavano in spiaggia.