

## LOS ECOS DEL VIENTO

Textos de ANTONIO GARCÍA TEIJEIRO

Ilustraciones de NOEMÍ VILLAMUZA

Encuadernado en cartón. 18,5 x 27 cm. 32 pág. 16 €

**Los ecos del viento** (castellano)

ISBN 978-84-1343-282-3. Poesía. Poesía ilustrada.

**Os ecos do vento** (galego)

ISBN 978-84-1343-281-6. Poesía. Poesía Ilustrada.

*Escuché en silencio los ecos del viento.*

*Eran versos de colores, amables, limpios.*

*Eran versos musicales, cristalinos, con voz de mujer.*

*Palabras que procedían de lugares conocidos y diversos...*

[Fragmento de la introducción]

**Un homenaje lírico y artístico a una docena de autoras latinoamericanas y españolas del pasado siglo XX y del presente.**

Empapado en la obra de las escritoras a las que están dedicados estos poemas, los versos de Antonio García Teijeiro fluyeron desde la emoción y la admiración. Son composiciones que, tanto con el clasicismo de la rima como a través de la métrica libre, destacan por el ritmo y la musicalidad, el tono luminoso y el canto a la belleza.

Sus destinatarias son mujeres de distintas generaciones, estilos literarios y procedencias a ambos lados del Atlántico: las uruguayas Juana de Ibarborou y Mercedes Calvo, las chilenas Gabriela Mistral y María José Ferrada, las argentinas María Elena Walsh, María Cristina Ramos, Cecilia Pisos, María Teresa Andruetto y Laura Devetach, y finalmente la poeta gallega Rosalía de Castro, la inolvidable Gloria Fuertes y una de las principales exponentes del actual panorama de las letras a nivel estatal, Beatriz Giménez de Ory.

Son creadoras, poetas o narradoras muy arraigadas en sus respectivos países y con reconocimientos importantes: desde una Premio Nobel hasta una Medalla Hans Christian Andersen, pasando por el Premio Hispanoamericano de Poesía para Niños que han recibido algunas de ellas.

Noemí Villamuza acompaña estas ofrendas líricas con ilustraciones sensibles y sugerentes, de líneas abocetadas y suaves pinceladas de color. La figura femenina —representada en todas las etapas vitales— es la protagonista de unas imágenes dinámicas, lúdicas y expresivas donde las protagonistas juegan, danzan y sueñan al paso del tiempo.



## LOS ECOS DEL VIENTO

ANTONIO GARCÍA TEIJEIRO  
NOEMÍ VILLAMUZA



- **Temática:** homenaje poético a doce escritoras españolas y latinoamericanas.
- **Edad recomendada:** desde 7 años.
- **Aspectos destacables:** mujeres poetas de relevancia literaria y cultural, desde el siglo XX a la actualidad; ciclo de la vida, el paso del tiempo, la naturaleza; sensibilidad, emociones, amor, ternura, maternidad; ritmo, juego; del coautor de «[Versos y viceversos](#)»; de la ilustradora de «[El cuento del otro día](#)» y «[¡A la luna, a las dos, y a las tres!](#)» (XI Premio Orihuela 2018), KALANDRAKA.
- **Avance del libro:**  
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/los-ecos-del-viento-c>

### Antonio García Teijeiro

(Vigo, 1952)

Ha sido maestro, vinculado a movimientos de renovación pedagógica. Es autor de numerosos libros. Ha recibido los premios Merlín 1996, Pier Paolo Vergerio 1998, Luna de Aire 2007 y el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2017, entre otras distinciones. Su obra figura en destacadas listas bibliográficas (IBBY, Fundación Sánchez Ruipérez, CLIJ).

<http://garciateijeiro.blogspot.com/>

### Noemí Villamuza

(Palencia, 1971)

Estudió Bellas Artes en la Universidad de Salamanca. En 1998, recién afincada en Barcelona, publicó su primer libro. Desde entonces, suma unos cuarenta títulos en varios países. Imparte talleres de ilustración en la Escuela Massana. Ha sido galardonada con el Premio Junceda 2007 y ha sido finalista del Premio Nacional de Ilustración 2002.

<http://www.noemivillamuza.com>.

www. **kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com

Este libro cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura

