

EL MAL HUMOR D'EN PAU

Text i il·lustracions de NATALIA SHALOSHVILI

Traducció de MARIA LUCCHETTI

Enquadernat en cartoné. 25,5 x 26,5 cm. 32 pàg. 16 €

[El mal humor d'en Pau](#) (català)

ISBN 978-84-18558-98-6. Àlbum il·lustrat. Obres d'autor.

[Pablo está de mal humor](#) (castellà)

ISBN 978-84-1343-324-0 Àlbum il·lustrat. Obres de autor/a.

[Paulo está de mal humor](#) (gallec)

ISBN 978-84-1343-323-3. Àlbum il·lustrat. Tras os montes.

En Pau i la seva mare estan acabant d'esmorzar i fent plans per al dia.

—Què et sembla si anem al parc? —diu la mare.

—No! No vull anar al parc —diu en Pau—. Els gronxadors gronxen massa i el sorral és ple de sorra i...

Un conte tendre i sensible en el qual la família i les amistats són un suport fonamental per al creixement personal.

«El mal humor d'en Pau» expressa amb paraules i imatges el que els hi passa als infants quan, per alguna raó, se senten molestos, apàtics o afligits. Per més que la mare proposi plans divertits al protagonista, a aquest no li ve de gust res:

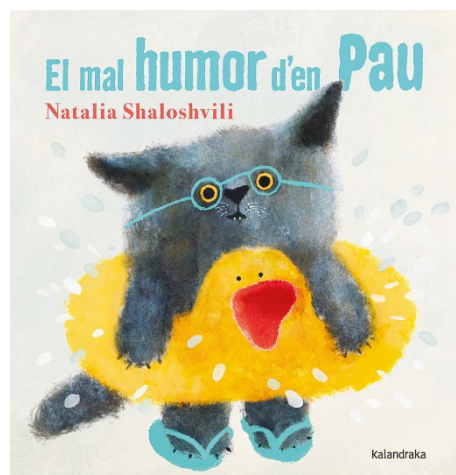
ni anar al parc, ni a nadar, ni al cinema... Les seves excuses són ingènues obvietats pròpies de la primera infància.

Pacient i comprensiva, la mare té la solució als seus mals; també una de les amigues d'aquest entranyable gatet que, amb alegria i afecte, l'ajuda a alleugerir el seu disgust.

Aquest relat de Natalia Shaloshvili aborda la gestió de les emocions i el desenvolupament emocional. Ens situa en l'àmbit domèstic i familiar on uns animals humanitzats representen un ampli ventall d'actituds i sentiments que experimenten els infants en el seu dia a dia, la seva relació amb els adults i les altres persones que els envolten. La vida en comunitat, la importància de la socialització, l'empatia i les cures mútues estan en la base d'aquesta obra senzilla, motivadora i reconfortant que destaca per la tendresa i l'humor de les seves pàgines, on molts lectors i lectores veuran reflectides les seves sensacions. Perquè qualsevol pot tenir un mal dia, la companyia i el suport de la família i els amics donen ànims i optimisme per superar aquesta situació passatgera.

Les il·lustracions, de traços lliures i poc definits fets amb llapis de colors, pintura acrílica i aquarel·les, juguen un paper crucial tot ampliant la capacitat comunicativa del text i completant la comprensió de la història. D'aquesta manera, les impressions negatives d'en Pau davant les propostes d'oci que li fa la mare, es veuen positives a través d'escenes lúdiques i divertides.

A aquest contrast entre la part narrativa i la visual, cal afegir l'expressivitat dels personatges i la convivència en harmonia entre les diferents espècies d'animals: gats, gossos, ratolins, llops, gallines...



- **Temàtica:** gestió de les emocions i desenvolupament emocional.
- **Edat recomanada:** a partir de 3 anys.
- **Aspectes destacables:** emocions, sentiments, afectes; família, vida quotidiana, amistat; activitats d'oci.
- **Avançament del llibre:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/el-mal-humor-d-en-pau-cat>

Natalia Shaloshvili

Artista plàstica, autora i il·lustradora de literatura infantil, d'origen ucraïnès. Graduada en arquitectura, en la seva joventut va estudiar en una escola d'art, formació que va reprendre anys després per dedicar-se a la il·lustració. Va iniciar la seva trajectòria com a il·lustradora editorial i de moda, treballant per diverses revistes i agències creatives d'àmbit internacional. En l'actualitat es dedica a la il·lustració de llibres per a infants —col·labora amb algunes de les principals editorials i té diversos títols traduïts a diferents idiomes— i també a la pintura. Les seves obres es troben a galeries i col·leccions privades de tot el món.

https://www.instagram.com/nataly_owl/

<https://animals.cafe/>

