

PANTHERA TIGRIS

Text de SYLVAIN ALZIAL

Il·lustracions d'HÉLÈNE RAJCAK

Traducció de ANDREA PUIG CARDELL

Enquadernat en cartoné. 21,3 x 27,5 cm. 32 pàg. 17 €

[Panthera Tigris](#) (català)

ISBN 978-84-18558-97-9. Ciència.

[Panthera Tigris](#) (castellà)

ISBN 978-84-19213-54-9. Ciència.

[Panthera Tigris](#) (gallec)

ISBN 978-84-19213-53-2. Ciència.

Hi havia una vegada un senyor que sabia moltes coses.

Era un homenet menut, amb barba blanca

i un barret negre al cap, i traginava sota el braç

un llibre ben gruixut que contenia tot el seu saber.

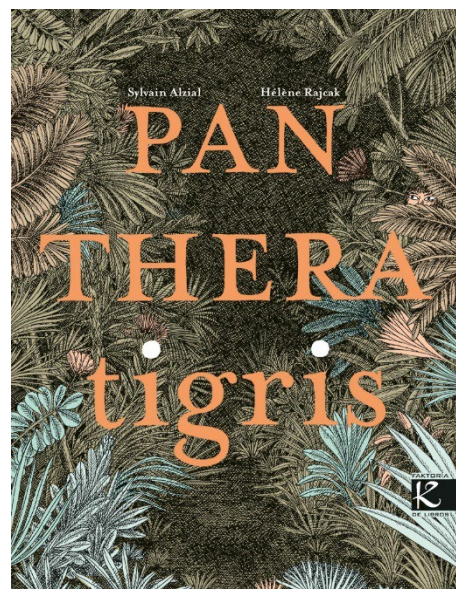
Aquest senyor en qüestió passava els dies llegint i tenia

uns coneixements immensos...

El coneixement de la realitat que s'adquireix a través de l'experiència és tan important com la saviesa que proporcionen els llibres. És la principal lliçó que rep el vell erudit que protagonitza «Panthera tigris», una història contemporània amb aparença de conte antic que combina ficció i informació, humor i aventura.

Després de documentar-se a fons sobre els tigres de Bengala, decideix viatjar a la selva índia per, amb l'ajuda d'un jove de la regió, trobar el ferotge animal. Durant tota l'expedició, per més que el seu acompanyant intenta advertir-lo, és interromput per la verborrea del professor que fa gala de tot el que ha après sobre aquesta espècie. Davant l'aparició de la bèstia, l'oportuna reacció de l'expert guia res té a veure amb la del maldestre visitant, incapaç d'aplicar tots els estudis acumulats. Perquè la formació teòrica no garanteix ser un verdader especialista en una matèria...

El text de Sylvain Alzial, basat en els ensenyaments del bengalí Swami Prajnanpad (1891-1974), va intensificant-se en emoció, ironia i diversió a mesura que avança el relat. Les il·lustracions d'Hélène Rajcak contribueixen a aquest joc entre teoria —amb detallades làmines en blanc i negre a l'estil dels gravats científic— i pràctica —amb imatges d'una jungla densa, misteriosa i de colors fluor— on destaca la presència imponent i amenaçadora del tigre que desafia, amb el seu dinamisme, els límits del mateix llibre.



- **Temàtica:** coneixement teòric vs. experiència pràctica.
- **Edat recomanada:** a partir de 5 anys.
- **Aspectes destacables:** animals salvatges, jungla, selva, naturalesa; ciència, mètode científic, coneixement científic, saviesa, erudició, curiositat, experiència vital; viatges, aventures; relat informatiu, humor; cultura i tradició hindú.
- **Avançament del llibre:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/panthera-tigris-cat>

Sylvain Alzial

(Mònaco, 1963)

Documentalista, productor musical i escriptor, especialista en cultura tradicional. Després d'estudiar musicologia, s'ha dedicat a produir documentals i programes sobre músiques d'arrel per a France Culture, France Inter i France Musique, canals de la ràdio pública nacional francesa, amb seu a París, ciutat on viu i treballa. Com a autor de literatura infantil, el seu primer llibre es va publicar en 2013. Des de llavors ha col·laborat amb diverses editorials d'aquest país. Una gran part de les seves obres es basen en contes populars i folklore de tot el món.

Hélène Rajcak

(París, 1981)

Tota la seva formació acadèmica s'ha desenvolupat a París: ha estudiat gravat en l'Escola Estienne, il·lustració en l'Escola Nacional Superior d'Arts Decoratives i disseny tèxtil en el Taller Nacional d'Art Tèxtil. La seva obra com a il·lustradora s'ha publicat en diversos diaris i editorials franceses de literatura infantil. Destaquen les seves exposicions de projectes personals de dibuix, pintura i gravat.