

TARDA DE GRIPAU

Text i il·lustracions de MAITE MUTUBERRIA

Traducció de TINA VALLÈS

Enquadernat en cartoné. 22 x 22 cm. 44 pàg. 14 €

FINALISTA DEL XVI PREMI INTERNACIONAL COMPOSTELA PER A ÀLBUM IL·LUISTRAT

Tarda de gripau (català)

ISBN 978-84-18558-89-4. Àlbum il·lustrat. Obres d'autor/a.

Tarde de sapo (castellà)

ISBN 978-84-1343-286-1. Àlbum il·lustrado. Obras de autor/a.

Tarde de sapo (gallec)

ISBN 978-84-1343-285-4. Àlbum il·lustrado. Obras de autor/a.

Arrats zapo bat (eusquera)

ISBN 978-84-9172-372-1. Album irudidunak. Egile lanak.

Tarde de sapo (portuguès)

ISBN 978-989-749-179-5. Àlbum il·lustrado. Obras de autor/a.

Una glomata di rospo (italià)

ISBN 978-84-1343-277-9. Albo illustrato. Gli albi di autore.

Era una tarda qualsevol. Per al gripau i per al mosquit.

Ozztzezzz, que avorrit que ezzztà el gripau, va pensar el mosquit.

Zzi zzzabézzz com dizztreure'l..., va continuar pensant.

Al final, li va etzibar...

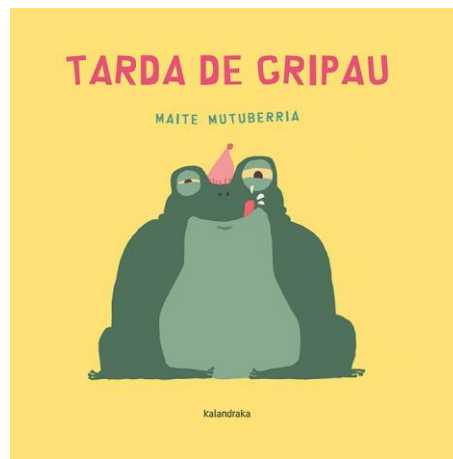
Humor, diversió i una sorpresa final en una història molt visual, amb gran dinamisme i sonoritat.

Ens dona la benvinguda la figura estàtica (o no...) d'un enorme gripau que, a mesura que passen les primeres pàgines, es va adormint. Un mosquit decideix treure'l de la seva somnolència tot bronzint al seu voltant i desafiant-lo perquè l'agafi, fins que rep una encertada llepada. Altres petites criatures —el caragol, la formiga, l'aranya...— actuen de la mateixa manera i l'amfibi —cada vegada més ventrut— va acabant amb elles, una a una.

Així transcorre aquesta divertidíssima història de Maite Mutuberría, la seva primera obra com a autora i il·lustradora: un text breu que, amb lletra de pal i estructura repetitiva, pot gaudir-se des de la primera infància. Les il·lustracions, sobre fons neutres de tonalitats suaus, sostenen el major pes narratiu: són animals caricaturitzats, de traçades senzilles i representats de forma humorística, amb barrets de colors.

El caràcter visual, la influència del llenguatge del còmic i el ritme cinematogràfic del relat es plasmen en aspectes com ara les línies cinètiques que marquen el laberíntic vol del mosquit, la gran varietat de perspectives —com les vinyetes o els primeríssims plans que accentuen l'expressivitat dels personatges— i la importància de les onomatopeies. Així, els jocs fònics estan presents en la transcripció dels diàlegs, plasmant gràficament les qualitats dels personatges: el brunzit del mosquit a través del seu parlar papissot, la lentitud del caragol arrossegant les síl·labes...

Serà un simpàtic insecte qui ens porti cap a un final sorprenent i hilarant. Una relectura ens permet descobrir pistes i detalls reveladors que ens haurien passat desapercebuts.



- **Temàtica:** història d'animals de l'estany, del camp o del jardí.
- **Edat recomanada:** a partir de 3 anys.
- **Aspectes destacables:** lletra majúscula, humor, jocs fònics, onomatopeies; naturalesa, insectes, amfibis, alimentació; de la il·lustradora de «[Bitxopoemes i altres bèsties](#)» (3r Premi Nacional als Llibres Millor Editats 2019 de Literatura Infantil i Juvenil), «[Bèsties, poemes i altres bitxos](#)», «[Arbolidades](#)» (XII Premio Internacional Orihuela de Poesía para Niñas y Niños) i «[Onomatopoemas y otros pequeños sonidos](#)».

■ **Avançament del llibre:**

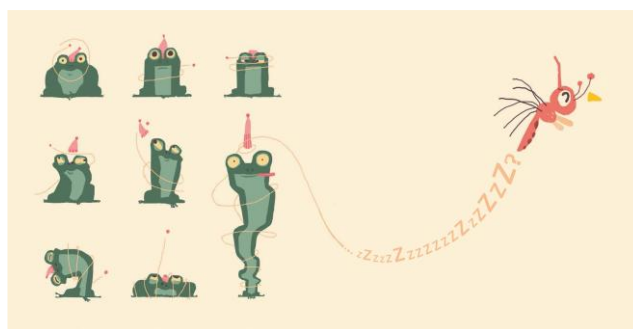
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/tarda-de-gripau-cat>

Maite Mutuberría

(Eltzaburu, Navarra, 1985)

Llicenciada en Comunicació Audiovisual i graduada en Il·lustración (Escuela Arte Diez, Madrid). Es dedica a il·lustrar cartells i llibres per a infants i adults. Entre les seves obres destaquen «Enorme sociedad», «Onomatopoemas y otros pequeños sonidos» (Premi Euskadi 2022 de Literatura Infantil i Juvenil en euskera), «Bitxopoemes i altres bèsties» (3r Premi Nacional als Llibres Millors Editats 2019), la seva continuació «Bèsties, poemes i altres bitxos» o «Arbolidades» (Premio Internacional Orihuela 2019 de Poesía para Niñas y Niños). Ha rebut el Premi Euskadi de Literatura 2022 (il·lustració), el Premi Lazarillo 2014 i el Premi Etxepare 2013, entre altres reconeixements. Ha estat seleccionada en el Catálogo Iberoamérica Ilustra 2022 i en la llista The White Ravens 2020.

<http://maitemutuberría.com>



Kalandraka