
TARTARUGA VS LEPRE LA RIVINCITA

Testo e illustrazioni di DAVID PINTOR

Traduzione di EMMA VACCARO

Cartonato. 22 x 22 cm. 40 pag. € 15,00

ISBN 978-84-1343-222-9. Albo illustrato. Gli albi di autore.

- Facciamo una gara?

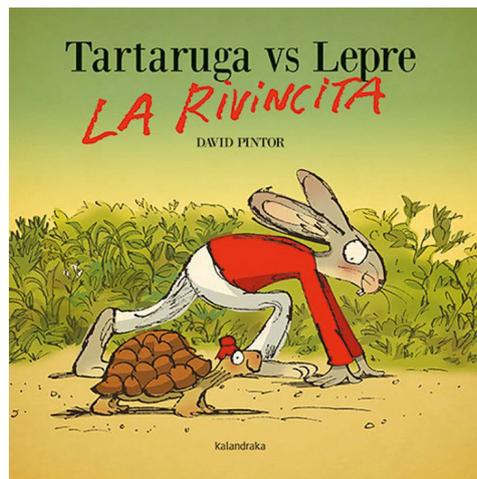
- D'accordo!

- Prova a prendermi!

Tutti quanti sappiamo che la Tartaruga è più furba della Lepre e che la costanza vince sulla velocità. Ma in questa acuta e divertente riproposta della favola attribuita a Esopo, e poi ripresa da La Fontaine e da Samaniego, scopriamo la vera ragione che fa vincere la Tartaruga. David Pintor ci presenta una lepre che non si arrende e che nuovamente sfida il suo rivale. In questa occasione i lettori e le lettrici assistono al retroscena della nuova gara, in cui la tartaruga non solo dimostra di essere perseverante e determinata, ma anche intelligente e furba.

La Lepre rimane di sasso nel vedere la Tartaruga arrivare per prima al traguardo, e la sua perplessità cresce ogni volta che scopre le strategie adottate dall'altra concorrente. Davanti a una spocchiosa Lepre che si vanta della sua abilità, c'è una Tartaruga serena e piena di acume, che fa di tutto per raggiungere il suo scopo.

Le illustrazioni tengono il passo alla struttura narrativa, caratterizzata da un testo breve e dallo stile diretto. Tutti e due i codici s'ispirano al linguaggio fumettistico, nel quale spicca l'espressività dei personaggi e la sequenzialità piena di dinamismo.



■ **Temi:** Un alternativo adattamento della favola classica.

■ **Età consigliata:** dai 4 anni.

■ **Aspetti di rilievo:** l'intelligenza e la perseveranza; la favola; ironia, dall'illustratore di «[Racconti per bambini che si addormentano subito](#)», «[Minimalario](#)», «[Sette chiavi per aprire i sogni](#)» e autore della serie «[Le città](#)».

■ **Sfogli il libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/la-rivincita-it>

David Pintor

(A Coruña, Spagna, 1975)

Disegnatore, pittore e illustratore. Ha ricevuto, tra gli altri, il Premio Andersen 2015 (Italia), il premio Nami Island 2013 (Corea del Sud), il premio della Society of News Design e il Premio Illustratore dell'Anno Città del Sole 2011. Alcuni dei suoi libri sono stati inclusi nell'elenco ufficiale The White Ravens (2009, 2011 e 2014). Le sue opere sono state esposte in varie occasioni alla Biennale dell'Illustrazione di Bratislava e ha partecipato a diverse edizioni della Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna. Per il suo quaderno di viaggio *Venezia* ha ricevuto il Premio Rodari-Omegna nel 2017 e il Premio al Miglior Albo Illustrato della Fondazione Caricento nel 2018. Nel 2017 è stato l'autore del manifesto ufficiale della sezione italiana dell'Ibby. Nel 2023 ha disegnato il manifesto del convegno di Ibby Europa.

<http://www.davidpintor.com>

www. **Kalandraka** .com

info@kalandraka.it
