

UNA HISTÒRIA FANTÀSTICA

Text i il·lustracions de BRUNO HEITZ

Traducció d'HELENA GARCÍA

Enquadernat en cartoné. 22 x 22 cm. 48 pàg. 14 €.

[Una història fantàstica](#) (català)

ISBN 978-84-18558-87-0. Àlbums il·lustrats. Obres d'autor/a

[Una historia fantástica](#) (castellà)

ISBN 978-84-1343-280-9. Àlbum il·lustrado. Obras de autor/a.

[Unha historia fantástica](#) (gallec)

ISBN 978-84-1343-279-3. Àlbum il·lustrado. Demademora.

Vet aquí un home amb una camioneta que no frenava gens bé.

Vet aquí una vaca que va travessar la carretera sense mirar...

Una cadena de "tràgics" esdeveniments que, per sort, es resolen favorablement.

"Una història fantàstica" és una aventura delirant que presenta una realitat d'objectes partits per la meitat, que permet als més petits la possibilitat de fer els seus primers jocs de paraules. Les il·lustracions estan realitzades a partir d'objectes tridimensionals, que semblen sortir de les pàgines.

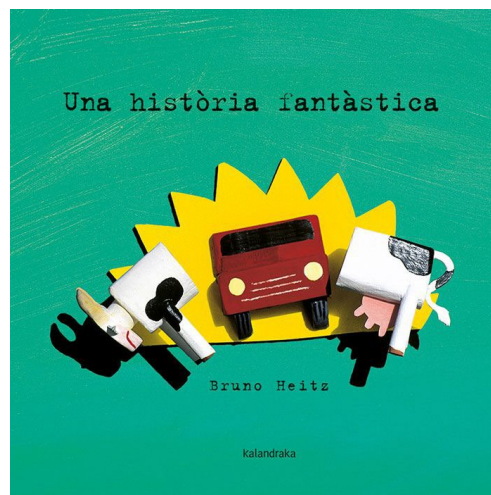
Bruno Heitz, escriptor i il·lustrador francès, resident a Saint-Rémy de Provence, ha creat un àlbum diferent, a partir d'una "història fantàstica", unes peces de fusta i uns personatges còmics.

Des del primer moment, s'endevina una tragèdia: un granger amb una camioneta que no frena bé i una vaca que té set i ha de travessar la carretera per arribar al riu. Vaca i camioneta, partits en trossos, cauen escampats pels voltants, però el granger, sense pensar-s'ho dues vegades, decideix muntar un puzzle amb les restes de l'accident, i amb el tors de la vaca i el remolc de la camioneta construeix un curiós vehicle, que no corre gaire, ni tampoc dona bona llet (excepte per als qui els agradi el gust de benzina).

Tanmateix, en un cop de sort, es troben amb una cabra que està sent atacada per un llop. El granger, fent ús de la seva imaginació i la seva habilitat, aconsegueix unir el tors de la vaca i els quarts posteriors de la cabra: ha nascut la 'Vacabra'. S'ha quedat sense camioneta, però amb els diners que li donin pel bon formatge que obté del seu híbrid, es compra una de molt millor.

El que crida més l'atenció de l'àlbum, en forma de collage, és que barreja la pintura amb figures de fusta. D'aquesta manera, juntament amb els fons plans, ens trobem amb personatges i objectes que gairebé sobresurten del paper.

Una altra característica de les il·lustracions és la seva càrrega onomatopèica, amb elements del còmic, que li donen molta més força a l'element visual. Tot això unit a una història còmica i absurda, componen un àlbum molt divertit i estèticament brillant.



■ **Temàtica:** humor.

■ **Edat recomanada:** des dels 3 anys.

■ **Aspectes destacables:** la vida al camp, fets accidentals, històries surrealistes, nonsense. Jocs de paraules, onomatopèies. Creativitat i imaginació. Actitud positiva per resoldre problemes.

■ **Avançament del llibre:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/una-historia-fantastica-cat>

Bruno Heitz

(França, 1957)

Encara que va néixer al nord de la regió del Loira, es va traslladar fa anys a la Provença i en l'actualitat resideix a Saint-Remy-de-Provence. Es dedica a la il·lustració infantil des de principis dels anys 80 i, amb el temps, va ampliar la seva faceta també com a dibuixant de còmic. Ha col·laborat amb editorials com Circunflexe, Mango i Seuil. També participa en activitats d'animació a la lectura en centres escolars.



www. **Kalandraka** .com

catalunya@kalandraka.com