
JOÃO

Texto e ilustrações de JAN BALET

Tradução de MANUEL SAN-PAYO

Encadernado em capa dura. 30 x 24 cm. 32 pág. 15 €.

ISBN 978-989-749-086-6. Livros para sonhar.

Na Nazaré, uma vila de pescadores, vive a família Sampaio.

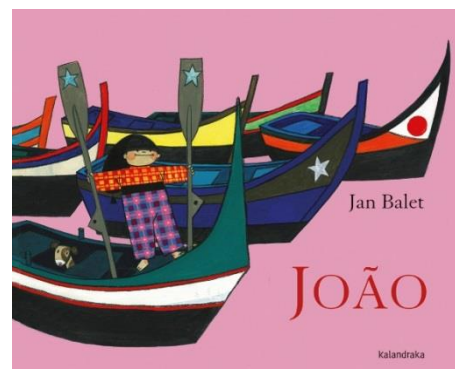
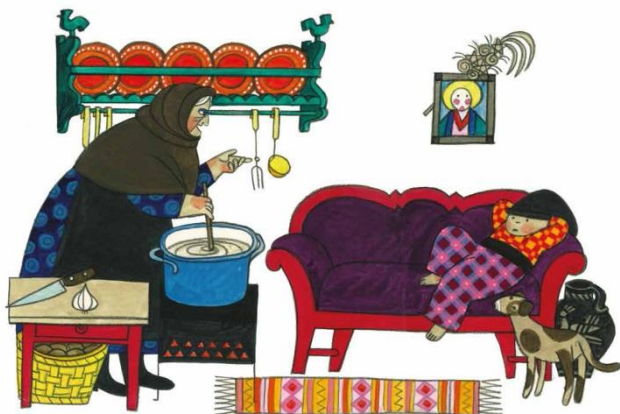
O pai Sampaio, a mãe Sampaio, os filhos, as filhas e a avó Sampaio.

O filho mais novo chama-se Mateus Afonso Manuel Jesus Sampaio.

E por se tratar de um nome tão grande para um rapaz tão pequeno, chamam-lhe apenas João.

O pequeno João é o filho mais novo de uma grande família de pescadores da Nazaré. Enquanto brinca, observa os seus familiares e a dureza do seu dia a dia de trabalho. Como gostaria de escapar àquela vida, saindo dali e enriquecendo... Uma tarde, quando confessa o seu desejo à avó, adormece e, no seu sonho, vê-se numa terra distante e já muito longe do mar...

Publicada em 1965 na Alemanha e em 1967 nos EUA e na Grã-Bretanha, sob o título *Joanjo*, este álbum conhece por fim a sua edição portuguesa como *João*, que era o nome original pensado e desenhado para esta obra, ambientada na Nazaré, pelo talentoso artista germano-americano até agora praticamente desconhecido no nosso país.



■ **Temática:** mar, pesca, sonho, ambição.

■ **Idade recomendada:** a partir dos 5 anos.

■ **Aspetos a destacar:** dureza da vida de pescador, Nazaré, praia, barcos, família; ilustrações de cores fortes, de uma saturação comedido.

Jan Balet

(Bremen, Alemanha, 1913 – Suíça, 2009)

Nascido e criado na Alemanha, desde criança que sempre desenhou, tendo concluído os seus estudos artísticos em Berlim e Munique. Em 1938, Balet emigrou para os EUA em protesto contra o regime de Hitler, tendo aí começado a sua carreira como pintor e ilustrador, em colaboração com revistas como a *Vogue*, a *Glamour*, a *Good Housekeeping* ou a *House and Garden*. Para além de inúmeras exposições, recebeu também vários prémios, entre eles, um Grammy, em 1965, pela Melhor Capa de Álbum. O seu primeiro livro ilustrado para crianças, *Amos and the Moon*, foi publicado em 1948 e marcou o início de uma lenta mas bem sucedida carreira no universo da literatura infantojuvenil. Em 1965, Balet regressou à Europa, onde deu continuidade ao seu trabalho artístico, tendo vindo a falecer em Estavayer la Lac, na Suíça, onde já estava radicado desde 1978.

<http://www.janbalet.com>

www. **kalandraka** .com/pt
editora@kalandraka.pt

