

CANJA DE GALINHA COM ARROZ O LIVRO DOS MESES

Ilustrações de MAURICE SENDAK

Tradução de CARLA MAIA DE ALMEIDA

Encadernado em capa dura. 12,7 x 17,7 cm. 32 pág. 10 €.

ISBN 978-989-749-088-0. Clássicos contemporâneos.

*Em janeiro,
quando cai a neve
e o frio é atroz,
gosto de patinar no gelo
e provar canja de galinha
com arroz...*

DUARTE UMA HISTÓRIA MORAL EM CINCO CAPÍTULOS E UM PRÓLOGO

Ilustrações de MAURICE SENDAK

Tradução de CARLA MAIA DE ALMEIDA

Encadernado em capa dura. 12,7 x 17,7 cm. 48 pág. 10 €.

ISBN 978-989-749-089-7. Clássicos contemporâneos.

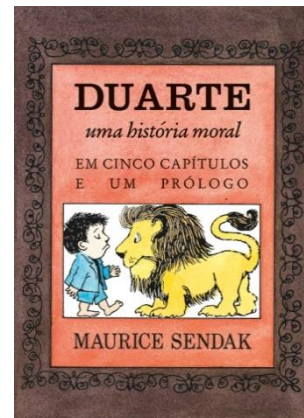
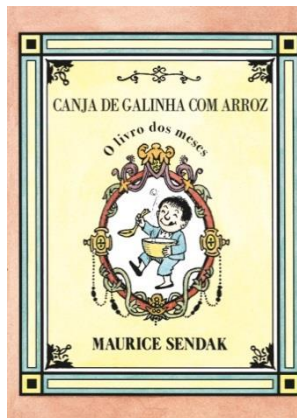
*Duarte era o nome
de um certo rapaz
que tinha por hábito dizer:
– Tanto faz!
Leitor, descobre por ti
um caso irritante...*

“Canja de galinha com arroz, o livro dos meses” e “Duarte, uma história moral em cinco capítulos e um prólogo” são duas divertidas histórias traduzidas e adaptadas por Carla Maia de Almeida para uma famosa série de clássicos de Maurice Sendak datada de 1962, da qual fazem parte “Vida de crocodilo, um alfabeto” e “João e mais oito, um livro para contar”.

Da patinagem no gelo em janeiro até se tornar numa árvore de Natal em dezembro, passando pelos ventos de março, os calores de agosto ou por uma viagem pelo mundo no resto do ano, “Canja de galinha com arroz” é um singelo almanaque com um poema para cada mês. Os seus saborosos versos alimentam a imaginação e enaltecem o sentido de humor.

Impertinente, mal-educado e rebelde, os pais de Duarte não encontram explicação para o arisco comportamento do rapaz. Nem sequer um leão faminto consegue fazê-lo mudar de atitude, quando chega a sua casa ameaçando comê-lo. O incauto leão não suspeita quão indigestas podem ser as crianças insolentes como a que protagoniza “Duarte, uma história moral”.

Simpáticas e expressivas, com uma reduzida gama de cores, as imagens acentuam as qualidades das personagens e o carácter lúdico das obras. Engenhosa e irreverente, esta coleção foi distinguida pela Associação de Bibliotecas Americanas e o próprio autor fez uma adaptação para o musical *Really Rosie* de 1975, interpretado por Carole King.



- **Temática:** os meses do ano; conto exemplar.
- **Idade recomendada:** a partir dos 4 anos.
- **Aspetos a destacar:** do autor de “Onde vivem os monstros” e outros clássicos; rimas, humor.

Maurice Sendak

(Brooklyn, Nova Iorque, 1928 - Connecticut, 2012)

Desde 1951 concebeu mais de 90 livros infantis, numa prestigiada trajetória pela qual recebeu, em 1963, a Caldecott Medal, em 1970; o Prémio Andersen e o Prémio Laura Ingalls Wilder em 1983. Em 1996 o Governo dos Estados Unidos entregou-lhe a Medalha Nacional das Artes e em 2003 concederam-lhe o Prémio Internacional Astrid Lindgren de Literatura Infantil, juntamente com a autora austríaca Christine Nöstlinger. Estudou Pintura e Desenho no Art Students League de Nova Iorque. Desencadeou uma autêntica revolução no panorama literário infantil pelo conteúdo, pelas ideias e forma dos seus livros.

