
TOTHOM HO VA VEURE

Text de MARGARET WISE BROWN

Fotografies d' YLLA

Traducció de MARIA LUCCHETTI

Enquadernat en cartoné. 22 x 28 cm. 40 pàg. 16 €

PREMI REVISTA ANDERSEN 2023 (MILLOR LLIBRE 0-6 ANYS)

[Tothom ho va veure](#) (català)

ISBN 978-84-18558-58-0. Àlbum il·lustrat. Clàssics contemporanis.

[Todos lo vieron](#) (castellà)

ISBN 978-84-1343-184-0. Àlbum il·lustrado. Clàssics contemporàneos.

[Todos o viron](#) (gallec)

ISBN 978-84-1343-183-3. Àlbum il·lustrado. Clàssics contemporàneos.

Tothom ho va veure!

El lleó marí va ser el primer.

El cérvol ho va veure

des de la profunditat del bosc

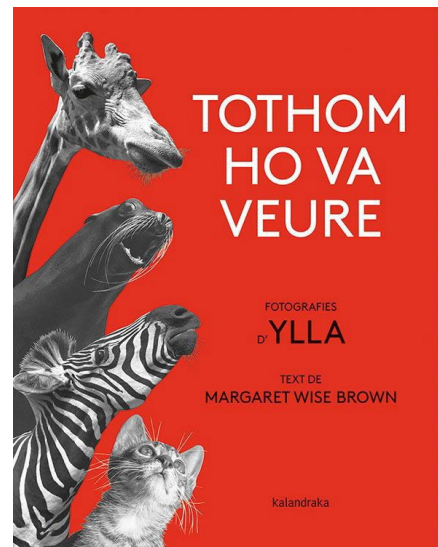
i es va aturar,

l'herba encara a la boca.

Publicat per primera vegada el 1944 als Estats Units, «Tothom ho va veure» és el primer dels quatre llibres que la fotògrafa Ylla i l'escriptora Margaret Wise van realitzar conjuntament.

En les seves magnífiques imatges en blanc i negre, lectors i lectores descobriren les reaccions d'animals grans i petits, ferotges i mansos, salvatges i domesticats, davant alguna cosa estranya que van presenciar. Mentre uns ho fan amb sorpresa, altres no poden evitar saltar als braços de les seves mares.

El text juganer de Margaret Wise manté el suspens fins a les darreres pàgines, en què aconsegueix arrencar-nos un somriure i convidar-nos a la reflexió.



-
- **Temàtica:** llibre amb fotografies d'animals.
 - **Edat recomanada:** a partir de 3 anys.
 - **Aspectes destacables:** naturalesa, animals salvatges i domèstics; humor; reflexió; suspens; llibertat i captiveri. Amb fotografies de l'autora de «[Dos ossets](#)».
 - **Avançament del llibre:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/tothom-ho-va-veure-cat>
-

Margaret Wise Brown

(Estats Units, 1910-1952)

Escriptora nord-americana de títols tan coneguts com «Bona nit, Lluna». Després de formar-se en l'escola experimental d'educació Bank Street, va començar a treballar com a editora de llibres infantils mentre escrivia les seves pròpies històries. Donat l'èxit dels seus llibres, a partir del 1942 es va dedicar en exclusiva a l'escriptura i va acabar convertint-se en una de les autores infantils més prolífiques de la seva època.

Ylla (Camilla Koffler)

(Viena, 1911 - Índia, 1955)

Fotògrafa d'origen austríac, es va formar a Belgrad i va ampliar la seva formació a París, on va obrir un estudi especialitzat en retrats d'animals. La II Guerra Mundial va truncar la seva carrera a França i va traslladar-se als Estats Units. Allí la seva obra es va difondre en les principals revistes il·lustrades internacionals. També va viatjar per Kènia i Uganda per fotografiar animals salvatges en el seu hàbitat. Entre 1944 i 1954 publicà una desena de llibres, alguns d'ells per a públic infantil.

www. **kalandraka**.com

catalunya@kalandraka.com
