

LOS CUENTOS DEL ERIZO

Texto de SERGUÉI KOZLOV

Ilustraciones de ZUZANNA CELEJ

Selección y traducción de NATALIA MOROZOVA

Encuadernado en cartón. 15 x 21,5 cm. 56 pág. 16 €

Los cuentos del Erizo (castellano)

ISBN 978-84-1343-219-9. Álbum ilustrado. Clásicos contemporáneos.

Os contos do Ourizo (galego)

ISBN 978-84-1343-218-2. Álbum ilustrado. Tras os montes.

Contes de l'Erizó (català)

ISBN 978-84-18558-68-9. Àlbum il·lustrat. Clàssics contemporanis.

Hacia ya un mes que el Erizo se subía todas las noches a un pino y limpiaba las estrellas.

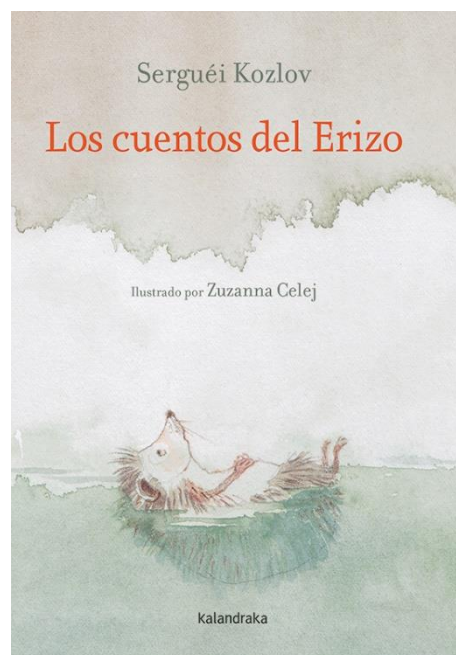
«Si no les paso un paño cada noche –pensaba–, seguro que pierden el brillo.»

Por las mañanas salía de casa, se fabricaba con ramas cortadas una escobilla nueva para sacudir el polvo de las estrellas y lavaba el paño...

«Los cuentos del Erizo» reúne siete hermosos relatos protagonizados por esta entrañable criatura y otros habitantes del bosque: Osezno, Conejo, Ardilla... personajes que transmiten ternura y bondad, alegría y sensibilidad. Sus vivencias hablan de cómo apreciar cada momento, de la autenticidad y la sencillez; invitan a reflexionar sobre la importancia de compartir, del respeto a los demás, de cuidar el entorno... Son historias divertidas y conmovedoras en las que están presentes los grandes temas de la infancia -curiosidad, descubrimiento, sueños, miedos...- y presentan la vida como un camino a través de lo desconocido, con sus giros inesperados y las vueltas del destino.

Desde hace más de cincuenta años, los clásicos de Serguéi Kozlov están presentes en las bibliotecas y los hogares de muchas familias. Sus cuentos atemporales, escritos con claridad, emoción y un humor sutil, han alimentado la imaginación de varias generaciones de niñas y niños. Su obra remite a otras series emblemáticas como el Pequeño Tigre y el Pequeño Oso de Janosch o las fábulas contemporáneas de Arnold Lobel.

Las ilustraciones de Zuzanna Celej envuelven los textos con dulzura a base de acuarelas de tonos suaves y aguados sobre las que destaca el trazo delicado de los lápices.



■ **Temática:** aventuras de los animales del bosque.

■ **Edad recomendada:** a partir de 7 años.

■ **Aspectos destacables:** animales, bosque, amistad, compartir; clásicos de la literatura infantil rusa; de la traductora de «[Kashtanka](#)»; de la ilustradora de «[El secreto de Abuelo Oso](#)» y «[El idioma secreto](#)» (KALANDRAKA).

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/los-cuentos-del-erizo-c>

Serguéi Kozlov

(Moscú, 1939 - 2010)

Empezó a escribir poemas y cuentos de hadas en la infancia. Graduado en el Instituto Literario, desempeñó varios oficios: tornero, profesor de canto, impresor, bombero, guía del Museo Pushkin... experiencias que trasladó a sus obras: poesía, teatro, cuentos... También desarrolló una amplia labor como traductor. Autores como Ivan Bunin, Sergei Yesenin y Boris Pasternak eran algunos de sus referentes. Escribió más de una veintena de guiones para películas de animación en la televisión rusa, de ahí que su figura sea muy admirada en su país. «Erizo en la niebla» (1975) fue la más aplaudida y premiada en festivales de la antigua Unión Soviética, Londres, Teherán, Portugal... En 2003 fue elegida por un centenar de directores como la película de animación jamás rodada. Kozlov recibió, entre otros reconocimientos, el Premio Korney Chukovsky 2009 por contribuir a la innovación de la literatura infantil y por su respeto a la tradición.

Zuzanna Celej

(Polonia, 1982)

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona y en Ilustración por la Escuela de Arte y Diseño Llotja de Barcelona. Se ha especializado en ilustración, fotografía artística y grabado. Ha ilustrado más de cincuenta libros, faceta que compagina con proyectos de pintura mural y exposiciones en Europa y Estados Unidos. Ha recibido varios premios nacionales e internacionales. Además, imparte cursos y talleres de artes plásticas.

<https://linktr.ee/zuzannacelej>

www. **kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com