

---

## **FAB** **IL MOSTRO GIALLO**

Testo e illustrazioni di **CARME SOLÉ VENDRELL**

Traduzione di **TERESA PORCELLA**

---

Rilegato in cartone. 21,5 x 28,5 cm. 28 pag. €16,00

ISBN 978-84-1343-156-7. Albo illustrato. Classici moderni.

*Quella mattina Fab, il mostro giallo,  
si svegliò con un mal di testa terribile.*

*Strano: non aveva mai il mal di testa!*

*Più ci rimuginava e meno capiva il perché.*

*Aveva passato la notte senza incubi  
con un bel sonno, tutto d'un fiato! Non si era alzato  
neanche per bere un po' d'acqua o per fare pipì.*

*Insomma, era rimasto a dormire per dodici ore filate!*

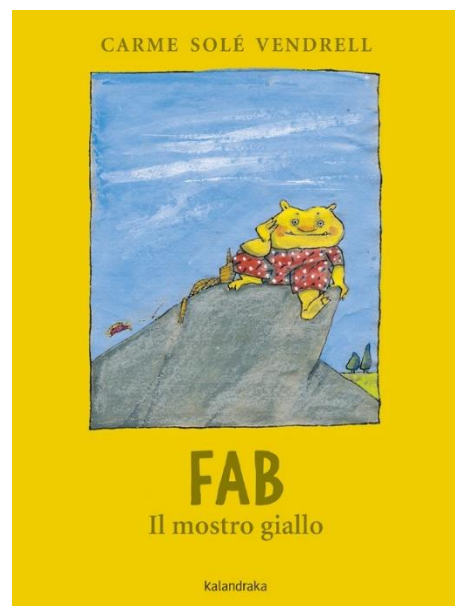
Non c'è rimedio alcuno che faccia passare il mal di testa al povero Fab! Inizia risciacquandosi la faccia, poi si mette all'ombra, fa un po' di ginnastica, mangia delle erbe amarognole...

Un'infinità di tentativi sempre più curiosi e divertenti che non lo aiutano a stare meglio. Tenero e smemorato, il mostro giallo di Carme Solé si rivela pronto a tutto quando scopre che il suo amico Seb è in una brutta situazione.

Così, il mal di testa scompare improvvisamente nel cercare una soluzione a questa emergenza.

Difficile non leggere *Fab* come un omaggio a tutti i mostri nati dall'immaginazione dell'autore britannico David McKee, icone della diversità in un mondo pieno di umorismo e di sorprese.

Lo stile di Carme Solé spicca per la semplicità, punto forte dei suoi disegni. Le sagome sono ben definite, la paletta di colori luminosa e i tratti espressivi. L'alternarsi armonico tra azione e sbalzi d'umore rinforza il dinamismo e l'eloquenza di questo mostro, che vi farà sorridere.



- 
- **TemI:** il potere dell'amicizia
  - **Età consigliata:** dai 3 anni.
  - **Aspetti di rilievo:** emozioni e sensazioni spiacevoli, la solidarietà, la sopportazione del malessere fisico, ironia e humour.
  - **Sfoglialo il libro:**  
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/fab-il-mostro-giallo-it>
- 

### **Carme Solé Vendrell**

(Barcellona, Spagna, 1944)

Diplomata in Pittura presso l'Escola Massana d'Art i Disseny di Barcellona. Ha pubblicato il suo primo libro nel 1968. Da allora ha illustrato centinaia di libri tra albi e manuali scolastici, editi in diversi Paesi. Tra le mostre internazionali dedicate alla sua opera ricordiamo una personale organizzata a Taiwan (1997) e una a Barcellona (2001). Collabora stabilmente con riviste dedicate all'infanzia, inoltre realizza scenografie, manifesti e cartoni animati. Tiene corsi e conferenze sull'illustrazione per l'infanzia in Europa, America e Asia. È stata cofondatrice dell'associazione di categoria della Catalogna. Fra i tanti riconoscimenti ricevuti, ricordiamo il Premio Janusz Korczak (Francia, 1979), il Premio Critico in Erba (Bologna, 1992), la Creu de Sant Jordi (Catalogna, 2006), Premio Nacional de Ilustración all'opera omnia (Spagna, 2013). Dal 1992 si divide tra illustrazione e pittura. Nel 2014 ha lanciato la campagna di sensibilizzazione sui diritti dell'infanzia «Why?».

<http://www.carmesolevendrell.com>

---

www.**Kalandraka**.com

info@kalandraka.it

---