
LA TERRA DI NESSUNO

Testo di **MARÍA JOSÉ FLORIANO**

Illustrazioni di **FEDERICO DELICADO**

Traduzione di **MARTA ROTA NÚÑEZ**

Rilegato in cartone. 24,5 x 21,5 cm. 48 pag. €15,00

ISBN 978-84-1343-151-2. Albo illustrato. Gli albi di autore.

*Ogni giorno giochiamo a schivare i topi, le siringhe,
le braci dei falò.*

Nel villaggio siamo acrobati.

Cerchiamo di mantenere l'equilibrio in mezzo ai cavi di rame...

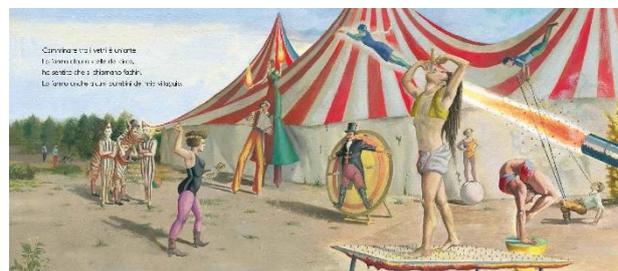
La terra di nessuno si svolge nella Cañada Real, la baraccopoli più grande d'Europa. Il contesto di questa occupazione abitativa è al centro della toccante storia scritta dall'esordiente María José Floriano, che riesce a trasformare in materiale letterario la dura realtà di migliaia di persone attraverso lo sguardo candido, dolce e immaginativo dell'infanzia.

D'altro canto, l'ambientazione di questo albo indispensabile, audace e coinvolgente, potrebbe essere assimilabile a qualsiasi campo rom nelle periferie delle nostre città. Sono i bambini e le bambine della baraccopoli a parlare delle loro vite che trascorrono tra le operazioni di sgombero svolte dalla polizia e le successive ricollocazioni organizzate dai servizi sociali.

I protagonisti giocano al circo in luoghi privi di sicurezza e igiene, circostanza che diventa una metafora anche delle vite che fanno le loro famiglie e i loro vicini. Le giornate vanno avanti tra la disperazione dei più vulnerabili e le attività illegali di coloro che non riescono a sbarcare il lunario e hanno una famiglia alle spalle.

In una realtà contraddistinta dalla mancanza di risorse, i bambini e le bambine riescono a giocare con quello che trovano, assistiti dal ricordo e dall'immaginazione. In quel gioco, esprimono la curiosità, la speranza, i sogni, i dubbi e tante emozioni.

Le illustrazioni realistiche di Federico Delicado interpretano il testo, appropriandosi di figure letterarie altamente significative come l'allegoria, sconfinando dal piano della realtà alla dimensione simbolica del testo.



-
- **Temi:** l'infanzia nella baraccopoli.
 - **Età consigliata:** dai 6 anni.
 - **Aspetti di rilievo:** povertà e emarginazione; il circo; dispersione scolastica; giustizia sociale; diritti dell'infanzia; disuguaglianze; la famiglia e l'amicizia; i giochi, creatività e immaginazione; dell'illustratore di [Un viaggio diverso](#).
 - **Sfogli il libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/la-terra-di-nessuno-it>
-

María José Floriano

(Madrid, Spagna, 1976)

Laureata in Scienze della Comunicazione, ha fatto la giornalista televisiva freelance per quindici anni. Progressivamente ha abbandonato l'attività per occuparsi a tempo pieno di scrittura creativa e promozione alla lettura per l'infanzia e l'adolescenza. Attualmente tiene conferenze e laboratori creativi nelle scuole e nelle università e fa corsi di formazione rivolti ai docenti. È coordinatrice dell'associazione onlus Atrapavientos, che si occupa di promuovere e diffondere la letteratura infantile e giovanile tramite corsi online e attività in presenza.

<http://www.tirandodelrizo.com/>

Federico Delicado

(Badajoz, Spagna, 1956)

Laureato all'Accademia di Belle Arti di Madrid. Nel 1970 inizia a lavorare per la stampa e come operatore audiovisivo. Ha pubblicato diversi libri per l'infanzia. Nel 2014 vince il VII Premio Internazionale Compostela per Albi Illustrati con *Ícaro*, incluso nella selezione The White Ravens 2015 della Biblioteca per la Gioventù di Monaco di Baviera e nella lista di onore dell'IBBY 2016.

<https://www.instagram.com/delicadofederico/>

www. **Kalandraka** .com

info@kalandraka.it
