
VERME

Idea original y dibujos de **FEDERICO FERNÁNDEZ**

Color de **GERMÁN GONZÁLEZ**

Formato desplegable con sobrecubierta. 14 x 33,5 cm. 20 pág.
16,00 €

[Verme](#) (texto en castellano, galego, català y euskara)
ISBN 978-84-1343-118-5. Libros interactivos.

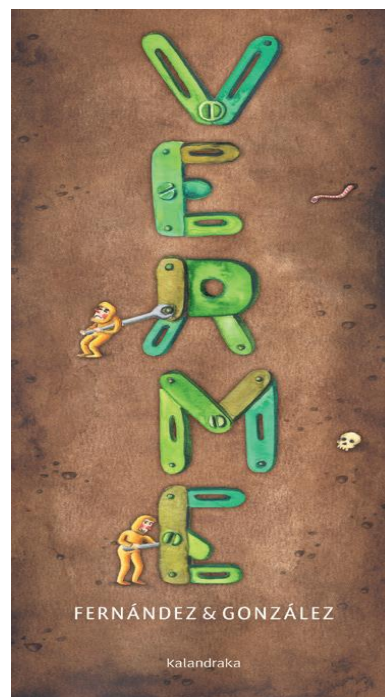
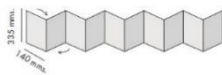
[Verme](#) (texto en italiano, português, inglés y castellano)
ISBN 978-84-1343-118-5. Albo ilustrato. Libro gioco.

“Verme” es un gusano que da nombre a este novedoso dispositivo mecánico capaz de cavar la tierra, limpiarla y fertilizarla. De su funcionamiento se encargan unos operarios vestidos de amarillo que protagonizan un montón de aventuras. Este divertido libro interactivo sin palabras de los autores de “Balea” es ideal para estimular la agudeza visual y la creación de historias. En formato acordeón, al desplegarlo se transforma en un gran mural de doble cara.

“Verme” propone una lectura del álbum ilustrado que favorece la autonomía en la gestión del tiempo de disfrute, pero, al carecer de texto escrito, estimula el aprendizaje lingüístico porque las niñas y los niños que observan son quienes ponen las palabras para crear estas historias.

Como ya sucediera con “Balea”, el lector disfruta escudriñando a través del centenar de ventanas que se abren sobre el casco de este nuevo sistema de transporte hacia el fondo de la tierra. Ambos libros evocan las viñetas de Francisco Ibáñez en “13, Rue del Percebe”, así como las propuestas lúdicas del alemán Ali Mitgusch con sus “álbumes de imágenes ocultas” o las multitudes de Martin Handford en “¿Dónde está Wally?”.

Federico Fernández y Germán González retoman la idea de una comunidad en movimiento, en armonía con la naturaleza y que hace de la colaboración en igualdad una forma de vida.



■ **Temática:** ecología, oficios, creatividad y agudeza visual.

■ **Edad recomendada:** a partir de los 4 años.

■ **Aspectos destacables:** libro objeto visual para imaginar cientos de historias; desarrollo de la capacidad deductiva; atención a los detalles; máquinas y cuidado del planeta; del ilustrador de “Balea”, “¿Dónde perdió Luna la risa?” (Premio Nacional de Ilustración 2001), “Chivos chivones” y “Aurelio” (Kalandraka).

Federico Fernández

(Vigo, 1972)

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Vigo, en la especialidad de Pintura. Entre otros galardones, ha recibido el 1.º Premio Nacional de Ilustración 2001 por “¿Dónde perdió Luna la risa?” (Kalandraka). Ha participado en la obra colectiva “Miguel Hernández, 25 poemas ilustrados” (3.º Premio Nacional de Edición-Libro de Arte). Actualmente es profesor en la Escuela Municipal de Artes y Oficios de Vigo.

<http://doctorfredy.blogspot.com.es>

Germán González Pintos

(Vigo, 1976)

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Vigo. Trabaja como profesor de plástica y dibujo en varios centros educativos de Vigo y Pontearreas. Pintor y dibujante, ha participado en numerosas exposiciones: Vigo, Santiago de Compostela, Madrid, etc.

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com
