

# L'ÀVIA DE DALT I L'ÀVIA DE BAIX

Text i il·lustració TOMIE DEPAOLA

Traducció MARIA LUCCHETTI

Cartoné. 21,5 x 28 cm. 32 pàg. 15,00 €

[L'àvia de dalt i l'àvia de baix](#) (català)  
ISBN 978-84-18558-43-6. Àlbum il·lustrat. Clàssics contemporanis.

[Abuela de arriba y abuela de abajo](#) (castellà)  
ISBN 978-84-1343-150-5. Àlbum il·lustrat. Clàssics contemporanis.

[Avoa de arriba e avoa de abaixo](#) (gallec)  
ISBN 978-84-1343-149-9. Àlbum il·lustrat. Tras os montes.

[Goiko amatxi eta beheko amatxi](#) (eusquera)  
ISBN 978-84-9172-269-4. Àlbum il·lustrat. Gaur eguneko klasikoak.

[A avó lá de cima e a avó lá de baixo](#) (portuguès)  
ISBN 978-989-749-143-6. Àlbum il·lustrat. Livros para sonhar.

*Quan era petit, en Tom tenia una àvia i una besàvia.*

*Se les estimava molt, totes dues.*

*Cada diumenge a la tarda anava a visitar-les amb la seva família.*

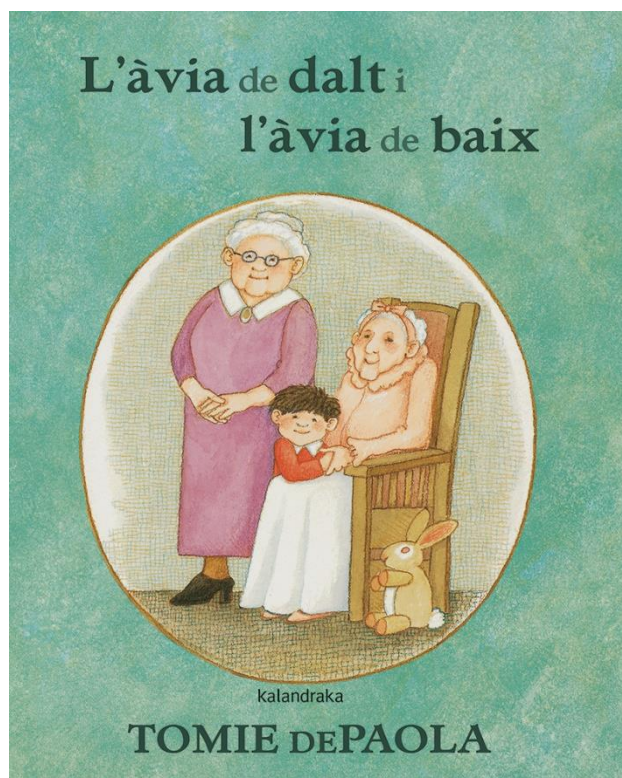
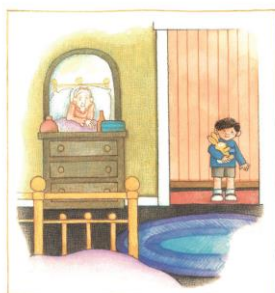
*Sempre trobaven l'avia a baix feinejant als fogons de la cuina.*

*La besàvia era sempre al llit, al pis de dalt, perquè tenia noranta-quatre anys.*

Publicat per primera vegada el 1973, aquest àlbum va ser el primer que Tomie dePaola va dedicar als seus records infantils. Es tracta d'un relat autobiogràfic de caràcter intergeneracional que ens acostava a qüestions fonamentals de la vida com l'afecte, la família, la pèrdua dels éssers estimats, etc.

En aquesta història plena de tendresa es presenta la noció del pas del temps des de dos plans, el quotidià i l'existencial, i consegüentment s'introdueix el tema de la vellesa: aquest misteri que només es resol amb els anys. Per part seva, el protagonista s'enfronta a un procés de dol, una experiència que l'ajudarà a créixer i que tothom ha de viure tard o d'hora.

Amb una il·lustració figurativa que es caracteritza pels colors suaus i els enquadraments frontals, l'autor evoca una atmosfera carregada de nostàlgia i d'afecte en un conte que s'ha convertit en un clàssic de la literatura infantil.



■ **Temàtica:** la família, àvies i besàvies, afectes, la memòria, el pas del temps, la mort dels éssers estimats.

■ **Edat recomanada:** a partir dels 5 anys.

■ **Aspectes destacables:** la vellesa, el procés del dol, de l'autor de "L'Oliver Button és una nena".

■ **Avançament del llibre:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/l-avia-de-dalt-cat>

## Tomie dePaola

(Meriden, Connecticut, 1934 – Lebanon, New Hampshire, 2020)

Es va graduar en Belles Arts en el Pratt Institute de Brooklyn, i va ampliar la seva formació acadèmica a Califòrnia i San Francisco. Durant gairebé dues dècades va treballar com a professor d'art en diverses escoles, fins que a finals dels anys 70 es va retirar de la docència per dedicar-se a escriure i il·lustrar llibres. La seva primera publicació com a il·lustrador data del 1965; des de llavors suma més de 260 obres per a públic infantil. Entre els reconeixements que va rebre destaquen les medalles Caldecott 1976 i Newbery 2000, els premis Golden Kite 1983 i 1987, el Jeremiah Ludington Memorial 2000, el Children's Literature Legacy 2011 i la nominació al premi Hans Christian Andersen 1990.

<https://www.tomie.com>.

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com