

---

# ABUELA DE ARRIBA Y ABUELA DE ABAJO

Texto e ilustración TOMIE DEPAOLA

Traducción ISABEL CANO

---

Cartoné. 21,5 x 28 cm. 32 pág. 16,00 €

[Abuela de arriba y abuela de abajo](#) (castellano)  
ISBN 978-84-1343-150-5. Álbum ilustrado. Clásicos contemporáneos.

[Avoa de arriba e avoa de abaixo](#) (galego)  
ISBN 978-84-1343-149-9. Álbum ilustrado. Tras os montes.

[L'àvia de dalt i l'àvia de baix](#) (català)  
ISBN 978-84-18558-43-6. Álbum il·lustrat. Clàssics contemporanis.

[Goiko amatxi eta beheko amatxi](#) (euskara)  
ISBN 978-84-9172-269-4. Album irudidunak. Gaur egunko klasikoak.

[A Avó Lá de Cima e A Avó Lá de Baixo](#) (português)  
ISBN 978-989-749-143-6. Álbum ilustrado. Livros para sonhar.

*Cuando Tomi era pequeño, tenía una abuela y una bisabuela.*

*Quería mucho a las dos.*

*Los domingos por la tarde, Tomi y su familia iban a visitarlas.*

*Su abuela estaba siempre abajo, en la cocina.*

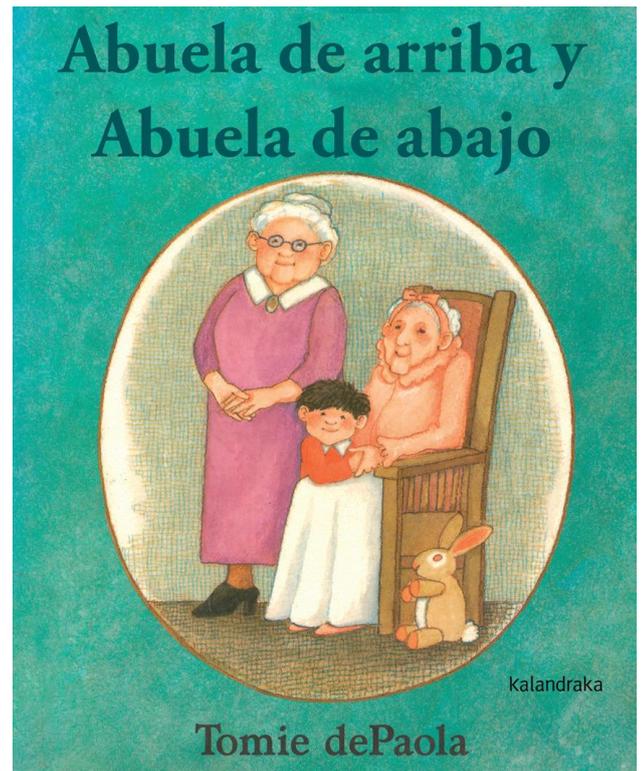
*Su bisabuela estaba siempre arriba, en la cama.*

*Porque tenía noventa y cuatro años.*

Publicado por primera vez en 1973, este álbum fue el primero que Tomie dePaola dedicó a sus recuerdos infantiles. Se trata de un relato autobiográfico de carácter intergeneracional que nos acerca a cuestiones fundamentales de la vida como el cariño, la familia, la pérdida de los seres queridos, etc.

En esta historia llena de ternura se presenta la noción del paso del tiempo desde dos planos, el cotidiano y el existencial, y consecuentemente se introduce el tema de la vejez: ese misterio que solo se resuelve con los años. Por su parte, el protagonista se enfrenta a un proceso de duelo, una experiencia que lo ayudará a crecer y que todo el mundo ha de vivir antes o después.

Con una ilustración figurativa caracterizada por los colores suaves y los encuadres frontales, el autor evoca una atmósfera cargada de nostalgia y de afecto en un cuento que se ha convertido en un clásico de la literatura infantil.



---

■ **Temática:** la familia, abuelas y bisabuelas, afectos, la memoria, el paso del tiempo, la muerte de los seres queridos.

■ **Edad recomendada:** a partir de los 5 años.

■ **Aspectos destacables:** la vejez, el proceso del duelo, del autor de "Oliver Button es una nena".

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/abuela-de-arriba-c>

---

## Tomie dePaola

(Meriden, Connecticut, 1934 –Lebanon, New Hampshire, 2020)

Graduado en Bellas Artes en el Instituto Pratt de Brooklyn, amplió su formación académica en California y San Francisco. Durante casi dos décadas trabajó como profesor de arte en varios colegios, hasta que a finales de los años 70 se retiró de la docencia para dedicarse a escribir e ilustrar libros. Su primera publicación como ilustrador data de 1965; desde entonces suma más de 260 obras para público infantil. Entre los reconocimientos que ha recibido destacan las medallas Caldecott 1976 y Newbery 2000, los premios Golden Kite 1983 y 1987, Jeremiah Ludington Memorial 2000, Children's Literature Legacy 2011 y la nominación al premio Hans Christian Andersen 1990.

<https://www.tomie.com>

---

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com

---