
AQUELLA PLAYA DE LOS HAMPTONS

Texto de **MARCO Malfatto**

Ilustración de cubierta de **ADRIÀ FRUITÓS**

Encuadernación rústica. 13,5 x 20,5 cm. 148 pág. 16 €

[Aquella playa de los Hamptons](#) (castellano)

ISBN 978-84-19213-12-9. Lecturas expertas. Narrativa K.

[Aquella prala dos Hamptons](#) (galego)

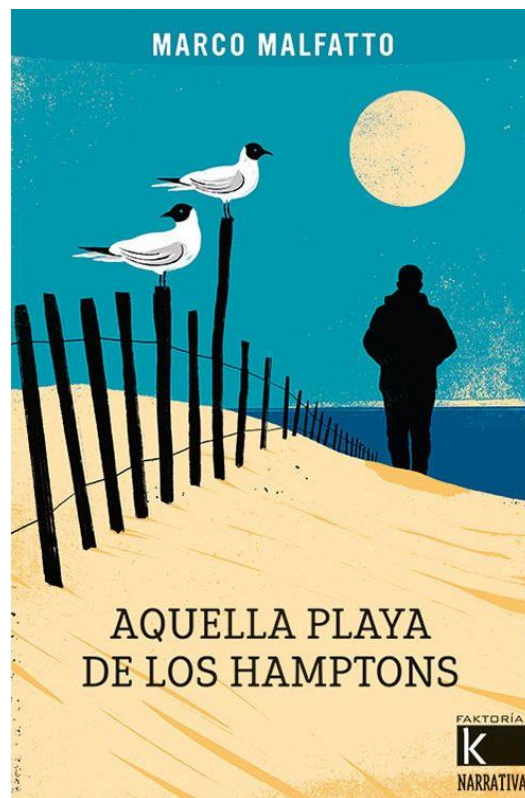
ISBN 978-84-19213-11-2. Lecturas expertas. Narrativa K.

Mientras esperaba a Merton aquella mañana en su despacho de Queens, donde llevaba ya un cuarto de hora sentado con el mejor ánimo después de haber sido citado a las diez por el propio Merton, descubrí alarmado y por casualidad al cruzar las piernas que, sin ninguna explicación más allá del mero desgaste, llevaba un agujero en el talón del calcetín derecho del diámetro de la noria de Coney Island, lo que me sumió en un estado de abatimiento muy desaconsejable para afrontar la reunión en la que Merton, como me había anunciado, me iba a encargar el guion de una nueva serie.

La recomendación por parte de su terapeuta de un paseo relajante por las playas de los Hamptons lleva al protagonista de esta historia a coincidir con un exitoso productor de televisión al que conoce desde hace tiempo, quien le ofrece la posibilidad de revitalizar su carrera como guionista y le encarga el guion de una bucólica serie familiar ambientada en las montañas. Sin embargo, lo único que parece preocuparle es un agujero en su calcetín derecho.

A partir dese momento, se irá revelando de forma progresiva una realidad marcada por delirantes y cómicas obsesiones. Su única redención parece ser volver una y otra vez a aquella playa de los Hamptons para encontrar el sosiego y la inspiración que necesita para terminar su guion.

Con un humor mordaz y una divertida prosa narrada en primera persona, «Aquella playa de los Hamptons» es una novela breve ingeniosamente concebida que remite a un juego narrativo inspirado en la mezcla de las escrituras de Thomas Bernhard y Woody Allen.



-
- **Temática:** historia de un guionista obsesivo.
 - **Destinatarios:** lectores adultos.
 - **Aspectos destacables:** comedia, humor; juego narrativo; obsesiones; producción televisiva; ambientación en el Nueva York de los años ochenta.
 - **Avance del libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/aquella-playa-de-los-hamptons-c>
-

Marco Malfatto

(Vigo, 1963)

Descendiente de emigrantes argentinos, retornó al país de sus padres al cumplir la mayoría de edad. Posteriormente realizó estudios de filosofía, psicología y arte dramático en distintas ciudades del continente americano, incluida Nueva York. En esta ciudad, en la que reside en la actualidad, trabajó de repartidor de periódicos, lector, corrector y redactor de pasatiempos para el diario *The Monday Sheet* en su edición en español. Con una amplia trayectoria periodística de más de 30 años, se estrena ahora en la ficción literaria con esta delirante comedia ambientada en la Nueva York de finales de los ochenta del pasado siglo.

www. **Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com
