

---

## LOS VIAJES - ITALIA

Texto e ilustraciones de MITSUMASA ANNO

Traducción de GABRIEL ÁLVAREZ MARTÍNEZ

---

Encuadernado en cartón. 22,2 x 24,8 cm. 56 pág. 16 €

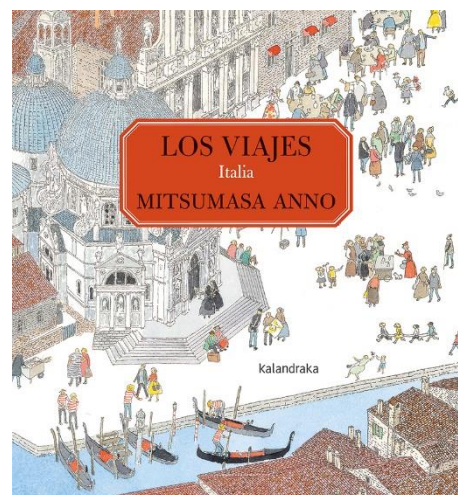
ISBN 978-84-1343-148-2. Clásicos contemporáneos.

*Cuando uno se pierde, siempre termina encontrando algo,  
y yo no viajaba para ampliar horizontes, sino para perderme.  
Lo que hallé fue un mundo como el que he dibujado  
en este álbum ilustrado. Un mundo humilde y hermoso  
en el que el verde se extendía hasta el infinito,  
libre de la contaminación, de la destrucción de la naturaleza  
y de los desastres de la civilización...*

[Mitsumasa Anno, enero de 1977]

Mitsumasa Anno nos propone una nueva aventura a través de la geografía y el tiempo. En esta ocasión, el protagonista continúa su periplo europeo iniciado en el volumen anterior recorriendo no solo la Italia de los campos y las aldeas, sino también la de las grandes ciudades con sus gentes, desfiles y mercados.

Entre las páginas de este libro-juego se ocultan numerosos detalles, recogidos en un apéndice final, a la espera de ser descubiertos: elementos arquitectónicos, referencias a obras pictóricas y literarias o personajes reales y ficticios como Adán y Eva, Jesús de Nazaret, Alicia y su Conejo Blanco o Charles Chaplin.



- 
- **Temática:** viaje por distintos lugares de Italia.
  - **Edad recomendada:** desde 6 años.
  - **Aspectos destacables:** clásico de la ilustración japonesa contemporánea; naturaleza, paisaje, cultura; detallismo y precisión gráfica, agudeza visual, perspectivas; anexo final con textos explicativos; del autor de «[Ocultos en el bosque](#)» (KALANDRAKA).
  - **Avance del libro:** <https://issuu.com/kalandraka.com/docs/los-viajes-italia-c>
- 

### Mitsumasa Anno

(Japón, 1923 - 2020)

Estudió arte, dibujo y literatura. Fue profesor de matemáticas durante una década en una escuela de Tokyo antes de dedicarse, en los años 60, a la ilustración de libros infantiles, principalmente sin texto. Ha recibido los mayores reconocimientos artísticos y literarios: Medalla Kate Greenaway (1974), Manzana de Oro de la Bienal de Ilustración de Bratislava (1979), Premio de la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia (1980), Premio Hans Christian Andersen (1984)... Autor de más de 300 libros traducidos en numerosos países, su obra ha sido expuesta en las mejores salas del mundo y, desde 2001, cuenta con un museo propio en su pueblo natal de Tsuwano.

<http://www.town.tsuwano.lg.jp/anbi/anbi.html>

---

www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com

---