

COCODRILO SE ENAMORA

Texto e ilustraciones de DANIELA KULOT

Traducción de MARC TAEGER y PILAR MARTÍNEZ

Encuadernado en cartón. 23 x 30 cm. 32 pág. 16 €.

PLAN NACIONAL DE LECTURA (PNL) PORTUGAL

Cocodrilo se enamora (castellano)

ISBN 978-84-8464-290-9. Obras de autor. Primeros lectores.

Crocodrilo namorado (gallego)

ISBN 978-84-8464-288-6. Demademora.

El cocodríl enamorat (catalán)

ISBN 978-84-8464-287-9. Obres d'autor. Primers lectors.

Krokodilo txikia maitemindu da (euskara)

ISBN 978-84-8464-287-9. Autore liburuak. Lehen irakurleak.

Um pequeno Crocodilo temurento que só visto (portugués)

ISBN 978-989-8205-63-6. Obras de autor. Primeiros leitores.

Hace días que Cocodrilo está inquieto.

A veces tiene frío, a veces tiene calor,

a veces está muy triste y otras veces está tan contento

que le gustaría abrazar a todo el mundo.

Y es que Cocodrilo está enamorado...

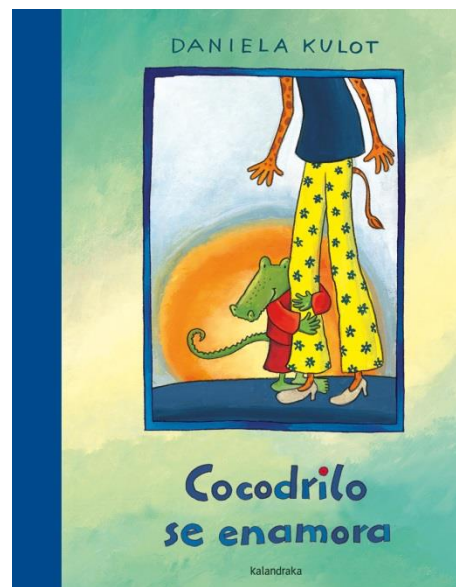
Este título es el primero de una serie protagonizada por Cocodrilo y Jirafa, dos personajes que se enamoran y forman una pareja peculiar. Apparentemente, su relación puede resultar complicada porque la diferencia más notable entre ellos es la estatura. Pero es ahí donde Cocodrilo emplea toda su maña, con el objetivo de para llamar la atención de Jirafa. Así, se suceden situaciones llenas de humor con las que Cocodrilo procura que ambos se encuentren para que Jirafa pueda percibir su interés por ella. Pero el azar se encarga de frustrar ese cruce de miradas y sonrisas necesario para que surja la chispa del amor.

Un libro sobre un sentimiento universal que explica -con un lenguaje sencillo y cercano- el torrente de sensaciones y emociones que se producen en quien se enamora. También destaca por abordar este tema desde un enfoque global, partiendo de situaciones cotidianas. En una sociedad donde se procura la integración de razas, culturas, creencias, y donde son cada vez más habituales nuevas tipologías de familia, este álbum transmite un mensaje fundamental: no es cuestión de altura, peso, idioma o cultura; cuando irrumpe el amor, todas las barreras son superables.

Desde el punto de vista estético, el estilo de Daniela Kulot desprende dulzura y colorido. La serie de Cocodrilo y Jirafa continúa con los álbumes titulados “Una pareja diferente”, “Una casa a medida” y “Una familia normal”.

www.**Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com



■ **Temática:** el amor y la pareja.

■ **Edad recomendada:** desde 5 años.

■ **Aspectos destacables:** reflexión sobre el amor, que trasciende barreras, y sobre la aceptación de las diferencias; pareja, familia; otros títulos de la serie: “[Una pareja diferente](#)”, “[Una casa a medida](#)” y “[Una familia normal](#)”; de la autora e ilustradora de “[Un lío de cordones](#)” y “[Bromas en la oscuridad](#)” (Kalandraka).

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/cocodrilo-se-enamora-c>

Daniela Kulot

(Schongau, 1966)

En 1988 inició sus estudios de educación artística en la Universidad de Augsburg, a los que siguieron varios cursos de diseño gráfico e ilustración. En 1993 empezó a trabajar como pintora, ilustradora y diseñadora *freelance*. Completó su formación en la Escuela de Bellas Artes de Munich. Fue visitando ferias internacionales de literatura infantil, como la de Bolonia, cuando la editorial alemana Thienemann le dio la primera oportunidad de publicar. En 1999 comenzó a impartir clases de dibujo en la Escuela Profesional de Augsburg. Su obra ha sido expuesta en la Bienal Internacional de Bratislava (1997), el Museo de Günzburg (2001) y la Feria de Arte de Nagama en Japón (2002), entre otras ciudades.

<http://daniela-kulot.de>

