

---

# SIEMPRE ESTUVE AQUÍ

## VIDA EN EL EXILIO DE MARÍA ZAMBRANO

---

Texto de NADIA TERRANOVA

Ilustraciones de PIA VALENTINIS

Traducción de LOLA BARCELÓ

---

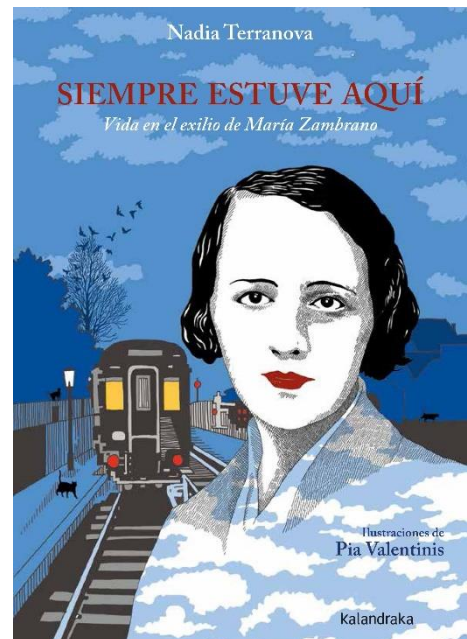
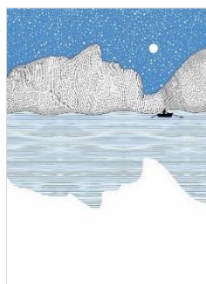
Encuadernación rústica. Formato cuaderno con goma elástica.  
15 x 21 cm. 80 pág. 14 €  
ISBN 978-84-1343-121-5. Libros ilustrados. Biografías.

*El 27 de noviembre de 2006 se rindió homenaje a la filósofa María Zambrano, dando su nombre a la estación de tren de la ciudad andaluza de Málaga. Es curioso que el nombre de María esté asociado al de un lugar en el que, a cada minuto, alguien se va o alguien llega; un lugar de tránsito y de adioses, de abrazos y de despedidas, de separaciones y de reencuentros. Sin embargo, ningún otro lugar es más adecuado que una estación para recordar a una mujer que pasó toda su vida de viaje, pero que no se alejó jamás de España, ni con el corazón ni con la escritura...*

La vida de María Zambrano se desgrana en este libro, una suerte de homenaje a una autora innovadora y comprometida cuyo exilio fue un largo periplo geográfico y vital. El relato comienza en su infancia, llena de inquietudes, y continúa en su época de estudiante en Madrid en torno a sus "hadas madrinas" -Poesía, Filosofía y Política-, además de resaltar su apuesta por la libertad frente a la dictadura de Primo de Rivera y al franquismo. El regreso a España desde Chile en plena Guerra Civil y la marcha a Francia marcan su trayectoria, de frontera en frontera, en un "peregrinaje ininterrumpido": París, Nueva York, La Habana, Puerto Rico, Roma... La escritura fue su bálsamo hasta el retorno a su país en 1984, casi cincuenta años después.

Del texto de la también filósofa Nadia Terranova -poético y vibrante, sensible y reflexivo- se desprende la admiración hacia una figura de incuestionable talla intelectual, vinculada a los principales pensadores de la segunda mitad del siglo pasado; una invitación a visitar su obra, en la que destaca «Claros del bosque».

Las ilustraciones de Pia Valentinis redundan en ese paisaje evocador con siluetas de colores planos, suaves y con elementos simbólicos procedentes de los espacios por los que transita esta biografía. «Siempre estuve aquí» es el primer título de una nueva colección de *Biografías* para acercar a las lectoras y lectores más jóvenes la vida y la obra de las mujeres más representativas de la Historia.



- **Temática:** relato biográfico sobre María Zambrano.
- **Destinatarios:** desde 10 años.
- **Aspectos destacables:** Historia contemporánea, memoria histórica, Guerra Civil, dictadura, fascismo, exiliados, refugiados, grandes figuras de la intelectualidad española; filosofía, pensamiento; mujeres en la Historia; en esta colección: «[La cuidadora de palabras. Vida de María Moliner](#)».
- **Avance del libro:**  
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/siempre-estuve-aqui-c>

### Nadia Terranova

(Mesina, Sicilia, 1978)

Graduada en Filosofía y doctora en Historia Moderna, colabora en varios medios de comunicación italianos, además de impartir clases en la Scuola del Libro de Roma. Es autora de varias novelas y ha recibido los premios Bagutta Opera Prima, Brancati y American The Bridge Book Award, entre otros. También ha escrito libros para público infantil por los que ha recibido numerosos reconocimientos.

<http://nadiaterranova.net>

### Pia Valentinis

(Udine, Italia, 1956)

Graduada en el Instituto de Arte de Udine, es ilustradora de libros infantiles -publicados en todo el mundo- y profesora de ilustración en el master Ars Fabula de Macerata, además de impartir talleres visuales para niñas y niños. Ha recibido en dos ocasiones el Premio Andersen en las categorías de ilustración y novela gráfica. Su obra ha participado en numerosas exposiciones colectivas e individuales.

[www.piavalentinis.com](http://www.piavalentinis.com)