
EL GALLO QUIRICO

Adaptación de TAREIXA ALONSO

Ilustraciones de ALICIA SUÁREZ

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 40 pág. 14 €

El gallo Quirico (castellano)

ISBN 978-84-8464-120-9. Álbum ilustrado. Cuentos tradicionales.

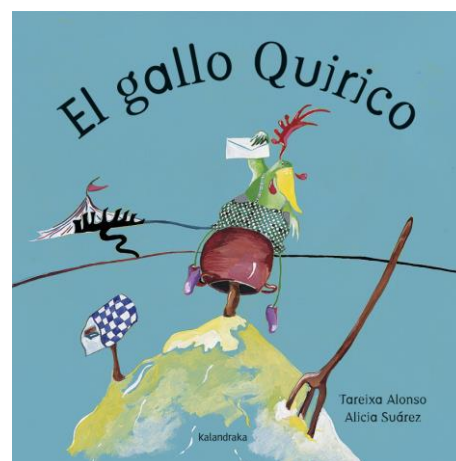
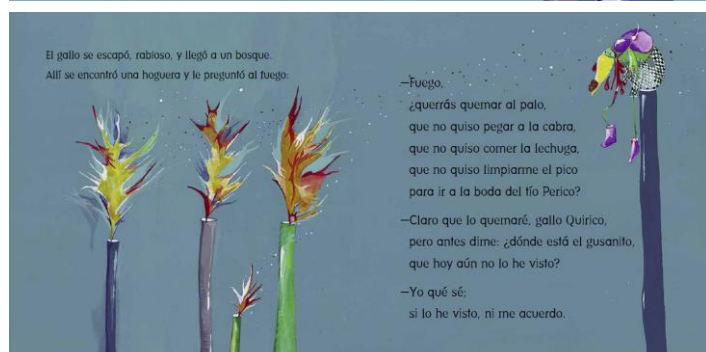
O galo Quirico (galego)

ISBN 978-84-8464-084-4. Álbum ilustrado. Os contos do trasno.

*Había una vez un gallo, el gallo Quirico,
que estaba invitado a la boda del tío Perico.
Como era muy presumido, se arregló bien las plumas,
la cresta y el pico y se puso en camino...*

Iba el gallo Quirico a la boda del tío Perico cuando se encontró un bichito, que le pidió ir con él. En vez de llevarlo, se lo zampó y siguió su camino. Pero le había quedado el pico sucio... ¡No podía ir así a la boda! ¿Qué podía hacer entonces este gallo tan presumido? «El gallo Quirico» es un cuento popular de marcada estructura acumulativa y rítmica; un texto de fórmula que juega con el verso y mantiene el tono desenfadado de la oralidad. Se trata de un relato no sólo para ser leído, sino también contado.

Las ilustraciones de Alicia Suárez, sencillas y expresivas, trasladan los escenarios del cuento tradicional a un entorno urbano, entre calles, plazas y señales de tráfico. La obra propone una original lectura de las imágenes, que contrastan con el estilo narrativo clásico del texto rimado.



-
- **Temática:** cuento tradicional adaptado.
 - **Edad recomendada:** a partir de 5 años.
 - **Aspectos destacables:** estructura repetitiva y encadenada; ritmo narrativo; de la ilustradora de «[La ratita presumida](#)» y la serie *Nicolás día a día*, publicados en la colección [De fácil lectura](#) (KALANDRAKA).
 - **Avance del libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/el-gallo-quirico-c>
-

Tareixa Alonso

(Pontevedra, 1955)

Tras formar parte del Aula de Teatro de la Universidad de Vigo, en 1997 se integró en el grupo de cuentacuentos Pavís Pavós. Ha completado su formación dramática en las Jornadas de Educación de Pontevedra y la Escuela de Verano de Madrid.

Alicia Suárez

(Pontevedra, 1974)

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Vigo en la especialidad de Pintura. Desde 1998 compagina su faceta de ilustradora con su trabajo de profesora de Enseñanza Secundaria. Además de libros de literatura infantil, entre los que destacan la versión de «[La ratita presumida](#)», la línea *Día a día* protagonizada por el personaje de Nicolás -ambos para la colección [Makakiños De fácil lectura](#) (KALANDRAKA)- y la serie *Cuentos del Mundo* de la ONG Solidaridad Internacional, también ha ilustrado libros de texto y carteles. Ha participado en exposiciones colectivas y ha sido seleccionada para la Bial de Bratislava 2005.

<https://kalandraka.tv/videos/bata-30-anos-imaginando-futuros/>

www.**Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com
