

¡A QUE SÍ!

Textos de MIQUEL DESCLOT

Ilustraciones de CHRISTIAN INARAJA

Encuadernado en cartón. 15 x 23,5 cm. 48 pág. 14 €

ISBN 978-84-1343-119-2. Poesía ilustrada.

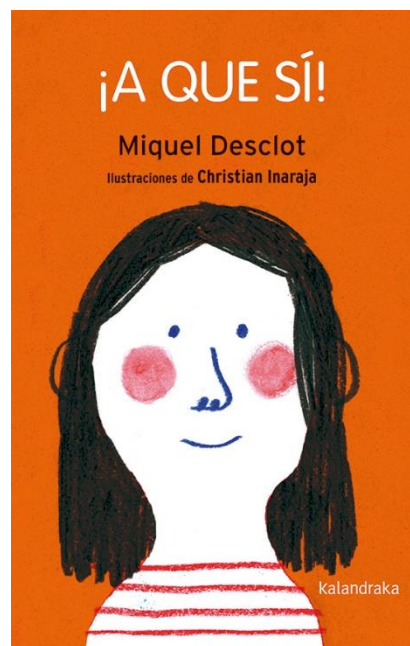
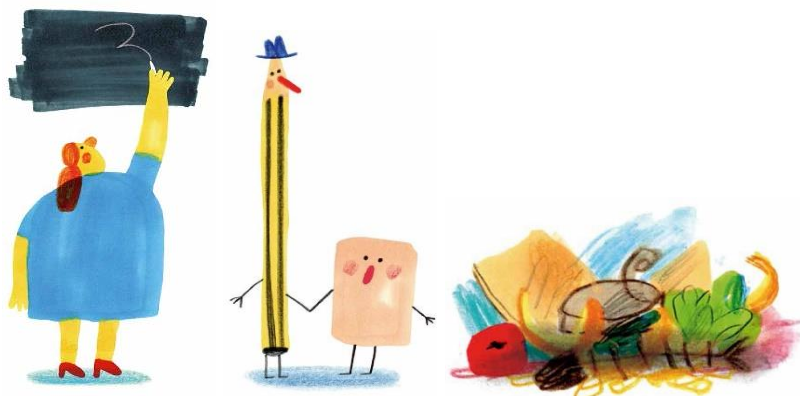
*Un lápiz de dibujar
y una goma de borrar
se montaron una boda
a la penúltima moda...*

[Fragmento de “La boda del lápiz y la goma”]

La oralidad, la musicalidad y la sonoridad de los versos están en los cimientos de la poética de Miquel Desclot. «¡A que sí!» es un compendio de algunas de sus composiciones -auténticos clásicos de la poesía para niñas y niños en català- más conocidas, ingeniosas y estimulantes. Como muestra de la versatilidad literaria del autor, destaca la abundante variedad estilística: proverbios, adivinanzas, canciones, diálogos poéticos, sorprendentes poemas visuales, juegos de palabras e invenciones lingüísticas de gran originalidad entre el absurdo, la imaginación y el humor. Hay textos breves que beben de la tradición y del sentido lúdico del verso; otros más extensos remiten a figuras como Gianni Rodari, Walter de la Mare o los *limericks* de Edward Lear con los que Desclot tiende puentes hacia otros sistemas literarios europeos.

Son poemas que -desde el fondo y la forma- invitan a la lectura en voz alta y a la escucha activa; que no subestiman la capacidad intelectual de los más pequeños, lectores exigentes y críticos. Se pueden disfrutar en cualquier orden, volver sobre los textos una y otra vez, experimentando con su cadencia, interaccionando musicalmente con las palabras. Desde la diversión y con temáticas diversas, son propuestas para jugar y reír, soñar e imaginar, cantar y observar, sin desdeñar el compromiso ético y humano de la escrita frente a la literatura didáctica y moralizante.

Las ilustraciones de Christian Inaraja participan de ese propósito, serpenteando entre las letras, con trazos de formas sencillas e intenso colorido, configurando escenarios urbanos o naturales, o figuras sueltas que forman parte de su sorprendente imaginario.



- **Temática:** poesía.
- **Edad recomendada:** a partir de 8 años.
- **Aspectos destacables:** textos para leer en voz alta; tradición oral; referentes literarios europeos; ilustraciones de trazos sencillos.
- **Avance del libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/a-que-si-c>

Miquel Desclot

(Barcelona, 1952)

Pseudónimo de Miquel Creus, estudió Filología Catalana en la Universidad de Barcelona y fue profesor universitario en Bellaterra y Durham. Desde 1992 se dedica a la literatura como escritor y traductor de autores como Dante, Petrarca o Buonarroti. Es autor de más de cuarenta obras de narrativa, teatro, ensayo, poesía, literatura infantil. Miembro de la Associació d'Escriptors en Llengua Catalana, ha recibido numerosos reconocimientos: Premio Amadeu Oller (1971) de poesía; Premio Josep M. de Sagarra (1985), Premio de la Generalitat (1988) de traducción y Premio Nacional de Traducción (1988); Premio Crítica Serra d'Or (1993 y 2000); Premio Nacional de Literatura infantil (2002)... Es autor del poemario «Oi, Eloi?» ilustrado por Christian Inaraja y traductor en català de la colección «[Del bressol a la lluna](#)» (KALANDRAKA), entre otros títulos.

Christian Inaraja

(Vic, 1972)

Ha ilustrado más de un centenar de libros, traducidos a varias lenguas, además de dibujar en publicaciones periódicas. También ha realizado ilustraciones para carteles, publicidad, *packaging*, prensa... Ha recibido, entre otros, el Premio Nacional al Mejor Libro Editado (2019), el Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado (2018) por «[Cándido y los demás](#)» (KALANDRAKA, donde también ha publicado «[Si te pica un mosquito](#)»), el Premio Junceda (2013) y Propuestas VEGAP (2013). Ha sido codirector (1998-2018) del Festival Europeo de Cortometrajes de Reus. Actualmente es profesor de Ilustración en la Escola d'Art i Disseny ILLA de Sabadell.

<http://www.inaraja.com>

www. **kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com