

O REI OSO BRANCO E OUTROS CONTOS MARABILLOSOS

Texto de TIM BOWLEY

Ilustracións de ÓSCAR VILLÁN

Traducción de CARLOS ACEVEDO

Encadernado en cartón. 15 x 23,5 cm. 112 pág. 16 €

O Rei Oso Branco e outros contos maravillosos (galego)

ISBN 978-84-8464-734-8. Libros ilustrados. Sete Leguas.

El Rey Oso Blanco y otros cuentos maravillosos (castelán)

ISBN 978-84-92608-22-5. Libros ilustrados. Siete Leguas.

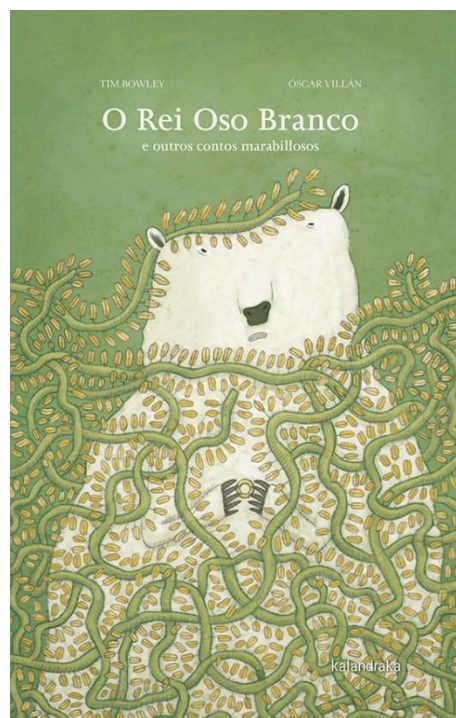
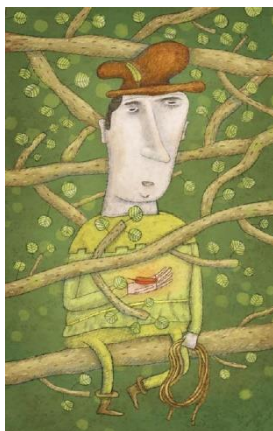
Contos do mundo (português)

ISBN 978-989-8205-41-4. Livros ilustrados. Sete Léguas.

*Hai moito tempo, moi lonxe de aquí, vivía un rei que tiña
tres fillas e, aínda que amaba as tres, á máis nova quería lle
un pouquiño máis ca ás outras e sempre lle concedía
todo o que ela desexaba. Unha noite, a moza soñou
cun precioso anel. Pola mañá foi onda o rei e díxolle...*

[Fragmento do relato «O Rei Oso Branco»]

Este libro de relatos é unha mostra dos mellores contos do narrador Tim Bowley, ilustrados por Óscar Villán co seu inconfundible estilo. Contos do mundo, sobre reis e princesas, mundos fantásticos e animais parlantes. O humor e a ledicia, a tenrura, o medo e o terror, están presentes nestas historias que nos permiten facer viaxes imaxinarias ata fragas enmarañadas, vales profundos ou altas montañas, para coñecer personaxes inauditos e experimentar aventuras trepidantes. Contos maravillosos cheos de sabedoría!



■ **Temática:** libro de contos maravillosos.

■ **Idade recomendada:** a partir de 8 anos.

■ **Aspectos destacables:** literatura de tradición oral de diversos países, narración, oralidade; humor, emocións, sorpresa, intriga.

■ **Avance do libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/o-rei-oso-branco-g>

Tim Bowley

(Londres, 1945 - 2017)

Narrador e especialista en contos tradicionais de todo o mundo, percorreu numerosos países coas súas actuacións ao longo de 25 anos de traxectoria, ademais de impartir cursos de contacontos. Colaborou nunha antoloxía narrativa publicada no Reino Unido e foi autor da obra bilingüe inglés-español "Semillas al viento" traducida por Casilda Regueiro, con quen formou tándem artístico durante unha década. Posteriormente traballou coa narradora Charo Pita. Na súa bibliografía para público infantil destacan «[Xaime e as landras](#)», «[Amelia quiere un can](#)» e os libros de relatos «[O Rei Oso Branco](#)» e «[Non hai escapatoria](#)» (KALANDRAKA).

Óscar Villán

(Ourense, 1972)

Licenciado en Belas Artes (especialidade de Pintura). Co seu primeiro traballo de ilustración para público infantil, «[O coelliño branco](#)» (KALANDRAKA), recibiu o 1º Premio Nacional de Ilustración 1999. Entre os numerosos libros que ilustrou para diversas editoriais destacan a colección «[Do berce á lúa](#)», o libro-disco «[Canta connosco!](#)», «[Juego de letras](#)», «[Un becho extraño](#)», «[Amora](#)», «[A Cebra Camila](#)», «[Animais de compañía](#)», e os libros de relatos «[O Rei Oso Branco](#)» e «[Non hai escapatoria](#)» (KALANDRAKA). Tamén realiza traballos de escultura, fotografía e deseño de carteis. <https://ovillan.com>

www.**kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com