

## ESCRITOS EN LA GUERRA

Textos de **ELVIRA MENÉNDEZ GONZÁLEZ, ROSA HUERTAS, ANTONIO GARCÍA TEIJEIRO, MÓNICA RODRÍGUEZ, CARMELA TRUJILLO, GONZALO MOURE, DANIEL HERNÁNDEZ CHAMBERS**

Ilustraciones de **FEDERICO DELICADO**

Encuadernado en cartón. 14 x 21,5 cm. 128 pág. 16 €  
ISBN 978-84-1343-094-2. Lecturas expertas. Ficción. Escritos.

*La sirena sonó en mitad de la clase de Matemáticas, y la maestra nos ordenó que corriéramos al refugio, situado a unas pocas yardas de distancia de nuestro orfanato. Los niños no nos asustamos. Los aviones alemanes siempre pasaban de largo. ¿Para qué demonios iban a bombardear un orfanato habiendo fábricas cerca?*

[Fragmento de «La Entrevista», de Elvira Menéndez]

«Escritos en la guerra» es el primer título de una nueva colección de libros de relatos protagonizados por autores y autoras de la literatura universal. Son textos que comparten -como hilo conductor- la destrucción y la muerte que provocan los conflictos bélicos, sobre los que prevalece la mirada esperanzadora ante la adversidad, la fortaleza para sobreponerse a la desgracia, los lazos de solidaridad.

Elvira Menéndez le hace un homenaje a la creadora de «Guillermo el travieso», Richmal Crompton, a través de la voz emocionante de una niña refugiada. La Guerra Civil española también subyace en el relato de Rosa Huertas que recrea la infancia de Elena Fortún -autora de la saga de «Celia»- y su mejor amiga. Antonio García Teijeiro evoca las figuras de los poetas Miguel Hernández, Federico García Lorca, Rafael Alberti y Gabriel Celaya desde la admiración de un joven lector. Mónica Rodríguez presenta a Ana María Matute como una «niña asombrada» que se refugia en la fantasía. La trayectoria de Gloria Fuertes ligada a las tertulias literarias y el feminismo centra el texto de Carmela Trujillo. En plena dictadura franquista, Gonzalo Moure detalla una experiencia en primera persona. Y el director de la colección, Daniel Hernández Chambers, reconstruye los últimos momentos en la vida del aviador Antoine de Saint-Exupéry, autor de «El Principito».

Desde la entrevista a la crónica histórica, pasando por el testimonio, la variedad de géneros narrativos y la calidad literaria caracterizan estos relatos, ilustrados por Federico Delicado a base de expresivos retratos, escenas de profundo calado simbólico e impactantes metáforas visuales.

www.**Kalandraka**.com  
comunicacion@kalandraka.com



"Esta obra ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte".



- **Temática:** la guerra.
- **Destinatarios:** lectoras y lectores expertos.
- **Aspectos destacables:** homenaje a autoras y autores destacados de la literatura universal; Guerra Civil, dictadura franquista, Segunda Guerra Mundial, Historia contemporánea; géneros narrativos; retratos, metáforas visuales.
- **Avance del libro:**  
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/ecritos-en-la-guerra-c>

**Elvira Menéndez** (Ferrol, 1949), actriz y escritora.

**Rosa Huertas** (Madrid, 1960), periodista, profesora y escritora.

**Antonio García Teijeiro** (Vigo, 1952), maestro y escritor, Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2017.

**Mónica Rodríguez** (Oviedo, 1969), científica y escritora, ha recibido, entre otros, varios premios Cuatrogatos y figura en la lista The White Ravens.

**Carmela Trujillo** (Talayuela, Cáceres, 1966), licenciada en Filosofía y Educación, y escritora; distinguida con el Premio Vila d'Ibi 2006, entre otros.

**Gonzalo Moure** (Valencia, 1951), periodista y escritor, distinguido con el Premio Cervantes Chico 2017 e incluido en la Lista de Honor IBBY, entre otros reconocimientos.

**Daniel Hernández Chambers** (Tenerife, 1972), escritor y traductor, ganador de los premios Everest, Ala Delta, Alandar, Vila d'Ibi...

**Federico Delicado** (Badajoz, 1956), ilustrador, ha recibido el Premio Compostela 2014 y figura en las listas The White Ravens e IBBY.

