
CHÓFER DE SANDÍAS

Texto de ANTONIO RUBIO

Ilustraciones de EMILIO URBERUAGA

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 36 pág. 13 €

Chófer de sandías (castellano)

ISBN 978-84-1343-090-4. Álbum ilustrado. Obras de autor/a.

Chofer de sandías (galego)

ISBN 978-84-1343-089-8. Demademora.

El conductor de síndries (català)

ISBN 978-84-18558-21-4. Àlbum il·lustrat. Obres d'autor.

Sandia-gidaria (euskara)

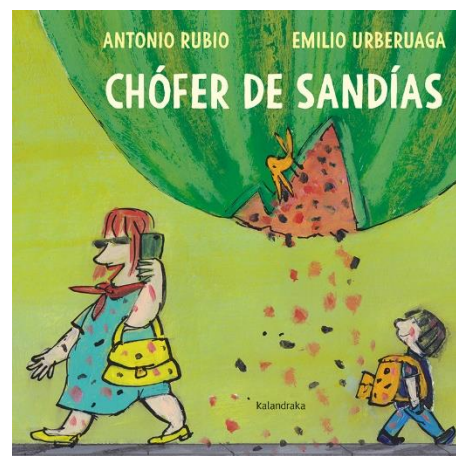
ISBN 978-84-9172-239-7. Album irudidunak. Egile-lanak.

*Este era que se era
y se era todavía
un verde tallito verde
que floreció en la Gran Vía...*

«Chófer de sandías» es una simpática historia ambientada en una gran ciudad, alienada y alienante. Pero incluso en lugares tan hostiles suceden cosas sorprendentes, excepcionales e insólitas. Como que una humilde semilla de sandía brote, crezca, florezca y dé frutos enroscada en una farola, convertida en parra luminosa.

Un texto rimado de Antonio Rubio cuyas estructuras rítmicas y compositivas están arraigadas en los esquemas de la literatura tradicional traídos a la actualidad a través de un escenario urbano y contemporáneo. Los edificios y los centros comerciales, las calles saturadas de tráfico y ruido, y sus habitantes sumidos en las prisas, el estrés y abducidos por las nuevas tecnologías, nos sitúan en un escenario tristemente reconocible. La mirada fresca y desinhibida de la infancia, la espontaneidad y la creatividad de las niñas y los niños permiten romper esa terrible rutina y cambiar el paisaje gris y contaminado por el colorido y la calma.

Las ilustraciones de Emilio Urberuaga -con su intensa paleta cromática, el dinamismo de sus trazos y sus ocurrentes aportaciones gráficas- nos invitan a soñar y a imaginar algo así en nuestro entorno: que un hecho aparentemente anodino y desapercibido a los ojos de la mayoría marque un antes y un después en el día a día.



■ **Temática:** ecología, medio ambiente.

■ **Edad recomendada:** a partir de 4 años.

■ **Aspectos destacables:** ciudades, bullicio, estilo de vida urbano, contaminación; texto poético; imaginación, juego, humor.

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/chofer-de-sandias-c>

Antonio Rubio

(El Puento del Arzobispo, Toledo, 1953)

Maestro durante 40 años y poeta que, a su labor docente y las actividades en bibliotecas escolares, suma la pasión por leer y escribir. Participa en cursos de animación lectora y formación del profesorado. Dirige la colección de poesía *Trece Lunas* del sello FAKTORÍA K. Es autor de numerosos libros, entre los que destacan la colección *De la cuna a la luna*, «Aurelio», «Colores», «Números», «Juego de letras», «La mierlita», «El pollito de la avellaneda», «Almanaque musical», «Las alas del AVEcedario» y «7 Llaves de cuento» (KALANDRAKA).

<https://kalandraka.tv/videos/antonio-rubio/>

Emilio Urberuaga

(Madrid, 1954)

Galardonado en 2011 con el Premio Nacional de Ilustración por su trayectoria artística, que comenzó en la década de 1980. Desde entonces su obra está en las principales fundaciones y museos del mundo. Creador de la imagen del célebre personaje Manolito Gafotas, ha ilustrado cerca de un centenar de libros infantiles publicados en varias editoriales, entre los que destacan «El árbol de la escuela», «Las cuatro estaciones: Vivaldi» y «El árbol de los sueños» (KALANDRAKA). Ha recibido otros galardones como el VII Premio Anaya, el Premio Crítica Serra d'Or y ha sido incluido en la lista The White Ravens.

<https://kalandraka.tv/videos/emilio-urberuaga/>

www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com
