
MONCHO E A MANCHA

Texto e ilustrações de KIKO DA SILVA

Tradução de ALEXANDRE HONRADO

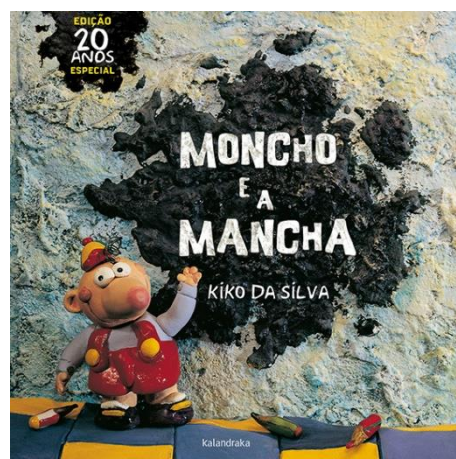
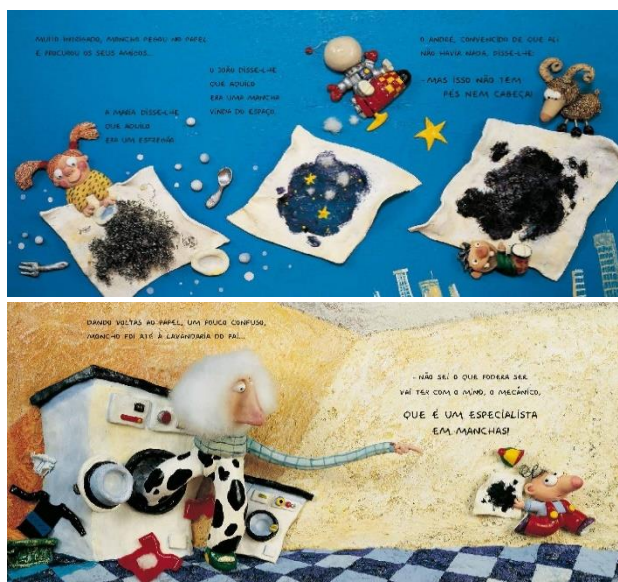
Encadernado em capa dura. 22 x 22 cm. 48 pag. 13,50 €
ISBN 978-972-8781-04-0. Álbum ilustrado. Obras de autor/a.

*Moncho gostava muito de desenhar:
de um triângulo fazia um monte;
de um quadrado, uma casa;
de um círculo, uma cara...*

O pequeno Moncho gosta de pintar tudo: a cama, a toalha de mesa, o frigorífico e até o seu próprio avô... Depois de uma intensa jornada criativa, descobre uma estranha mancha negra num papel branco e decide averiguar o que é que ela representa. Esse borrão de tinta, porém, parece transformar-se sob o olhar e a imaginação de todos aqueles a quem a vai mostrando, e Moncho, ao longo da sua tão obstinada busca, não encontra ninguém capaz de lhe dar uma resposta concreta...

Kiko Da Silva constrói uma narrativa divertida que, em virtude de uma proposta gráfica impactante e de grande colorido, leva o leitor a aproximar-se do mundo da arte e da alma do artista. Cada ilustração é uma escultura concebida em cerâmica e cimento policromado, tendo em vista a sugestão das diferentes interpretações que uma simples mancha pode ter.

Vinte anos depois, este álbum, que revelou um novo conceito de ilustração graças à sua tridimensionalidade, mantém a sua atualidade e não deixa de surpreender, tanto ou mais do que na altura, pelas suas personagens, que parecem de facto existir na realidade. Numa segunda leitura, «Moncho e a mancha» é também uma metáfora da arte contemporânea, ainda tão difícil de entender para tantos adultos.



-
- **Temática:** arte, criatividade, imaginação.
 - **Idade recomendada:** a partir dos 5 anos.
 - **Aspetos a destacar:** exercitar a imaginação desenvolvendo novos objetos a partir de formas abstratas, plástica criativa; ilustrações em relevo; na KALANDRAKA TV: <https://kalandraka.tv/videos/kiko-da-silva/>
 - **Pré-visualização do livro:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/moncho-e-a-mancha-pt_cc02b00a5bd884
-

Kiko Da Silva

(Vigo, Espanha, 1979)

Artista plástico, autor de banda desenhada, ilustrador e editor, licenciou-se na Faculdade de Belas-Artes de Pontevedra, na especialidade de Pintura. Iniciou a sua trajetória profissional em 1998. Desde então criou e dirigiu as revistas de banda desenhada *BD Banda* (Prémio para o melhor fanzine do 'Salón del Cómic de Barcelona' 2007), *Fiz y Retranca* (Prémio do público no 'Salón del Cómic de Barcelona' 2007 e Prémio 'Ourense a la Mejor Iniciativa de Banda Diseñada' 2010). Foi também colaborador na revista *El Jueves*. Recebeu, entre outros reconhecimentos, o 1.º Prémio de 'Cómic de Ourense' (1996), o Prémio Internacional de Humor Gráfico do Porto e o Prémio 'Castelao de Banda Diseñada' (2014). Foi bolseiro em 2011 pela 'Fundación Arte y Derecho'. Atualmente colabora com *El Correo Gallego* desenhando vinhetas de humor gráfico, para além de dirigir, em Pontevedra, 'O Garaxe Hermético - Escuela Profesional de Banda Diseñada e Ilustración', onde também leciona.

<http://kikodasilva.blogspot.com>

<https://www.ogaraxehermetico.com>

www. **kalandraka** .com

editora@kalandraka.pt
