MONCHO Y LA MANCHA

Texto e ilustraciones de KIKO DA SILVA

Encuadernado en cartoné. 22 x 22 cm. 48 pág. 14 €

Moncho y la mancha (castellano)

ISBN 978-84-1343-099-7. Álbum ilustrado. Obras de autor/a.

Moncho e a mancha (galego)

ISBN 978-84-1343-098-0. Álbum ilustrado. Demademora.

Moncho e a mancha (português)

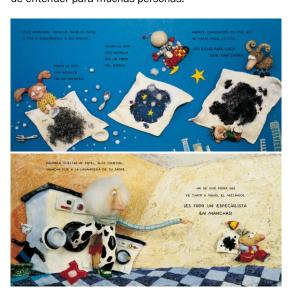
ISBN 978-972-8781-04-0. Álbum ilustrado. Obras de autor/a.

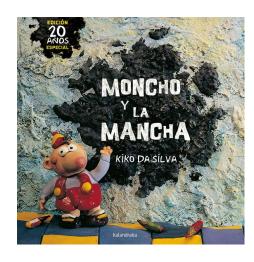
A Moncho le gustaba mucho dibujar: de un triángulo hacía un monte; de un cuadrado, una casa; de un círculo, una cara...

Al pequeño Moncho le gusta pintarlo todo: la cama, el mantel, la nevera e incluso su propio abuelo... Después de una intensa jornada creativa, se empeña en averiguar el significado de una mancha de pintura negra que descubre en un papel en blanco. Ese borrón parece transformarse a ojos de quien deje volar su imaginación pero, en su búsqueda perseverante, Moncho no encuentra a nadie capaz de darle una respuesta.

Kiko Da Silva construye un relato divertido y de gran calado que, con una interesante propuesta gráfica de mucho colorido e impacto visual, nos aproxima al mundo del arte y al alma del artista. Cada ilustración es una escultura hecha con cerámica y cemento policromado destinada a sugerir las distintas interpretaciones que puede tener una simple mancha.

Veinte años después de la creación de esta obra que aportaba un nuevo concepto de ilustración a través de su tridimensionalidad, este libro sigue totalmente vigente y sorprendiendo tanto o más que antaño por sus personajes, que parecen tener vida propia. En una segunda lectura, «Moncho y la mancha» también representa una metáfora del arte contemporáneo, que puede resultar difícil de entender para muchas personas.





- Temática: arte, creatividad, imaginación.
- Edad recomendada: a partir de 5 años.
- Aspectos destacables: ejercitar la imaginación desarrollando nuevos objetos a partir de formas abstractas, plástica creativa; ilustraciones en relieve; del ilustrador de «Cuando Matías le entraron ganas de hacer pis en la noche de Reyes» (Kalandraka); en KALANDRAKA TV:

https://kalandraka.tv/videos/kiko-da-silva/

■ Avance del libro:

https://issuu.com/kalandraka.com/docs/moncho-y-la-mancha-c_0cbe088c6b8b06

Kiko Da Silva

(Vigo, 1979)

Artista plástico, autor de banda diseñada, ilustrador y editor, se licenció en la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra, en la especialidad de Pintura, Inició su trayectoria profesional en 1998. Desde entonces ha creado y dirigido las revistas de banda diseñada BD Banda (premio al meior fanzine del Salón del Cómic de Barcelona 2007), Fiz y Retranca (Premio del público en el Salón del Cómic de Barcelona 2007 y Premio Ourense a la Mejor Iniciativa de Banda Diseñada 2010). También ha sido colaborador de la revista El Jueves. Ha recibido, entre otros reconocimientos, el 1º Premio de Cómic de Ourense (1996), el Premio Internacional de Humor Gráfico de Porto y el Premio Castelao de Banda Diseñada (2014). Ha sido becado en 2011 por la Fundación Arte y Derecho. Actualmente colabora con El Correo Gallego realizando viñetas de humor gráfico, además de dirigir e impartir clases en la Escuela Profesional de Banda Diseñada e Ilustración O Garaxe Hermético, en Pontevedra.

http://kikodasilva.blogspot.com https://www.ogaraxehermetico.com



comunicacion@kalandraka.com