GEHIAGO GARENEAN

Testua: OLALLA GONZÁLEZ

Ilustrazioak: MARC TAEGER

Itzulpena: MANU LÓPEZ GASENI

Azal gogorrean koadernatua. 18,5 x 22,5 cm. 40 or. 15 €

Gehiago garenean (euskaraz)
ISBN 978-84-7681-999-9. Autore liburuak.

Uno más (castellano)
ISBN 978-84- gaztelaniaz -322-7. Primeros lectores.

Un máis (gallegoz)
ISBN 978-84-8464-323-4. Demademora.

Un més (katalanez)
ISBN 978-84-16804-22-1. Primers lectors.

Mais um (portugesez)
ISBN 978-989-749-084-2. Primeiros leitores.

Uno in più (italieraz)
ISBN 978-84-1343-081-2. Primi lettori.

A bigger family (ingelesez)
ISBN 978-84-8464-324-1. Early readers.

Egun batean, untxi txikiak amari begiratu zion.

–Ama, zer daukazu sabelean? Ume bat izango duzula ematen du!

–Bada, bai, laster bat gehiago izango gara.

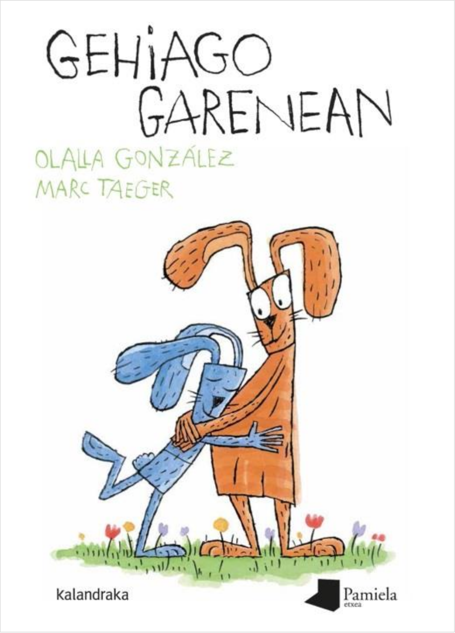
–Eta noiz jaioko da?

–Oinak ikusi ezin ditudanean...

Anaia edo arreba berri bat iristeak piztu du «Gehiago garenean» liburuko protagonistaren jakin-mina. Obra hori, lehen irakurleentzat egina, egitura errepikakorragatik nabarmentzen da, hiru mailatan: untxi txikiak amari erditzeaz galdetzeko erabiltzen dituen formula paraleloen bidez; basoko beste biztanleei berri ona emateko formulen bidez eta galdera errepikakorraren bidez; eta kumeak jaiotzean partekatuko dituzten jolasen bidez.

Samurtasuna, elkartasuna, poza, emozioa -eta amaierako ustekabea- dira istorioaren inguruan dabiltzan sentimenduak. Liburuak, bestalde, trazu nabarmenetako eta marra irregularretako ilustrazio eskematikoak eta tonu suabetako akuarelak darabiltza.

Nabarmentzekoa da koloretako irudien eta anaia nagusia izango denaren amets eta desirak islatzen dituzten eszena monokromoen arteko dikotomia.



- **Gaia:** familia handituz doa.
- **Gomendatutako adina:** 4 urtetik aurrera.
- **Alderdi azpimarragarriak:** familia, anai-arreba-ahizpak, haurtzaroa, jolasak; animaliak, natura; denboraren joana; ipuin metagarria, egitura errepikakorra; «Barbantxo» eta «Antxume bizardunak» liburuaren egileena; «Arturo», «Aquiles el puntito», «Elefante, un guisante», «La verdadera historia de Caperucita» eta «Ciudades» (KALANDRAKA) ilustratzaile berarena.
- **Liburuaren aurrerapena:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/gehiago-garenean-eusk

Olalla González

(Marín, 1977)

Maistra, ipuin-kontalaria eta irakurzaletasunean aditua. KALANDRAKAren kolaboratzailea da. LoboCoxo haurrentzako saioa ere koordinatu du. «Barbantxo» eta «Antxume bizardunak» (KALANDRAKA) ipuinak egokitu ditu.

Marc Taeger

(Berna, 1963)

Diseinu grafikoa ikasitakoa Bartzelonan. Galizian bizi da eta ilustratzaile eta diseinatzaile lanetan dihardu. Beraren lanaren nondik norakoak animazioa, pintura, eskultura eta arte grafikoak dira. Luxemburgo, Alemania, Txina, Espainia, Frantzia eta Costa Rica herrialdeetan erakusketak egindakoa. Daniel Gil saria jaso du 2005ean «La verdadera historia de Caperucita» (KALANDRAKA) obran egindako ilustrazio eta diseinu lanagatik Haren ostean «Barbantxo», «Elefante, un guisante», «Aquiles el puntito», «Ciudades» etorri ziren eta «Arturo».
https://marctaeger.wordpress.com

www.Kalandraka.com
comunicacion@kalandraka.com

www.Pamiela etxea.com
soltxate@pamiela.com