

UNO IN PIÙ

Testo di OLALLA GONZÁLEZ

Illustrazioni di MARC TAEGER

Traduzione di ELENA CANNELLI

Rilegato. 18,5 x 22,5 cm, pp. 40. €16,00

ISBN 978-84-1343-081-2. Primi lettori.

Un giorno il coniglietto osserva bene la sua mamma.

-Mamma, ti vedo più tonda. Credo che avrai un cucciolo!

-Be' sì, fra poco saremo uno in più.

-E quando nascerà?

-Quando non riuscirò più a vedermi i piedi...

L'arrivo di un fratello o di una sorella accende la curiosità del protagonista di «Uno in più», un racconto per primi lettori che si contraddistingue per la sua struttura iterativa su tre livelli: la ripetizione della domanda che il coniglietto rivolge alla mamma per capire quando avverrà la nascita, l'annuncio ai vicini del bosco nella speranza che loro siano meglio informati e, infine, la formula con cui il piccolo fantastica sui momenti da passare insieme al nuovo arrivato.

Tenerenza, condivisione, emozione, allegria e una sorpresa finale: ecco i sentimenti che emergono da questa storia, raffigurata con illustrazioni dalla traccia ben definita, con linee irregolari ed essenziali, colorate con acquarelli su sfondo bianco. Inoltre, le tavole policrome si alternano significativamente a quelle monocrome, per evidenziare i sogni e i desideri del piccolo che si appresta a essere il fratello maggiore.



UNO IN PIÙ

OLALLA GONZÁLEZ
MARC TAEGER



- **Temi:** la dolce attesa in famiglia.
- **Età consigliata:** dai 4 anni.
- **Aspetti di rilievo:** la percezione dello scorrere del tempo durante le 40 settimane della gravidanza; le stagioni; immaginare e avere aspettative sul futuro; dagli autori di «Cecino»; dall'autrice di «Capretti caproni»; dall'illustratore di «La vera storia di Cappuccetto Rosso», «Achille il puntino» e «Arturo» (KALANDRAKA).
- **Sfogli il libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/uno-in-piu-i>

Olalla González

(Marín, Spagna, 1977)

Ha studiato Scienze dell'Educazione e lavora come insegnante. Specializzata in animazione alla lettura, in passato ha organizzato laboratori letterari e di arti plastiche. Collaboratrice della KALANDRAKA, ha svolto l'incarico di coordinatrice nella programmazione dello spazio infantile LoboCoxo. Per i tipi della KALANDRAKA ha pubblicato gli adattamenti dei racconti della tradizione orale «Capretti caproni» e «Cecino».

Marc Taeger

(Berna, Svizzera, 1963)

Ha studiato disegno grafico a Barcellona. Vive in Galizia, dove lavora come illustratore e disegnatore. Per realizzare le sue opere attinge a varie tecniche e arti, tra cui arte grafica, pittura, scultura e animazione. I suoi lavori sono stati esposti in Lussemburgo, Germania, Cina, Spagna, Francia e Costa Rica. Con le illustrazioni de «La vera storia di Cappuccetto Rosso» (KALANDRAKA) ha vinto il Premio Daniel Gil di Grafic Design Editoriale nel 2005. Sempre per la Kalandraka ha illustrato gli albi «Achille il puntino», «Arturo» e «Cecino».

<http://marctaeger.wordpress.com>

www. **kalandraka**.com

info@kalandraka.it