

EL PIRATA VALENT

Text de RICARDO ALCÁNTARA

Il·lustracions de GUSTI

Traducció d'HELENA GARCÍA

Cartró amb cantonades arrodonides. 17,5 x 22 cm. 16 pàg. 10 €

El pirata valent (català)

ISBN 978-84-16804-65-8. Cartró. Prelectors.

El pirata valiente (castellà)

ISBN 978-84-8464-449-1. Acartonados. Prelectores.

O pirata valente (gallec)

ISBN 978-84-8464-448-4. Acartonados. Prelectores.

Pirata ausarta (eusquera)

ISBN 978-84-9172-083-6. Kartoizko. Orriak.

O pirata valente (portuguès)

ISBN 978-989-749-113-9. Cartonados. Preleitores.

Il pirata favoloso (italià)

ISBN 978-84-8464-442-2. Cartonati. Prelettori.

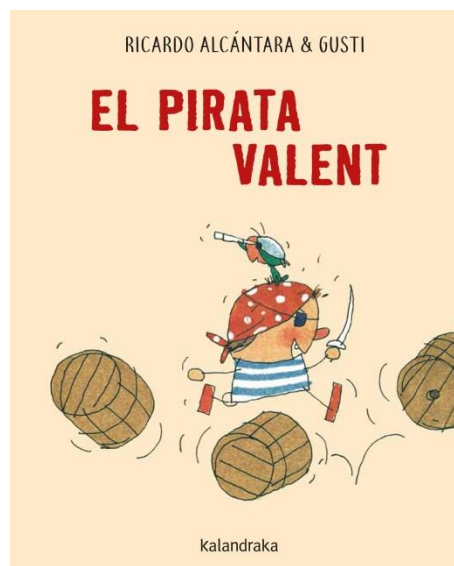
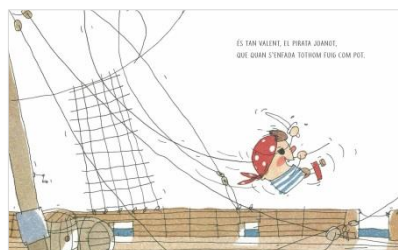
*ÉS TAN VALENT, EL PIRATA JOANOT,
QUE QUAN S'ENFADA TOT HOM FUIG COM POT.*

*QUAN SURT A NAVEGAR,
ELS ALTRES PIRATES COMENCEN A TREMOLAR...*

Què pot passar quan un pirata ferotge puja al pal major del seu bergantí, i en plena aventura, la mare el crida per berenar? La il·limitada capacitat de la imaginació infantil, perquè qualsevol objecte esdevingui un element de joc i de gaudi, està present en aquest llibre del tàndem creatiu format per Ricardo Alcántara i Gusti. «El pirata valent» ha fet més de 30 anys i segueix estimulant la fantasia amb les divertides rimes d'aquesta trepidant peripècia que, sense sortir de casa, convida a solcar els mars tot fent abordatges i buscant tresors.

La història del Petit Joanet recorda a l'intrèpid Max d'«[Allà on viuen els monstres](#)», de Maurice Sendak, i ha inspirat «[El pirata Pata de Lata](#)» de l'Oli i el Ramón Trigo.

Les il·lustracions participen del dinamisme literari amb traços àgils i escenaris esquemàtics suaument acolorits a on el protagonista no para quiet: es llença amb una corda, maneja el timó o la ullera de llarga vista... Destaca l'hàbil i expressiva proposta per mostrar el trànsit de la ficció a la realitat que, lluny de truncar el ritme del relat, el reforça en intensitat i humor.



■ **Temàtica:** aventura imaginària.

■ **Edat recomanada:** prelectors.

■ **Aspectes destacables:** rimes, dinamisme; joc, imaginació, fantasia; del autors de «[El jove guerrier](#)»; del il·lustrador de «[Tinc uns peus perfectes](#)» (KALANDRAKA).

■ **Avançament del llibre:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/el-pirata-valent-cat>

Ricardo Alcántara

(Montevideo, 1946)

Va estudiar Psicologia a São Paulo però el 1975 es va traslladar a Barcelona, a on resideix des d'aleshores, dedicat a la literatura. Ha publicat més d'un centenar de llibres, entre novel·les –algunes traduïdes a nombroses llengües– i obres per a públic infantil i juvenil. Ha rebut els premis Austral Infantil 1987, Lazarillo 1987, Apelles Mestres. La seva producció literària figura en la Llista de Honor del Banco del Libro de Venezuela i The White Ravens.

Gusti

(Buenos Aires, 1963)

Va estudiar a l'Escuela de Arte Fernando Fader i va enfocar el seu treball cap a l'animació per a la televisió, la il·lustració de còmics i àlbums il·lustrats. Es va traslladar a Europa el 1985: París, Madrid i Barcelona. Ha rebut, entre altres, el Premi Apelles Mestres i la Poma d'Or de Bratislava (1989), el Premi Nacional d'Il·lustració (1990), el Premi Lazarillo (1991), un diploma d'honor del Premio Iberoamericano de Il·lustración (1994), el Premi Serra d'Or i el Junceda (2007, 2015). La seva obra ha estat destacada en la llista The White Ravens, el Banco del Libro de Venezuela i la Llista d'Honor IBBY. Imparteix un postgrau d'il·lustració en l'escola de disseny Eina. A més de col·laborar en projectes relacionats amb la naturalesa, és cofundador de Windown-La Ventana, una associació que treballa les arts plàstiques amb persones amb diferents capacitats.

<http://gustiart.com>

www. **kalandraka** .com
catalunya@kalandraka.com