
OH, COM'È BELLA PANAMA!

Testo e illustrazioni di JANOSCH

Traduzione di ENMA VACCARO

Cartonato. 15 x 21,5 cm. 52 pagine. € 16,00

ISBN 978-84-1343-074-4. Classici moderni.

*C'erano una volta un piccolo Orso e una piccola Tigre,
vivevano laggiù, vicino al fiume.*

Là dove si vede salire il fumo, accanto al grosso albero.

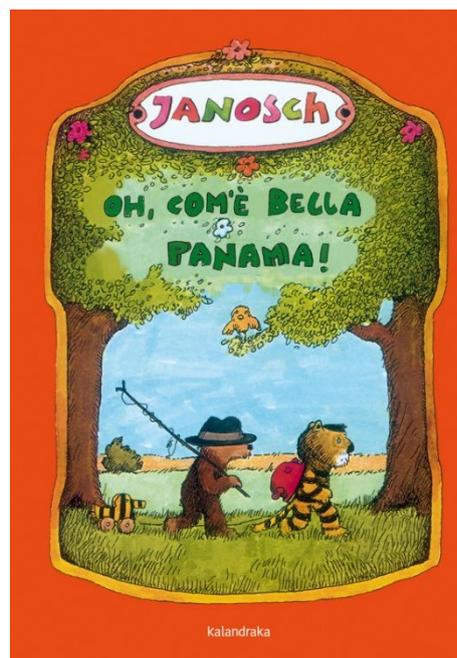
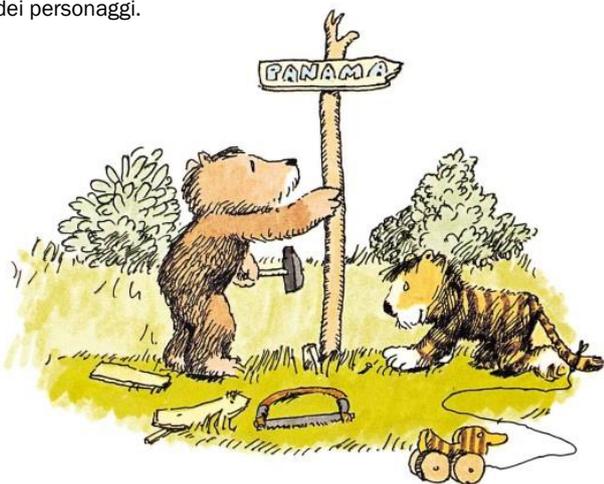
Avevano anche una barca...

La vita del piccolo Orso e della piccola Tigre subisce una svolta quando, trasportata dal fiume, compare una cassetta che arriva da Panama e che profuma di banane. Da quel momento Panama diviene il paese dei loro sogni e per questo decidono di intraprendere un lungo viaggio per raggiungerlo.

Con una pentola rossa, una canna da pesca e una papera tigrata giocattolo, iniziano un cammino durante il quale conosceranno un topo di campagna, una vecchia volpe, una mucca, una cornacchia, una lepre e un riccio.

Dopo un primo momento in cui l'opera di Janosch è caratterizzata da un messaggio politico legato al contesto storico della sua epoca, «Oh, com'è bella Panama!» segna l'inizio di una nuova fase in cui racconti come questo, con protagonisti animali umanizzati, esaltano il valore dell'amicizia.

Panama è il locus amoenus di Tigre e Orso, e il loro viaggio rappresenta la maturità personale, l'avventura del quotidiano, la scoperta di nuove emozioni. Con illustrazioni vivaci, classiche, di stile infantile, questo tenero racconto di Janosch distilla umorismo lasciando un fondo sentimentale di ottimismo e innocenza, con un inatteso finale che colma le aspettative dei personaggi.



■ **Temi:** racconto intimo sul valore dell'amicizia.

■ **Età raccomandata:** dai 7 anni.

■ **Aspetti di rilievo:** classico contemporaneo;
natura; viaggi; animali umanizzati; idea
di *locus amoenus* (luogo ideale).

■ **Sfogli il libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/oh-com-e-bella-panama-it>

Janosch

(Hindenburg in Oberschlesien, Germania, 1931 -
attuale Zabrze, Polonia)

Janosch è lo pseudonimo di Horst Ecker. Adottò questo nome su consiglio del suo primo editore. Segnato da un'infanzia difficile, iniziò a lavorare molto giovane come fabbro. Dopo la II Guerra Mondiale, la sua famiglia si trasferì nella Germania Occidentale e Horst trovò impiego presso una fabbrica tessile. Nel 1953 si trasferì a Monaco dove per un periodo frequentò l'Accademia di Belle Arti. Successivamente si affermò come artista indipendente e nel 1960 fu pubblicato il libro che ha segnato l'inizio del suo percorso artistico e letterario. Un percorso che conta più di trecento opere tradotte in 70 lingue, per le quali ha ricevuto numerosi premi. La sua fama internazionale si deve a «Oh, com'è bella Panama!» edito nel 1970. Dal 1980 abita a Tenerife dove scrive e illustra libri per bambini e ragazzi, oltre a libri di narrativa, pezzi teatrali, soggetti per film di animazione. Ha pubblicato anche alcuni racconti con elementi autobiografici. Ha illustrato testi di altri autori tra cui Charles Bukowski.

<http://www.janosch.de>

www. **Kalandraka**.it

info@kalandraka.it
