

LES HISTÒRIES DEL LLOP DE SORRA

Text d'ÅSA LIND

Il·lustracions de MARÍA ELINA MÉNDEZ

Traducció de CAROLINA MORENO TENA

Enquadernat en cartoné. 15 x 23,5 cm. 112 pàg. 15 €
PREMI NILS HOLGERSSON 2003 (Biblioteques de Suècia)

[Les històries del Llop de Sorra](#) (català)

ISBN 978-84-16804-97-9. Set Llegües.

[Las historias del Lobo de Arena](#) (castellà)

ISBN 978-84-1343-033-1. Siete Leguas.

[As historíass do Lobo de Area](#) (gallec)

ISBN 978-84-1343-032-4. Sete Lleguas.

La Valentina vivia amb el pare i la mare en una casa a la vora del mar. A fora, hi havia dos bedolls i una hamaca penjada entre tots dos. Aquell dia en concret, l'hamaca era un vaixell pirata i la Valentina n'era el capità...

Ja han arribat les noves aventures del Llop de Sorra i la petita Valentina! Si en la primera part d'aquesta saga la nena s'enfadava perquè la mare i el pare no paraven de treballar i mai tenien temps per a ella, en aquesta segona entrega transcorre amb la complicitat i la comprensió dels adults, mentre la nostra protagonista segueix creixent amb noves experiències i enriquidores lliçons vitals:

l'amistat, la por, la mort, la paciència... sempre al costat del seu millor amic, que l'escolta, la comprèn i comparteix amb ella la seva saviesa, i una desbordant imaginació!

Dins «Les històries del Llop de Sorra» habiten els planetes divertits, els records feliços i també els amargs, profundes reflexions sobre el temps, la realitat i la condició humana, mirades reconfortants davant la frustració i l'ímpetu infantil, l'espurna que encén els contes...

La Valentina conserva la seva naturalitat i rebel·lia, el caràcter inquiet i una insaciable curiositat, sempre qüestionant les decisions unilaterals dels grans, buscant el seu propi espai de resistència en el món adult, dialogant sobre les qüestions més insòlites i parlant d'idees sorprenents. La protagonista femenina d'aquesta saga d'Åsa Lind destaca per la seva impactant personalitat, mirall en el qual es reflecteixen moltes lectores i lectors mentre la narració i els diàlegs transcorren amb fluïdesa i naturalitat, entre els detalls de gran qualitat literària amb un llenguatge ben cuidat.

Càlides i lluminoses, amb grans contrastos cromàtics, les il·lustracions de María Elina ens envolten amb el rumor del mar, la brisa dels avets i la matèria primera de què està fet aquest Llop màgic, somniador i entranyable, company perfecte de jocs i fantasies.



■ **Temàtica:** continuació de la història d'una nena i el seu amic invisible.

■ **Edat recomanada:** a partir de 8 anys.

■ **Aspectes destacables:** família, relació entre mares i pares -i els adults en general- amb els fills/es; afectivitat, emocions; Premi Nils Holgersson (Suècia); de l'autora i la il·lustradora de «[El Llop de Sorra](#)»; de la il·lustradora de «[Donde nace la noche](#)» (VII Premi Ciudad de Orihuela, KALANDRAKA); <https://kalandraka.tv/videos/las-historias-lobo-de-arena/>

■ **Avançament del llibre:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/les-histories-del-llop-de-sorra-cat>

Åsa Lind

(Karbäcken, Suècia, 1958)

Va passar la seva infància en un poble al nord de Suècia, escoltant contes de fades i forjant el seu interès per la literatura, abans fins i tot d'aprendre a llegir. Va escriure més de 200 contes radiofònics i el 1995 va publicar el seu primer llibre. Després de compaginar la seva faceta d'autora amb el periodisme, en l'actualitat treballa exclusivament com a escriptora. Amb una vintena d'obres, forma part de l'Acadèmia Sueca de Literatura Infantil. Ha rebut, entre altres, els premis Nils Holgersson 2003 i Kulla-Gulla 2014. <https://www.instagram.com/asalindasa>

María Elina Méndez

(Buenos Aires, 1975)

És dissenyadora d'imatge i So (Universitat de Buenos Aires). Va completar la seva formació amb tallers i projectes sobre fotografia, arts plàstiques, escenografia i il·lustració. Des del 2011 exposa els seus treballs en la galeria Mar Dulce. Col·labora amb el suplement cultural del diari La Nación. Ha il·lustrat llibres per a editorials d'Argentina, Mèxic, Espanya i França. Ha estat seleccionada per al Catàleg Iberoamericà d'Il·lustració i la Premier de Latin American Illustration.

<http://www.mariaelinamendez.com>



www.**Kalandraka**.com

catalunya@kalandraka.com