
AQUILES O PONTINHO

Texto de GUIA RISARI

Ilustrações de MARC TAEGER

Tradução de ELISABETE RAMOS

Encadernado em capa dura. 22 x 28 cm. 40 pág. 15,50 €.
ISBN 978-972-8781-84-2. Obras de autor. Primeiros leitores.
PLANO NACIONAL DE LEITURA (PNL|LER+)

*Ao princípio, no meio de uma folha branca
sem desenhos nem marcas, havia um pontinho.*

Era claro, quase transparente.

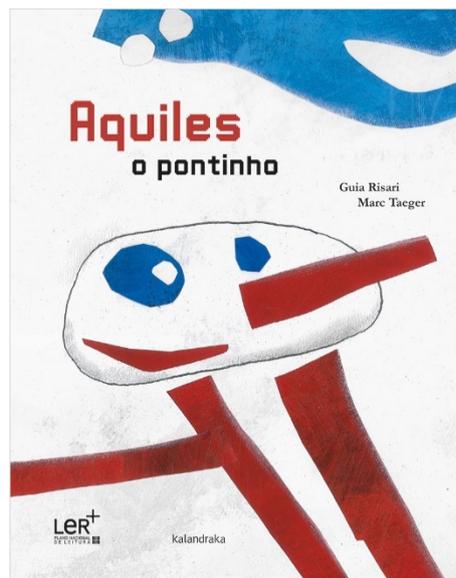
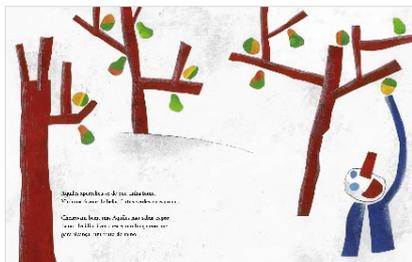
O sol atravessava-o como um espelho de água.

Pouco a pouco, o ponto foi ganhando cor...

A origem das coisas é um dos temas que mais curiosidade suscita em qualquer leitor. O 'porquê', essa eterna pergunta, anda na boca de todas as crianças da mais tenra idade até à maturidade, Aquiles, o protagonista deste álbum, representa na perfeição esse papel, ávido e inquieto, que o leva a transformar-se continuamente: é nele próprio que faz crescer olhos, boca, nariz, orelhas, braços e pernas, sempre com a função de ir mais além, experienciar novas vivências e crescer enquanto ser vivo.

Não importa tanto que espécie de ser vivo Aquiles é. A proposta plástica desenvolvida por Marc Taeger, que aqui recorre a diferentes tipos de papel previamente pintados e depois recortados, dando-lhes forma e logrando talentosas composições através de *collages*, não esclarece o género a que ele pertence; mas o texto e a imagem deixam-no bem claro, logo nas primeiras páginas: Aquiles tem uma grande personalidade, muita iniciativa e enorme sensibilidade.

Contemplar e explorar o que o rodeia, usufruir das pequenas coisas da vida, experimentar sensações como a alegria e enriquecer-se dia após dia com emoções e sentimentos é realmente aquilo que Aquiles nos convida a desfrutar.



■ **Temática:** crescimento.

■ **Idade recomendada:** a partir dos 5 anos.

■ **Aspetos a destacar:** partes do corpo, sentidos; riqueza léxica; descrição do espaço envolvente; desenho de formas e texturas, *collage*, ilustrações abstratas e de cores vivas; do ilustrador de «Artur», «Máis um», «Grão de milho», «A verdadeira história do Capuchinho».

■ **Avançamento do livro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/aquiles-pt>

Guia Risari

(Milão, Itália, 1971)

Licenciada em Filosofia Moral pela Universidade de Milão, alargou a sua formação em universidades como La Sorbonne. É escritora, tradutora e investigadora em temáticas relacionadas com a literatura, a sociologia, a antropologia e a emigração. Publicou e traduziu inúmeros ensaios e novelas. É ainda autora de poemas e contos infantis. Colabora com editoras, grupos de teatro, revistas e outros meios de comunicação, para além de dinamizar oficinas e formações.

<http://www.guarisari.com>

Marc Taeger

(Berna, Suíça, 1963)

Estudou *design* gráfico em Barcelona. Radicado na Galiza, labora aí como ilustrador e *designer*. Animação, pintura, murais, escultura e artes gráficas são as principais vertentes da sua obra, que já esteve exposta no Luxemburgo, Alemanha, China, Espanha, França e Costa Rica. Recebeu o Prémio Daniel Gil 2005 pelo seu trabalho de ilustração e *design* por «A verdadeira história do Capuchinho» (KALANDRAKA); ao qual se seguiram os álbuns «Mais um», «Grão de Milho» e «Artur» para leitores.

<http://marctaeger.wordpress.com>

www. **kalandraka**.com

editora@kalandraka.pt
