

IL PICCOLO CONIGLIO BIANCO

Testo di XOSÉ BALLESTEROS

Illustrazioni di ÓSCAR VILLÁN

Traduzione di ELENA ROLLA

Cartonato. 22 x 22 cm. 32 pagine a colori. € 14,00

ISBN 978-84-1343-069-0. I racconti tradizionali.

PREMIO NACIONAL DE ILUSTRACION (Spagna) - 1999

I MIGLIORI LIBRI (Banco del Libro de Venezuela) - 2000

PREMIO UN LIBRO PER L'AMBIENTE (Italia) - 2010

PROGRAMMA NAZIONALE DI LETTURA (SEP Messico) - 2002

PROGRAMMA NAZIONALE DI LETTURA (PNL Portugal)

BIBLIOGRAFIA NAZIONALE NATI PER LEGGERE (Italia)

C'era una volta un piccolo coniglio bianco.

Un giorno andò nell'orto a raccogliere i cavoli per fare la zuppa.

Quando il piccolo coniglio bianco tornò a casa,

trovò la porta chiusa e bussò.

-Chi è? -chiese un vocione da dentro...

In cerca di un aiuto per riconquistarsi la casa, occupata dalla terribile capra capruzza, che se gli salta addosso lo soffoca di puzza, il piccolo coniglio avrà molte sorprese lungo il suo cammino... «Il piccolo coniglio bianco» è un testo-formula che gioca con le sonorità e le rime, concepito sia per essere letto che raccontato. Parla dell'amicizia e del coraggio e dimostra che l'audacia non dipende dalle dimensioni ...

«Il piccolo coniglio bianco» è un racconto popolare portoghese adattato da Xosé Ballesteros, con le illustrazioni di Óscar Villán, che per questo lavoro ha ricevuto numerosi riconoscimenti internazionali. In Spagna ha ottenuto il primo Premio Nazionale di Illustrazione attribuito dal Ministero della Cultura nel 1999. L'albo è stato scelto dal Banco del Libro de Venezuela nel catalogo *I Migliori Libri* nel 2000.



■ **Temi:** l'amicizia e il coraggio.

■ **Età consigliata:** dai 3 anni.

■ **Aspetti di rilievo:** rime concatenate; cooperazione; antropomorfismo; Bibliografia Nazionale Nati per Leggere in Italia; dallo stesso autore degli albi «*I tre porcellini*» e «*I tre orsi*»; dall'illustratore di «*La zebra Camilla*» (Kalandraka).

■ **Sfogli il libro:**

https://issuu.com/kalandraka.com/docs/il-piccolo-coniglio-bianco-it_2411008a0dd331

Xosé Ballesteros

(Vigo, 1956)

È uno dei fondatori della casa editrice KALANDRAKA (Premio Nacional a la Mejor Labor Editorial Cultural 2012, attribuito dal Ministero spagnolo della Cultura), di cui è direttore dal 2004. Scrittore, editore, esperto di letteratura per ragazzi, lavora da oltre 18 anni in ambito editoriale. Conduce laboratori di scrittura creativa per professori, studenti e appassionati di letteratura. Ha pubblicato, tra gli altri il romanzo «Talego» (Premio García Barros de novela 1993) e «Viaje a morada dos deuses» (1999). Nell'ambito della letteratura per ragazzi ha pubblicato la serie «Os Gordibolas» (1996); ha adattato diversi racconti della tradizione orale e ha tradotto allo spagnolo una raccolta del poeta portoghese Fernando Pessoa.

Óscar Villán

(Ourense, 1972)

Ha studiato Belle Arti all'Università di Pontevedra specializzandosi in pittura. Per il suo primo lavoro come illustratore, «Il piccolo coniglio bianco», ha ricevuto il più importante riconoscimento spagnolo per l'illustrazione, il Premio Nacional de Ilustración nel 1999. In seguito il libro è stato scelto dal Banco del Libro de Venezuela per il catalogo *I Migliori Libri per Ragazzi*. Ha realizzato le tavole dell'albo «La Zebra Camilla» pubblicato da KALANDRAKA. Ha collaborato col dipartimento di educazione del Centro Galego de Arte Contemporáneo.

<http://ovillan.com>

www. **Kalandraka** .com

info@kalandraka.it