
UM PRESENTE DIFERENTE

Texto de MARTA AZCONA

Ilustrações de ROSA OSUNA

Tradução de ISABELLE BURATTI

Cartonado. 22 x 22 cm. 40 pág. 13,50 €.

ISBN 978-989-8781-94-1. Obras de autor. Primeiros leitores.

PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA (SEP México) – 2006

SELECCIÓN MINISTERIO DE EDUCACIÓN (Argentina) – 2015

PLANO NACIONAL DE LEITURA (PNL | LER+)

No dia do seu aniversário, o Marcelo convidou o Tristão para lanchar em sua casa.

– Parabéns! – disse o Tristão ao ver o seu amigo e deu-lhe um pequeno embrulho.

O Marcelo abriu o presente e...

Tristão presenteia o seu amigo Marcelo com um pedaço de tecido que sobrou de umas cortinas. Marcelo antes preferia ter recebido um pião, mas acaba por agradecer aquele presente porque se dá conta que uma simples sobra de pano pode ter muitas utilidades, desde servir para se limpar, atravessar um rio, abrigar-se do vento, proteger-se do sol, e até escapar a perigos vários...

Cada presente oculta, debaixo do laço e do papel de embrulho, uma decepção. Sentimo-nos muitas vezes desiludidos porque estamos à espera de outra coisa. Mas Marcelo aprecia por fim a humildade do presente porque ele e o seu amigo pertencem a um mundo em que se dá valor aos objetos por mais insignificantes que sejam: cartão, molas, chapas, rolhas, cordas ou mesmo uma pedra podem transformar-se num brinquedo maravilhoso, numa fascinante caixa de surpresas.

Marta Azcona trata “Um presente diferente” como uma reflexão sobre a decepção e, sobretudo, aborda a capacidade inata das crianças para dar rédea solta à sua imaginação e desfrutar do que têm mais à mão, por muito simples que pareça. Para elas, qualquer coisa se pode transformar num tesouro e tornar-se numa fonte de diversão, como uma boneca russa que encerra todos os brinquedos, todos os presentes.

Rosa Osuna acrescenta adereços interessantes, como a presença de uma misteriosa personagem que segue Tristão e Marcelo nas suas peripécias. A sua técnica artística combina a pintura com o pastel e as aplicações de tecido.



■ **Temática:** a amizade, o consumismo.

■ **Idade recomendada:** a partir dos 3 anos.

■ **Aspetos destacar:** a ilustração inclui uma personagem paralela alheia à narrativa literária; diferentes aplicações e utilidades para os objetos; reflexão sobre a decepção; confeção de presentes com materiais caseiros; da ilustradora de «Avós» e «[Não é fácil, pequeno esquilo!](#)» (Kalandraka).

■ **Pré-visualização do livro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/um-presente-diferente-pt>

Marta Azcona

Nasceu em Oviedo. Licenciada em Filologia Inglesa. Mudou para Madrid, onde começou a colaborar na rádio e na televisão. Foi repórter, redatora e guionista de vários programas e magazines. Há anos que se dedica em exclusivo a escrever guiões para séries de ficção. «Um presente diferente» foi o seu primeiro livro infantil.

Rosa Osuna

(Segóvia, Espanha, 1961)

Vive e trabalha em Madrid. É licenciada em Belas Artes. Depois de se ter dedicado durante vários anos ao *design* gráfico, à ilustração publicitária e à animação, especializou-se atualmente em ilustração infantil. Publicou vários álbuns ilustrados, que escreveu e ilustrou, e continua a criar e a modelar personagens tridimensionais para todo o tipo de projetos. «Avós», editado pela KALANDRAKA, foi o seu primeiro álbum ilustrado, ao qual se seguiu «Não é fácil, pequeno esquilo!».

<http://www.pinterest.com/rosaosuna2>



www.**Kalandraka**.com/pt

editora@kalandraka.pt
