

---

## CAÇA-OLHARES

Texto de MARINA NÚÑEZ

Ilustrações de AVI OFER

Tradução de ELISABETE RAMOS

---

Encadernado em capa dura. 22 x 22 cm. 40 pág. 13,5 €.

ISBN 978-989-749-128-3. Obras de autor. Primeiros leitores.

FINALISTA DO XII PRÊMIO INTERNACIONAL COMPOSTELA

*Hoje a Vera levantou-se confiante, disposta a encontrar  
uma solução de uma vez por todas.*

*– Vamos lá!*

*Há já algum tempo que anda preocupada e, por fim,  
esta manhã decidiu ir à caça de olhares.*

*Cruza-se com muita gente mas... olhares!?*

*não caça nenhum....*

«Caça-Olhares» é o espelho de uma realidade em que muitas crianças se veem amiúde refletidas perante uma sociedade presa aos seus dispositivos móveis. De facto, por mais infinita que seja a oferta de chamadas, mensagens, fotos, música, redes sociais, aplicações e sites por onde navegar, nada é equiparável “às coisas mais maravilhosas” que se podem apreciar, não através de um ecrã, mas graças à retina.

A protagonista desta obra, que foi finalista do XII Prémio Internacional Compostela para Álbuns Ilustrados, com autoria de Marina Núñez e Avi Ofer, decide tomar a iniciativa e inverter essa tendência, agindo de forma a que a comunicação interpessoal volte a fazer parte da vida quotidiana.

Para tal, Vera contará com a ajuda de alguém muito especial, alguém que não sucumbiu aos encantos do digital e que, acima de tudo, dedica o seu tempo ao que é verdadeiramente importante.

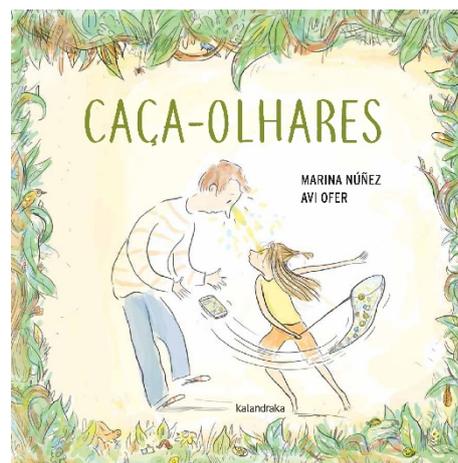
A agilidade e a frescura do texto estão em consonância com as ilustrações dinâmicas, de traços ágeis levemente esboçados, e ancoradas em cenários tanto urbanos como domésticos. Coloridas com suavidade, simples e de acentuada expressividade emotiva, jogam com os elementos simbólicos e com os lampejos humorísticos.

---

www.**Kalandraka**.com

editora@kalandraka.pt

---



---

■ **Temática:** a comunicação interpessoal face ao abuso das novas tecnologias.

■ **Idade recomendada:** a partir dos 6 anos.

■ **Aspetos a destacar:** falta de comunicação, Relação familiar e intergeracional entre adultos e infância, emoções; uso racional das tecnologias da informação, diálogo.

■ **Pré-visualização do livro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/casa-olhares-pt>

---

### Marina Núñez

(Barcelona, Espanha, 1991)

Diplomada pelo Magistério, na especialidade de Educação Especial, e Mestre em Linguística Espanhola. Foi professora do 1.º ciclo e leciona atualmente espanhol para estrangeiros, a par da sua atividade como escritora. Ganhou, com Avi Ofer, o Prémio de Conto Infantil Ilustrado Hospital San Joan de Déu 2019.

[https://www.instagram.com/marina\\_nm\\_cuentos](https://www.instagram.com/marina_nm_cuentos)

### Avi Ofer

(Israel, 1975)

Estudou arte e desenho em Israel. É ilustrador e realizador de filmes de animação, com experiência em projetos multidisciplinares. Participou em exposições e festivais cinematográficos em inúmeros países. A sua obra audiovisual já foi galardoada em certames internacionais de animação em Córdova, Portugal, Annecy e Tel Aviv.

<http://aviofer.com>

