

---

# BOA NOITE, MOCHO!

Texto e ilustrações de PAT HUTCHINS

Tradução de CARLA MAIA DE ALMEIDA

---

Encadernado em capa dura. 20 x 24 cm. 36 pág. 15 €.

ISBN 978-989-749-004-0. Clássicos contemporâneos.

LIVRO DESTACADO (ASSOC. DE BIBLIOTECÁRIOS DA AMÉRICA), 1972

*O Mocho tentava dormir.*

*As abelhas zumbiam,*

*bzzz, bzzz,*

*e o Mocho tentava dormir.*

*O esquilo partia nozes,*

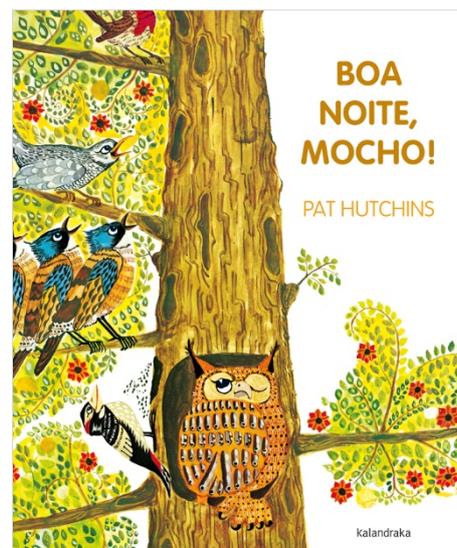
*crac, crac,*

*e o Mocho tentava dormir...*

«Boa noite, Mocho!» é um álbum para pré-leitores e primeiros leitores que se destaca desde logo pela sua estrutura repetitiva e acumulativa. Alguns animais da floresta vão pousando nos ramos de uma árvore onde um mocho tenta, em vão, dormir à luz do dia. Os cantos e ruídos que vão emitindo, representados no texto por onomatopeias, permitem aos leitores não só familiarizar-se com os sons e vozes dos animais, como também participar na narrativa.

Para além de uma abordagem à fauna e ao meio ambiente, esta história proporciona ainda um singular jogo de memória, que faz deste livro um instrumento relevante para desenvolver estratégias de leitura em casa e na sala de aula. A estes atrativos, e assim que a noite cai, incorpora-se um final tão inesperado quanto bem-humorado!

Em linha com a simplicidade da história, Pat Hutchins apresenta uma proposta gráfica simples e colorida, partindo de um único cenário onde decorre a totalidade da ação.



---

■ **Temática:** conto acumulativo e repetitivo.

■ **Idade recomendada:** pré-leitores e primeiros leitores.

■ **Aspetos a destacar:** animais, floresta, números, sons e onomatopeias, jogo de memória; livro destacado pela Associação de Bibliotecários da América (1972); da autora de «[O passeio da Dona Rosa](#)» (KALANDRAKA).

■ **Pré-visualização do livro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/boa-noite-mocho-pt>

---

## Pat Hutchins

(Inglaterra, 1942 - 2017)

Pat Hutchins, a sexta de sete irmãos, cresceu rodeada pelo campo e pela natureza, circunstância que plasmou com entusiasmo na sua obra. Desde muito jovem que sempre soube que queria ser artista, tendo, inclusivamente sido estimulada por um casal de idade que premiava cada desenho seu com um chocolate. Durante três anos, antes de complementar a sua formação na Academia de Arte de Leeds, onde se especializou em Ilustração, estudou numa escola de arte local. Na fase inicial da sua carreira, a sua obra cingiu-se ao circuito comercial artístico de Londres; mas, depois de casar, viveu durante algum tempo em Nova Iorque, onde mostrou – com muito êxito – a sua obra a vários editores. “O passeio da Dona Rosa” foi o seu primeiro álbum infantil, Livro Destacado em 1968 pela Associação de Bibliotecários da América. Desde então, escreveu várias novelas e concebeu muitos livros ilustrados. Em 1974, foi galardoada com a prestigiada Medalha Kate Greenaway. Vive atualmente em Londres.

<http://pathutchins.com>

---

www. **Kalandraka** .com

editora@kalandraka.pt

---