

UN LLARG VIATGE

Text de DANIEL HERNÁNDEZ CHAMBERS

Il·lustracions de FEDERICO DELICADO

Traducció de BEL OLID

Enquadernat en cartoné. 22,5 x 25 cm. 48 pàg. 16 €
LLISTA D'HONOR IBBY 2020 (IL·LUSTRACIÓ)

Un llarg viatge (català)

ISBN 978-84-16804-56-6. Obres d'autor.

Un largo viaje (castellà)

ISBN 978-84-8464-411-8. Obras de autor.

Unha longa viaxe (gallec)

ISBN 978-84-8464-410-1. MareMar.

Bidala luzea (eusquera)

ISBN 978-84-9172-058-4. Autore liburuaik.

Uma longa viagem (portuguès)

ISBN 978-989-749-106-1. Obras de autor.

Un viaggio diverso (italià)

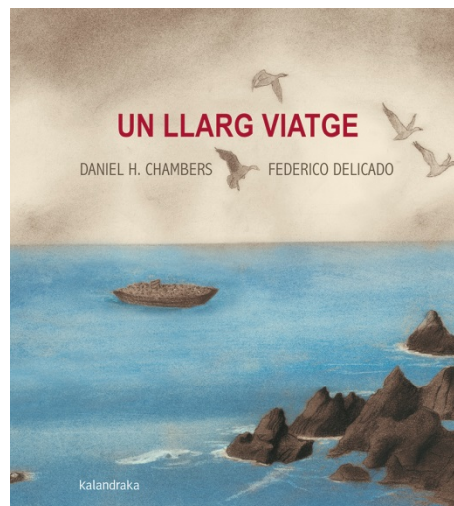
ISBN 978-88-95933-86-3. Lettura autonoma.

- *Prepareu-vos, nois. Hem de marxar!*
- *On, pare?*
- *No ho sé, però a algun lloc lluny d'aquí.*
- *Per què?*
- *Perquè la guerra ja ha començat.*

Aquesta és la història de dos viatges que transcorren paral·lelament i s'entremesclen en una obra plena de sensibilitat i delicadesa:

una oca i la seva cria emprenen el trajecte migratori cap a les terres càlides del sud, mentre que una família que habita en un territori en guerra emprèn la fugida cap al nord. El relat d'ambdues aventures coincideix en plasmar el temor dels joves viatgers enfront del desafiament, les inclemències meteorològiques que frenen el seu vol i els seus passos, la trobada amb altres grups a les respectives rutes de trànsit, l'escassetat d'aliments, els depredadors i les màfies, el descoratjament que brolla pel cansament en contraposició a la confiança i l'esperança que els adults intenten infondre. I per fi, repte més gran: travessar el mar, el punt on ambdues trajectòries es creuen, amb un destí diferent.

En un temps marcat pel drama dels refugiats, aquesta obra oportuna i necessària de Daniel Hernández Chambers i Federico Delicado encoratja a la reflexió amb una mirada tendra i dura alhora: tendra per reflectir el costat més humà d'un conflicte per mitjà de la metàfora de les aus; dura per la contundència d'un final que ens colpeja amb la crua realitat. Les il·lustracions descriptives i naturalistes –no exemptes d'acurats elements simbòlics– reforcen el missatge. Són imatges de gran plasticitat que transmeten emocions: la tristesa, la penúria, l'extenuació... i malgrat tot, la lluita, la dignitat, els somnis... de milions de persones que tenen dret a viure en pau i en llibertat.



■ **Temàtica:** migracions.

■ **Edat recomanada:** a partir de 6 anys.

■ **Aspectes destacables:** història contemporània; drets humans; crònica; de l'autor de «[Ícar](#)» e il·lustrador de «[El nen de traspàs](#)» i «[El Bolero de Ravel](#)» (KALANDRAKA).

■ **Avançament del llibre:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/un-llarg-viatge-cat>

Daniel Hernández Chambers

(Tenerife, 1972)

Escriptor i traductor, llicenciat en Literatura anglesa per la Universitat d'Alacant. Ha publicat una trentena de llibres. Ha rebut els premis Juvenil Everest 2012, Ala Delta de literatura infantil 2016 i Alandar de literatura juvenil 2017. Ha estat finalista del Premi Gran Angular 2004 i 2007. La seva obra forma part de la llista The White Ravens 2017.

Federico Delicado

(Badajoz, 1956)

Llicenciat en Belles Arts per la Universitat Complutense de Madrid. El 1980 inicia la seva trajectòria professional tot elaborant materials audiovisuals i treballs per a la premsa. Ha participat en exposicions de pintura i escultura. Ha publicat nombrosos llibres per a públic infantil i juvenil. Entre les distincions que ha rebut destaquen el VII Premi Internacional Compostela per a Àlbum Il·lustrat per «[Ícar](#)» que també figura a les llistes d'honor The White Ravens 2015 i IBBY (il·lustració) 2016 i 2020.

