
ZOOM

Ilustrações de ISTVAN BANYAI

Encadernado em capa dura. 22 x 22 cm. 48 pág. 15 €

ISBN 978-989-749-015-6. Livros para Sonhar.

MELHOR LIVRO INFANTIL DE 1995 PELO NEW YORK TIMES

MELHOR LIVRO INFANTIL DE 1995 PELA PUBLISHER'S WEEKLY

NATIONAL CHILDREN'S CHOICE 1995

“ZOOM” é um livro visual e sem texto, catalogado como “arte sequencial”, em que cada imagem é o detalhe de um plano geral posterior. O público vai assim ampliando o âmbito geográfico em que decorre a história, cuja trama varia de um leitor para outro, segundo a sua interpretação, à medida em que as cenas se sucedem.

Trata-se de uma viagem sem palavras através de múltiplas perspetivas, umas quotidianas, outras impossíveis. Cada imagem vai ficando cada vez mais longínqua, página a página, para dar lugar a novos e não menos surpreendentes pontos de vista.

As personagens desta breve história estão encurraladas numa espiral interminável que pode ler-se da primeira à última página, mas onde também se pode inverter a ordem da leitura convencional. Esta proposta teve continuidade com outros títulos como *Re-ZOOM* e *REM: Rapid Eye Movement*, onde Istvan Banyai transporta o leitor até paisagens oníricas de formas versáteis e com conexões para outros mundos.

www.**Kalandraka**.pt

editora@kalandraka.pt



-
- **Temática:** livro visual, sem texto.
 - **Idade recomendada:** a partir dos 6 anos.
 - **Aspetos a destacar:** arte sequencial; do detalhe ao plano geral e vice-versa; BD; possibilidades de aplicação em atividades de escrita criativa.
-

Istvan Banyai

(Budapeste, Hungria, 1949)

Estudou Belas-Artes na Universidade Moholy-Nagy de Arte e Design, em Budapeste. Em 1981 instalou-se nos EUA, onde começou a trabalhar para publicações como a Atlantic Monthly, a Time, o The New Yorker, a Playboy ou a Rolling Stone. Também se dedicou à indústria discográfica e audiovisual, desenhando capas de discos, para a Sony ou Verve Records, e realizando curtas de animação para canais como o Nickelodeon ou a MTV Europa. ZOOM, publicado pela primeira vez em 1995, foi o seu primeiro livro infantil, com edição em 18 línguas. A este título seguiram-se outros da sua autoria, bem como ilustrações para textos de diferentes escritores e poetas. Depois de ter vivido em Budapeste, Paris, Los Angeles e Manhattan, reside atualmente no Connecticut com a sua família. www.ist-one.com

