

VIDA DE CROCODILO UM ALFABETO

Ilustrações de MAURICE SENDAK

Tradução de CARLA MAIA DE ALMEIDA

Encadernado em capa dura. 12,7 x 17,7 cm. 32 pág. 10 €.

ISBN 978-989-749-083-5. Clássicos contemporâneos.

A *Andamos por aqui e acolá.*

B *Brincamos com balões. Bum!*

C *Curamos constipações*

JOÃO E MAIS OITO UM LIVRO PARA CONTAR

Ilustrações de MAURICE SENDAK

Tradução de CARLA MAIA DE ALMEIDA

Encadernado em capa dura. 12,7 x 17,7 cm. 48 pág. 10 €.

ISBN 978-989-749-082-8. Clássicos contemporâneos.

1 *era João que* 2 *era um rato que*
vivia em sossego *saltou sem medo*

Estes clássicos de Maurice Sendak, de 1962, chegam aos nossos dias plenos de frescura e de humor.

“Vida de crocodilo” é um surpreendente alfabeto protagonizado por uma família de crocodilos que, a brincar, a cozinhar ou disfarçados, levam o leitor a descobrir o alfabeto.

Em cada página, a cena representada é descrita por uma estrofe rimada que começa sucessivamente pela letra A, B, C...

“João e mais oito” abre com um menino absorto na leitura de um livro, até ao momento em que aquele é sobressaltado pela repentina chegada de vários animais e por inesperados acontecimentos que, bruscamente, perturbam a sua solidão. João é o primeiro elo de uma cadeia que, até ao número 10, vai somando o rato, o gato, o cão e outras personagens turbulentas. Após a respetiva enumeração em ordem ascendente, o protagonista decide retomar a tranquilidade e, uma a uma, vai-se libertando delas por ordem decrescente.

Divertidas e expressivas, com uma reduzida paleta de cores, as imagens acentuam os gestos e as atitudes das personagens. Juntamente com “Vida de crocodilo, um alfabeto” e “João e mais oito, um livro para contar”, a série prossegue com “Canja de galinha com arroz, o livro dos meses” e “Duarte, uma história moral em cinco capítulos e um prólogo”.

Brilhante e irreverente, foi distinguida pela Associação de Bibliotecas Americanas e adaptada pelo próprio autor para o musical *Really Rosie* de 1975, interpretado por Carole King.



- **Temática:** os números de 1 a 10, e por ordem descendente; as letras, o abecedário.
- **Idade recomendada:** a partir dos 4 anos.
- **Aspetos a destacar:** do autor de “Onde vivem os monstros” e outros clássicos; rimas, humor.

Maurice Sendak

(Brooklyn, Nova Iorque, 1928 - Connecticut, 2012)

Desde 1951 que concebeu mais de 90 livros infantis, numa prestigiada trajetória pela qual recebeu, em 1963, a Caldecott Medal, em 1970; o Prémio Andersen e o Prémio Laura Ingalls Wilder em 1983. Em 1996 o Governo dos Estados Unidos entregou-lhe a Medalha Nacional das Artes e em 2003 concederam-lhe o Prémio Internacional Astrid Lindgren de Literatura Infantil, juntamente com a autora austríaca Christine Nöstlinger. Estudou Pintura e Desenho no Art Students League de Nova Iorque. Desencadeou uma autêntica revolução no panorama literário infantil pelo conteúdo, pelas ideias e forma dos seus livros.



D Dividimos deveres domésticos.



E Entretemos elefantes.



3 era um gato que também quis saltar

www. **Kalandraka** .com/pt

editora@kalandraka.pt