

UN RICO PASTEL

Texto e ilustraciones de CHRISTIAN VOLTZ

Traducción de XOSÉ BALLESTEROS

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 40 pág. 13 €.

Un rico pastel (castellano)

ISBN 978-84-1343-028-7. Obras de autor. Primeros lectores.

Un rico pastel (galego)

ISBN 978-84-1343-027-0. Demademora.

Un pastís per berenar (català)

ISBN 978-84-16804-93-1. Obres d'autor. Primers lectors.

Tarta goxoa (euskara)

ISBN 978-84-9172-175-8. Autore liburuak. Lehen irakurleak.

Um bolo para o lanche (portugués)

ISBN 978-989-749-132-0. Obras de autor. Primeiros leitores.

Una merenda deliziosa (italiano)

ISBN 978-84-1343-029-4. Gli albi d'autore. Primi lettori.

¡Oh! ¡Qué desastre! He invitado a la señorita Blanca a merendar y...

Desde hace una hora, estoy intentando hacer un pastel...

Pero no hay forma... ¡Me está quedando como un puré!

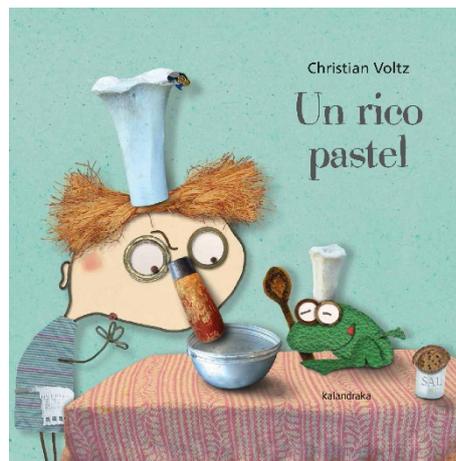
Y eso que he seguido la receta paso a paso.

Hacer «Un rico pastel» no es tan fácil como parece, ni como explican los recetarios tradicionales, ni los dispositivos móviles actuales.

Y si no, que se lo digan al pobre Don Antonio, desesperado ante la llegada inminente de su invitada. El dulce que está preparando tiene muy mala pinta, pero menos mal que unos simpáticos amigos van en su ayuda. ¡O no!

Porque los trucos de las respectivas abuelas de cada uno distan mucho de la idea que tiene Don Antonio sobre cómo se elabora una tarta. Los ingredientes que le sugieren son cada vez más raros y lo que aspiraba a ser una merienda deliciosa está cada vez más lejos de serlo.

Humor a raudales en esta nueva historia de Christian Voltz, con el original grafismo que caracteriza sus ilustraciones: un collage de objetos reciclados -latas, alambres, piezas de madera, fibras textiles...- da forma a los personajes, que resaltan sobre fondos coloreados con suaves texturas. Un libro muy divertido, lleno de sorpresas y cocinado con más intenciones que conocimientos de repostería.



- **Temática:** historia humorística sobre el proceso de elaboración de una tarta.
- **Edad recomendada:** a partir de 3 años.
- **Aspectos destacables:** cocina, repostería, sabores, ingredientes; humor, sorpresas; collage, reciclaje; estructura acumulativa, rimas y repeticiones; del autor de «¡Yo no he sido!» y «¿Todavía nada?» (Kalandraka).
- **Avance del libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/un-rico-pastel-c>

Christian Voltz

(Estrasburgo, 1967)

Estudió en la Escuela de Artes Decorativas de Estrasburgo. Trabaja como ilustrador, dibujante de carteles y colabora en varias revistas juveniles. Es autor de una veintena de libros para público infantil, fácilmente reconocibles por su característico estilo. Otra de sus facetas es la de director de cortometrajes de animación en una productora audiovisual, con implantación en el mercado alemán.

<http://www.christianvoltz.com>

www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.it

