UN FANTASMA CON ASMA

Texto de CARMEN GIL

Ilustraciones de SARA WEBSTER

Encuadernado en cartoné. 22 x 22 cm. 40 pág. 14 €

ISBN 978-84-8464-186-5. Álbum ilustrado. Obras de autor/a.

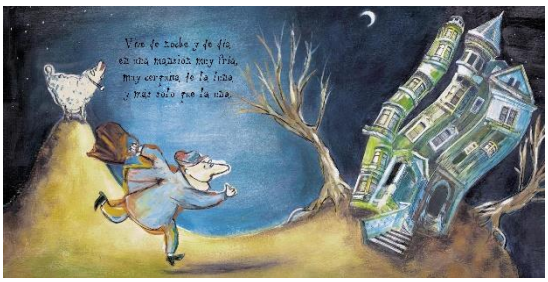
PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA (SEP México) - 2008

...Es un fantasma con asma,
que ya ni asusta ni pasma;
tose mucho, aúlla poco
y estornuda como un loco...

Hasta los fantasmas pueden llegar a contraer enfermedades, sobre todo si viven en ambientes insalubres o solitarios. Pero las divertidas rimas de esta historia nos recetarán el remedio infalible que cura todos los males, incluidos los fantasmales.

«Un fantasma con asma» es un cuento en verso, ágil y con grandes dosis de ingenio, para que lo disfruten tanto las niñas y los niños como los mayores. Los más pequeños encontrarán un personaje estrafalario y excéntrico que, aunque está muy necesitado de cariño y amistad, los animará a estimular su imaginación. En cambio, una lectura adulta -no exenta de humor- comprobará que muchos *fantasmones* pretenden dar miedo, aunque apenas son capaces de disimular sus carencias afectivas.

Con un estilo impresionista para un cuento impresionante, las ilustraciones inciden en el carácter humorístico del texto a través de la técnica del acrílico temperado y el lápiz, recreando un ambiente hilarantemente fantasmagórico en una historia poética y esdrújula.



- **Temática:** relato en verso sobre un fantasma enfermo.
- **Edad recomendada:** a partir de 5 años.
- **Aspectos destacables:** historia rimada; humor; el amor y los buenos sentimientos frente a la soledad y insatisfacción; de la autora de «La sonrisa de Daniela» (KALANDRAKA).
- **Avance del libro:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/un-fantasma-con-asma-c

Carmen Gil

(Cádiz, 1962)

Profesora y escritora de libros infantiles, realiza actividades teatrales, recitales de poesía en colegios y bibliotecas, además de sesiones de cuentacuentos y títeres. Imparte charlas en centros escolares sobre poesía y animación lectora para padres y maestros organizadas por el Centro Andaluz de las Letras. Es autora de más de un centenar de libros traducidos a varios idiomas y sus obras de teatro se han representado en España y Lationoamérica. Ha recibido, entre otros reconocimientos, la Medalla de Oro al Mérito en Educación en Andalucía (2011), la Medalla de Oro en los Moonbeam Awards y el premio International Latino Book Awards. Es autora de «La sonrisa de Daniela» (KALANDRAKA), incluido en la lista The White Ravens 2008.
https://poemitas.org

Sarah Webster

(Los Ángeles, EEUU, 1961)

Ha estudiado cine en el Centro Sperimentale di Cinematografia en Cinecittà y ha realizado un Master de Cine y Animación en Los Angeles becada por The Warner Brothers Scholarship. Su cortometraje de animación "The Night Voice" fue nominado para los Oscar de la Academia de Cine en 1994. Trabajó en los estudios de Peter Gabriel en Inglaterra y como directora de arte de MACY*S West Broadcast Department, en San Francisco. También fue asistente de vestuario en la película «La voce della luna», de Federico Fellini. Compagina su trabajo como ilustradora con la animacion y dirección de arte para publicidad y televisión. «Un fantasma con asma» fue su primer álbum.

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com