

Texto e ilustrações: **FELIPE UGALDE**

Tradução: **ANA M. NORONHA**

Cartonado. 27x21 cm.

36 páginas. Ilustrações a cores. Livros para Sonhar.

Elementos fluorescentes na capa e autocolantes incluídos.

ISBN 978-989-8205-30-8

Preço: 14 €

UM GRANDE SONHO

Era um pequenitades com grandes sonhos, ansioso por crescer, por ser grande, por ser alguém que... não passasse despercebido.

O álbum ilustrado vencedor do II Prémio Internacional Compostela é um microrrelato de grande valor literário, que transporta o leitor para o fascinante mundo da mitologia maia e para a astronomia. O mexicano Felipe Ugalde conta-nos a história de um crocodilo que aspira transcender, através do tempo e do espaço, para além, inclusivamente, da sua própria existência no mundo. A sua figura é a metáfora da espécie humana e dos seus indivíduos, na sua ânsia de crescer e de deixar a marca da sua passagem pela vida. Como o crocodilo, têm a convicção de estarem destinados a algo de importante, mesmo sem saber o quê nem como consegui-lo, e nesse percurso devoram tudo em seu redor.

Os astrónomos maias representavam a Via Láctea como uma serpente; uma visão que evoluiu até à imagem de uma canoa em forma de crocodilo. Vinculado à constelação de Órion, este animal simbolizava a conexão entre o mundo e o céu, os homens e os deuses. Outra faceta destacada da Via Láctea é a sua vinculação ao Caminho de Santiago, como guia dos peregrinos na sua rota até Compostela.

Por esta riqueza simbólica e pela perfeição conseguida com a técnica do acrílico, *Um grande sonho* foi o vencedor do certame, de entre 280 obras de 22 países. O trabalho de Felipe Ugalde foi considerado como "o mais completo e equilibrado" pela complementaridade entre texto e imagem, pelo valor metafórico das ilustrações e pelo tratamento do conceito de tempo. Um livro que, para o júri, "não tem idade, porque permite distintas leituras" quer os leitores sejam crianças ou adultos.

FELIPE UGALDE (México, 1962)

Estudou Comunicação Gráfica na Escola Nacional de Artes Plásticas da UNAM (México), onde foi professor de Ilustração. Ao longo da sua trajetória artística recebeu diversos galardões. Participou com a sua obra em inúmeras exposições e ministra oficinas plásticas. É ilustrador de álbuns infantis, ensaios e livros didáticos há mais de 20 anos. Criou a história de *Um grande sonho* a partir da sua participação num atelier de álbum ilustrado que teve lugar na Cidade do México.

k



■ **Temática:** as ânsias de grandeza, metáfora da espécie humana

■ **Idade recomendada:** a partir dos 5 anos, todos os públicos

■ **Aspectos a destacar:** obra vencedora do II Prémio Internacional Compostela para Álbuns Ilustrados, organizado pelo Departamento de Educação da Câmara Municipal de Santiago e pela KALANDRAKA; mitologia, astronomia (Ano Internacional da Astronomia), Ano Jacobeu; riqueza de elementos simbólicos; tratamento artístico da evolução do tempo

■ **Complementos:** capa com elementos fluorescentes; anexo com autocolantes de estrelas luminosas para fazer constelações no tecto do quarto

